

သင်ရိုးညွှန်းတမ်းနှင့် ယိမ်းယိုင်သော အစီအစဉ်

Grade 5

ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာပညာရေး

Produced by Tak Border Child Assistance Foundation (TBCAF) SEEDs (the Socio-Community Empowerment through Education for Development and Sustainability, Thai-Myanmar Border)
Supported by Pestalozzi Children's Foundation (PCF)

PREFACE

ဖွံ့ဖြိုးရေးနှင့်စဉ်ဆက်မပြတ်ရပ်တည်နိုင်မှု(SEEDS)မှပညာရေးမှတဆင့်လူမှုအသိုင်းအဝိုင်းစွမ်းဆောင်ရည်မြှင့်တင်ရေး(SEEDS)ခေါင်းစဉ်ဖြင့်ပရောဂျက်သည်ကျောင်းသားအားလုံးအယူအဆများကိုတွေးတောဆင်ခြင်ပြီးမြှုပ်နှံရန်သင်ကြားရေးလုပ်ငန်းစဉ်ဖြစ်သည့်ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာပညာရေး(ICE)ဆိုင်ရာလမ်းညွှန်စာအုပ်များနှင့်လက်စွဲစာအုပ်များကိုပြုစုပေးပါသည်။ငြိမ်းချမ်းစွာအတူတကွနေထိုင်ခြင်းအလေ့အထများသည်၎င်းတို့၏တစ်ဦးချင်းနှင့်ဒေသဆိုင်ရာအကြောင်းအရာများနှင့်ယဉ်ကျေးမှုများနှင့်သက်ဆိုင်သည်။ICEသည်ဘာသာရပ်များနှင့်အသိပညာ၏နယ်ပယ်အားလုံးနှင့်လုပ်ငန်းစဉ်အားဖြင့်ကျောင်းသားများသည်နက်ရှိုင်သောငုပ်လှိုးရန်အခွင့်အာဏာများတိုးမြှင့်ပေးထားပြီး၎င်းတို့၏အထောက်အထားများ၊ယုံကြည်ချက်များနှင့်ယဉ်ကျေးမှုဘဝများကိုအတူတကွသိရှိနားလည်လာကာ၎င်းတို့ကိုဂုဏ်ယူကာမိမိကိုယ်ကိုလေးစားမှုနှင့်အသိအမှတ်ပြုမှုပိုမိုရရှိလာပါသည်။ထို့အပြင်၎င်းတို့သည်ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာဗဟိုဝါဒကိုလေးစားလက်ခံရန်သင်ယူရုန်ပြင်ဆင်ထားပြီးအဆင်သင့်ဖြစ်နေပြီးမိမိကိုယ်ကိုရှင်းပြခြင်း၊ပီပြင်စွာပြောဆိုခြင်းနှင့်ဆက်ဆံရေးကိုပိုမိုယုံကြည်မှုနှင့်သင့်လျော်မှုတို့ဖြင့်ပြုလုပ်နိုင်မည်ဖြစ်သည်။ICEသည်ကလေးသူငယ်အခွင့်အရေးများဆိုင်ရာဘောတူစာချုပ်(CRC)(အပိုင်း1၊အပိုဒ်28၊အပိုဒ်29နှင့်အပိုဒ်30)နှင့်စဉ်ဆက်မပြတ်ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးပန်းတိုင်များ(SDGs)နှင့်သက်ဆိုင်သောပစ်မှတ်များနှင့်အကြောင်းအရာများကိုဒီဇိုင်းရေးဆွဲရန်အတွက်သင်ကြားရေးဆိုင်ရာစိတ်ကူးစိတ်သန်းများကိုပုံတူကူးထားပါသည်။4.7(SDG4.7)ဤစံနှုန်းများအားလုံးသည်ယဉ်ကျေးမှုဗဟုဝါဒ၊ငြိမ်းချမ်းရေးနှင့်သည်းခံနိုင်မှုအပေါ်နားလည်မှုမြှင့်တင်ရေးနှင့်ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာကွဲပြားမှုများနှင့်ကလေးသူငယ်အခွင့်အရေးများဆိုင်ရာပညာရေးတို့ကိုလွှမ်းခြုံထားသည့်ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာကွဲပြားမှုနှင့်ကလေးသူငယ်အခွင့်အရေးများဆိုင်ရာပညာရေးတို့အပေါ်နားလည်သဘောပေါက်မှုသဘောသဘာဝအတွင်းမည်သည့်အရာကိုမဆိုလေ့လာမှုပြုလုပ်ရန်တိုက်တွန်းအားပေးပါသည်။ငြိမ်းချမ်းရေးနှင့်အကြမ်းမဖက်ရေးနှင့်ငြိမ်းချမ်စွာအတူယှဉ်တွဲနေထိုင်ရေးတို့အတွက်ကလေးသူငယ်များအရည်အသွေးပြည့်ဝသောပညာရေးနှင့်ယဉ်ကျေးမှုအခြေခံအုတ်မြစ်ဆီသို့၊ပရောဂျက်သည်သင်ယူသူဆန်သောချဉ်းကပ်မှုနှင့်ကျားမတုံ့ပြန်မှုဆိုင်ရတက်ကြွစွာသင်ယူမှုတို့ဖြင့်သင်ယူမှုစီမံခန့်ခွဲမှုဆိုင်ရာသဘောတရားများကိုတစ်နည်းနည်းဖြင့်လုပ်ဆောင်ပြီးသင်ရိုးညွှန်းတမ်းကိုဒီဇိုင်းရေးဆွဲခြင်းနှင့်ကျင့်သုံးသည်။ဤအရာအားလုံးသည်ကျောင်းသားများနှင့်သင်ယူသူများကိုလှုပ်ရှားမှုများနှင့်သင်ယူမှုလုပ်ငန်းစဉ်များတွင်ပါဝင်ရန်၊တစ်ဦးချင်းနှင့်အဖွဲ့လိုက်လုပ်ဆောင်မှုမှတစ်ဆင့်ကိုယ်တိုင်လုပ်ဆောင်နိုင်စေရန်နှင့်စုပေါင်းသင်ယူမှုနှင့်ဆည်းပူးမှုတို့ကိုကူညီပေးရန်နှင့်လှုံ့ဆော်ပေးမည်ဖြစ်သည်။ရလဒ်များကိုသေချာစေရန်သင်တန်းဆရာများသည်စည်းရုံးရေးမှူးများအဖြစ်အရေးကြီးသောအခန်းကဏ္ဍမှပါဝင်ပါသည်။သင်ယူမှုလုပ်ငန်းစဉ်များမှထွက်ပေါ်လာသည့်ရလဒ်များနှင့်အောင်မြင်မှုများနှင့်ပေါင်းစပ်ချဉ်းကပ်နည်းအမျိုးမျိုးဖြင့်နည်းလမ်းမျိုးစုံဖြင့်ချိတ်ဆက်မှုများနှင့်အကြောင်းအရာများကိုပေါင်းစပ်ကာနည်းလမ်းမျိုးစုံဖြင့်စာသင်ခန်းအတွင်းနှင့်အပြင်ဘက်တွင်သင်ယူရန်နေရာများဖန်တီးပေးနိုင်ရန်။Selfခွဲခြမ်းစိတ်ဖြာခြင်းsynthesisနှင့်ပြန်လည်ပေါင်းစည်းခြင်းတို့ကိုအာရုံစိုက်အသုံးပြုလျက်ရှိပြီးကျောင်းသားများအားအကြောင်းအရာများ၊အကျင့်စာရိတ္တကောင်းမွန်မှု၊တန်ဖိုးထားမှုများနှင့်သဘောထားများလုပ်ငန်းစဉ်များဖြင့်ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ပြီးလူ့အဖွဲ့အစည်းအတွင်းငြိမ်းချမ်းသောအတူတကွနေထိုင်မှုနည်းလမ်းများဆီသို့ဦးတည်သွားခဲ့ပါသည်။

လမ်းညွှန်စာအုပ်ပါရှိသောဤသင်ရိုးညွှန်းတမ်းကိုသင်ကြားနည်းမျိုးစုံဖြင့်ရေးဆွဲထားပါသည်။၎င်းသည်ကျောင်းသားများနှင့်သင်ယူသူများနှင့်ကိုက်ညီသောချိန်ညှိကာစိတ်ကြိုက်ပြင်ဆင်ပေးမည့်သင်ယူမှုလုပ်ငန်းစဉ်စီမံခန့်ခွဲမှုတွင်အထောက်အကူဖြစ်စေမည်ဟု မျှော်လင့်ပါသည်။

ပညာရေးမှတဆင့် လူမှုအသိုင်းအဝိုင်း မြှင့်တင်ရေး
ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးနှင့် ရေရှည်တည်တံ့ခိုင်မြဲရေးတို့အတွက် (SEEDS), Pestalozzi ကလေးဖောင်ဒေးရှင်း (PCF)
၏ပံ့ပိုးမှုအောက်တွင် ICE အစီအစဉ်နှင့် ဆက်နွယ်သည်။

မာတိကာ

အကြောင်းအရာ	**စာမျက်နှာ**
သင်ခန်းစာအစီအစဉ်- အဆင့် I – အထောက်အထားနှင့် ပိုင်ဆိုင်မှု	1
ယူနစ် 1	3
သင်ယူမှုယူနစ်ခွဲ 1.1 သမိုင်းနောက်ခံကို ပြန်သတိရခြင်းနှင့် မိမိကိုယ်ကို ဖော်ထုတ်ခြင်း	4 10
သင်ယူမှုယူနစ်ခွဲ 1.2 လူတစ်ဦး၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ အထောက်အထားနှင့် လိင်ပိုင်းဆိုင်ရာ လွှမ်းမိုးမှု	16
သင်ယူမှုယူနစ်ခွဲ 1.3 ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ပြဿနာများ၏ လွှမ်းမိုးမှုကို လေ့လာပါ	
ဗဟုသုတစာရွက်- အဆင့် I – အထောက်အထားနှင့် ပိုင်ဆိုင်မှု	22
အသိပညာစာရွက် 1.1 အဓိပ္ပါယ်သတ်မှတ်ချက်များနှင့် အမျိုးအစားများ	23
အသိပညာစာရွက် 1.2 အမျိုးအစားခွဲခြားသတ်မှတ်မှုများ	24
I Logo နမူနာ	25
အသိပညာစာရွက် 1.3 ယဉ်ကျေးမှုကို ခွဲခြားသတ်မှတ်ခြင်း နမူနာ	26
သင်ခန်းစာအစီအစဉ်: အဆင့် I-You – တူညီမှုနှင့် ကွာခြားမှု	27
ယူနစ် 2	29
သင်ယူမှုယူနစ်ခွဲ 2.1 လူမျိုးနှင့် ကျားမခွဲခြားမှု၏ တူညီမှုများနှင့် ကွဲပြားမှုများကို ပြန်လည်သုံးသပ်ပါ။	30 36 41
သင်ယူမှုယူနစ်ခွဲ 2.2 လူမျိုးစုများနှင့် ကျား၊မ တူညီမှုနှင့် ကွဲပြားမှုကို ပြန်လည်သုံးသပ်ခြင်း	
သင်ယူမှုယူနစ်ခွဲ 2.3 ၎င်းတို့၏ ယဉ်ကျေးမှုတွင် ပြုလုပ်ထားသော ဆက်သွယ်ရေးပုံစံများနှင့် နည်းလမ်းများ	
ဗဟုသုတစာရွက်- အဆင့် I-You – တူညီမှုနှင့် ကွာခြားမှု	46
အသိပညာစာရွက် 2.1 လူမျိုးနှင့် ကျား၊မ လက္ခဏာများ၏ တူညီမှုနှင့် ကွာခြားချက်များကို ပြန်လည်သုံးသပ်ပါ	47
အသိပညာစာရွက် 2.2 လူမျိုးစုများနှင့် ကျား၊မ တူညီမှုနှင့် ကွဲပြားမှုကို ပြန်လည်သုံးသပ်ခြင်း	48
အသိပညာစာရွက် 2.3 ၎င်းတို့၏ ယဉ်ကျေးမှုတွင် ပြုလုပ်ထားသော ဆက်သွယ်ရေးပုံစံများနှင့် နည်းလမ်းများ	49

မာတိကာ

အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
သင်ခန်းစာအစီအစဉ်- အဆင့် You-လူ့အခွင့်အရေးနှင့် တာဝန်များ	51
ယူနစ် 3	53
သင်ယူမှုယူနစ်ခွဲ 3.1 သင်ကိုယ်တိုင် သို့မဟုတ် အခြားသူများကို မည်သို့ကာကွယ်မည်နည်း	54
သင်ယူမှုယူနစ်ခွဲ 3.2 အလားအလာအတွက် မိမိကိုယ်ကို အကဲဖြတ်ခြင်း။	59
သင်ယူမှုယူနစ်ခွဲ 3.3 နိုင်ငံသားကောင်းတစ်ဦးအနေဖြင့် ရာထူး၊ အခွင့်အရေး၊ လွတ်လပ်မှုနှင့် တာဝန်များ	67
ဗဟုသုတစာရွက်- အဆင့်သင် –You လူ့အခွင့်အရေးနှင့် တာဝန်များ	72
အသိပညာစာရွက် 3.1 ကလေးအခွင့်အရေးများ (အခွင့်အရေးကတ်ကို ကြည့်ပါ)	73
ဗဟုသုတစာရွက် 3.2 အရည်အချင်းကို နှစ်သက်ခြင်း။	122
အသိပညာစာရွက် 3.3 ခေါင်းဆောင်ကောင်းတစ်ဦး၏ အရည်အသွေးများ	124
သင်ခန်းစာအစီအစဉ်- အဆင့် You-We – ခွဲခြားဆက်ဆံမှုနှင့် တန်းတူညီမျှမှု	129
ယူနစ် 4	130
သင်ယူမှုယူနစ်ခွဲ 4.1 ကိုယ့်အတွေးနဲ့ကိုယ် တခြားသူတွေကို မစီရင်သင့်ပါဘူး။ မင်းတကယ်သိလား?	132
သင်ယူမှုယူနစ်ခွဲ 4.2 အခြားသူများနှင့်လက်တွဲရာတွင်စံနမူနာပြများနှင့်ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်းများကိုသိရှိနားလည်ခြင်း-ကျွန်ုပ်တို့၏နှလုံးသားများ	139
သင်ယူမှုယူနစ်ခွဲ 4.3 ပုံသေပုံစံများနှင့် ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်းမရှိဘဲ အခြားသူများနှင့် လက်တွဲလုပ်ဆောင်သည်- ငါတို့လက်နှစ်ဖက်နဲ့ သရုပ်ဆောင်တယ်။	145
အသိပညာစာရွက်- အဆင့် You-We – ခွဲခြားဆက်ဆံမှုနှင့် တန်းတူညီမျှမှု	162
အသိပညာစာရွက် 4.2 ဘက်လိုက်မှု အမည်းစက်	163
သင်ခန်းစာ အစီအစဉ် - အဆင့်၊ WE – ငြိမ်းချမ်းရေးနှင့် ပဋိပက္ခ	165
ယူနစ် 5	167
သင်ယူမှုယူနစ်ခွဲ 5.1 သင်ယူမှုကိုဖန်တီးရန်နှင့်အခြားသူများနှင့်ပူးပေါင်းလုပ်ဆောင်ရန် ဆက်သွယ်ခြင်း	168
သင်ယူမှုယူနစ်ခွဲ 5.2 တင်ပြခြင်းနှင့်ပြင်ဆင်ခြင်း	182
သင်ယူမှုယူနစ်ခွဲ 5.3 တင်ပြခြင်းနှင့် အကဲဖြတ်ခြင်း	185
အသိပညာစာရွက်အဆင့် - ကျွန်ုပ်တို့သည် ငြိမ်းချမ်းရေးနှင့် ချိုးဖောက်မှု	188
အသိပညာစာရွက် 5.1 ဖန်တီးမှုတွေးခေါ်မှု	189

သင်ခန်းစာ

အဆင့် (၁)

Identity နှင့် beloging



ဖွဲ့စည်းပုံနှင့်အဓိကအချက် ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ သင်ရိုးညွှန်းတမ်း ပညာရေးတို့နဲ့ K-S-A Pedagogy (for the Primary School Grade 5)

အဆင့်	သင်ယူမှုယူနစ်	အယူအဆဘောင်	လူမှုရေးသိပ္ပံအညွှန်းများ	ICE+ကျားမအတွက် အညွှန်းများ	သင်ကြားရေးယူနစ်များ	နာရီ	K	S	A
I	**Self-** အသိအမှတ်ပြုမှုနှင့် ဆက်နွယ်မှု	ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ အထောက်အထားနှင့် သမိုင်းနောက်ခံဖြင့် ချိတ်ဆက်ထားသော ကိုယ်ပိုင်အမှတ်အသား (ies) ရှိရန်နှင့် ပြန်လည်အတည်ပြုရန်, တစ်ဦးချင်း၊ အသိုင်းအဝိုင်း၊ လူမျိုးစု၊ ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ ကျား၊မ တိမ်းညွတ်မှုနှင့် ယဉ်ကျေးမှုတို့မှ စတင်သည်။	**Grade 5** Sor 4.2 Por.5/1 ထိုင်းနှင့် အရှေ့တောင်အာရှရှိ အိန္ဒိယနှင့် တရုတ်ယဉ်ကျေးမှုများ၏ လွှမ်းမိုးမှုကို အတိုချုပ်ဖော်ပြသည်။ Sor 4.2 Por.5/2 ထိုင်းလူ့အဖွဲ့အစည်းအပေါ် နိုင်ငံခြားယဉ်ကျေးမှုများ၏ လွှမ်းမိုးမှုကို အတိုချုံး ဆွေးနွေးသည်။	**Grade 5** 1.အရေးပါမှု၊ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာဝိသေသလက္ခဏာ၊ သမိုင်း၊နောက်ခံနှင့် လိင်ပိုင်းဆိုင်ရာလွှမ်းမိုးမှုတို့ကိုရှင်းပြပါ။ (မိသားစု၊ အသိုင်းအဝိုင်း၊မျိုးနွယ်စု၊ ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာပြဿနာများ) အတိုချုံး။ 2.မိမိကိုယ်ကိုထိခိုက်စေသောဝိသေသလက္ခဏာနှင့် ယဉ်ကျေးမှုသမိုင်း၏ လွှမ်းမိုးမှုကို ဆွေးနွေးပါ။ (ကျောင်းအသီးသီး၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာပြဿနာများ)အကျဉ်းချုပ်။	1.ယဉ်ကျေးမှုကိုထိခိုက်စေသောလွှမ်းမိုးမှုများ။ 2.ယဉ်ကျေးမှုအပေါ်သက်ရောက်မှုရှိသောလွှမ်းမိုးမှုများ၏အချိန်ကာလ။ 3.ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာဝိသေသလက္ခဏာကိုထိခိုက်စေသောလွှမ်းမိုးမှုများကိုပြန်လည်သုံးသပ်ပါ။	7	သင်ယူသူများသည် အရေးပါမှုနှင့်ပတ်သက်၍အသိပညာနှင့်နားလည်မှုရှိသည်။ ယဉ်ကျေးမှုနှင့် သမိုင်းဆိုင်ရာဝိသေသလက္ခဏာများနှင့်လိင်ပိုင်းဆိုင်ရာလွှမ်းမိုးမှုတို့ကြောင့်ဂုဏ်တို့ကိုယ်မိမိသက်ရောက်မှုရှိသည်။(မိသားစု၊ အသိုင်းအဝိုင်း၊မျိုးနွယ်စု၊ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာပြဿနာများ)အတိုချုံး။	သင်ယူသူများသည် ဆွေးနွေးရာတွင် စွမ်းရည်ပြည့်ဝပြီး ကျွမ်းကျင်ကြသည်။ ယဉ်ကျေးမှုနှင့်သမိုင်းဆိုင်ရာအထောက်အထားများ၊နောက်ခံများ၏ လွှမ်းမိုးမှုကို ချိတ်ဆက်ခြင်းနှင့်သူ့ကိုသူတို့ထိခိုက်သည် (မိသားစု၊အသိုင်းအဝိုင်း၊ မျိုးနွယ်စု၊ ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာပြဿနာများ)။	သင်ယူသူများသည် ယဉ်ကျေးမှု၏လွှမ်းမိုးမှုကိုနားလည်သဘောပေါက်ကြသည်နှင့်သူတို့ကိုယ်သူတို့ သက်ရောက်မှုရှိတဲ့သမိုင်းအထောက်ထားနဲ့လိင်၊ (မိသားစု၊ အသိုင်းအဝိုင်း၊ မျိုးနွယ်စု၊ ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာပြဿနာများ)။

သင်ယူမှု ယူနစ် ၁
အထောက်အထားနှင့် ပိုင်ဆိုင်မှု



အချိန်များ- **2 နာရီ**

1. ၎င်းတို့၏ အရေးပါမှု၊ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ဝိသေသလက္ခဏာ၊ သမိုင်း၊ နောက်ခံနှင့် လိင်ပိုင်းဆိုင်ရာ လွှမ်းမိုးမှုတို့ကို ဖော်ပြပါ။ (မိသားစု၊ အသိုင်းအဝိုင်း၊ မျိုးနွယ်စု၊ ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ပြဿနာများ) အတိုချုံး။

2. မိမိကိုယ်ကို ထိခိုက်စေသော ဝိသေသလက္ခဏာနှင့် ယဉ်ကျေးမှုသမိုင်း၏ လွှမ်းမိုးမှုကို ဆွေးနွေးပါ။ (ကျောင်းအသီးသီး၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ပြဿနာများ) အကျဉ်းချုပ်။

အယူအဆဘောင်-

ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ကိုယ်ပိုင်သမိုင်းကြောင်းကို သိရှိနားလည်ခြင်းနှင့်သူတို့ရဲ့ ကိုယ်ပိုင် ယဉ်ကျေးမှု အမှတ်သညာကို ဂုဏ်ယူသည်။

အဓိက အကြောင်းအရာများ-

1. ယဉ်ကျေးမှုဝိသေသလက္ခဏာ၊ သမိုင်း၊ နောက်ခံ၏ လွှမ်းမိုးမှု၏ အရေးပါမှု နှင့်လိင်စိတ်။
2. ကိုယ်ပိုင်အမှတ်အသားနှင့် ယဉ်ကျေးမှုသမိုင်း၏ လွှမ်းမိုးမှု။

ICE မှရရှိသော အဓိကအရည်အချင်းများ-

1.သင်ယူသူများသည်ယဉ်ကျေးမှုမှလွှမ်းမိုးမှု၏အရေးပါမှုနှင့်ပတ်သက်၍အသိပညာနှင့်နားလည်မှုနှင့်သူတို့ကိုယ်သူတို့သက်ရောက်မှုရှိတဲ့သမိုင်းအထောက်အထားနဲ့ လိင်စိတ် (မိသားစု၊ အသိုင်းအဝိုင်း၊ မျိုးနွယ်စု၊ ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ပြဿနာများ)။

2.သင်ယူသူများသည်ယဉ်ကျေးမှု၏လွှမ်းမိုးမှုကိုဆွေးနွေးခြင်းနှင့်ချိတ်ဆက်ရာတွင်စွမ်းရည်ပြည့်ဝပြီးကျွမ်းကျင်ကြသည်။သူတို့ကိုယ်သူတို့သက်ရောက်မှုရှိတဲ့သမိုင်းအထောက်အထားနဲ့လိင်စိတ်(မိသားစု၊အသိုင်းအဝိုင်း၊မျိုးနွယ်စု၊ ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ပြဿနာများ)။

3.သင်ယူသူများသည်ယဉ်ကျေးမှု၏လွှမ်းမိုးမှုကိုနားလည်သဘောပေါက်ကြသည်။သူတို့ကိုယ်သူတို့သက်ရောက်မှုရှိတဲ့ သမိုင်းအထောက်အထားနဲ့ လိင်စိတ်ခံယူမှု (မိသားစု၊ အသိုင်းအဝိုင်း၊ မျိုးနွယ်စု၊ ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ပြဿနာများ)။

အဆွန်း(များ)- **2 နှစ်ရှိ**

မိမိကိုယ်မိမိ ထိခိုက်စေသော ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ အထောက်အထား၊ သမိုင်း၊ နောက်ခံနှင့် လိင်ပိုင်းဆိုင်ရာ လွှမ်းမိုးမှု၏ အရေးပါပုံကို ရှင်းပြပါ။ အတိုချုံးပြောရရင် (မိသားစု၊ အသိုင်းအဝိုင်း၊ လူမျိုး)။

အဓိက အကြောင်းအရာများ-

ယဉ်ကျေးမှု အထောက်အထား၊ သမိုင်းနှင့် လိင်ပိုင်းဆိုင်ရာ လွှမ်းမိုးမှု၏ အရေးပါမှု။

ရည်ရွယ်ချက်များ-

သင်ယူသူများအား ၎င်းတို့၏ အထောက်အထားအပေါ် သက်ရောက်မှုရှိသော လွှမ်းမိုးမှုများကို ပြန်လည်သုံးသပ်ခွင့်ပြုရန်, ဆုံးဖြတ်ချက်ချခြင်း၊ မိသားစု၊ အသိုင်းအဝိုင်း၊ မျိုးနွယ်စသည့် ၎င်းတို့၏ ကိုယ်ပိုင်စရိုက်၊ ဝိသေသနှင့် ထင်မြင်ယူဆချက်များ။

သင်ယူမှုလုပ်ငန်းစဉ်စီမံခန့်ခွဲမှု

နိဒါန်း (1 နာရီ 10 မိနစ်)

1. ဆရာသည် အရွက်များနှင့် သီတံများကို ပြင်ဆင်ပြီး ခွန်သောခေါင်းကို ဖြတ်ကာ ကျောင်းသားအားလုံးအား သစ်ရွက်နှင့် တံကျင်များ ဖြန့်ဝေပေးသည်။

2. ဆရာက ကျောင်းသားတွေကို ထိပ်ဖျား၊ အောက်ခြေခေါင်းပေါ်က အရွက်တွေကို ကိုက်ဖြတ်ခိုင်းတယ်။ အလယ်မှာ အပေါက်ဖောက်ပြီး အလယ်မှာ ပေးထားတဲ့ တံကျင်ကို ပန်ကာနဲ့တူတယ်။ (ပုံပါအတိုင်း)။

3. ဆရာက ကျောင်းသားတွေကို သစ်ရွက်တွေ လည်နေတဲ့ နေရာကို ပြေးဖို့ တာဝန်ပေး၊ ထို့နောက် လူတိုင်းမဝင်မချင်း စစ်ဆေးပြီး ဤအရာကိုလုပ်ပါ။

4. ဆရာက သင်ယူသူကို သင်ယူသူ ထုတ်ပေးတဲ့ အရာလို့ ခေါ်ပါတယ်။

5.ဆရာကပန်ကာမဖြစ်ခင်ကျောင်းသားတွေကိုမေးတယ်၊ဒီပစ္စည်းတွေရဲ့နာမည်ကဘာလဲ၊အရင်ကဘာတွေလဲ

6. ဆရာက ကျောင်းသားတွေကို ပန်ကာဘာကြောင့် လည်နေတာလဲလို့ မေးတယ်။ ပန်ကာမဖြစ်လာခင် ဆရာက ပန်ကာလှည့်တာကို ရှင်းပြတယ်၊ သစ်ရွက်နှင့် တံကျင်ဖြစ်၍ လေသည် ပန်ကာကို လှည့်စေသည်။ ၎င်းသည် ပန်ကာ၏လှည့်ပတ်မှုကို သက်ရောက်မှုရှိသော ပတ်ဝန်းကျင်၏ လွှမ်းမိုးမှုကဲ့သို့ပင်၊ ထို့ကြောင့် ယနေ့ကျွန်ုပ်တို့သည် မိမိကိုယ်မိမိ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ဝိသေသလက္ခဏာများ၏ လွှမ်းမိုးမှုအကြောင်းကို လေ့လာပါမည်။

သင်ကြားခြင်း

1.ဆရာကကျောင်းသားတွေကိုသူတို့နေရာချထားတဲ့အတိုင်းဝိုင်းထိုင်ခိုင်းတယ်။လူတိုင်းအနေကျသောအနေအထားမှာ ထိုင်ပြီးတာနဲ့ တတ်နိုင်သမျှ အနားယူခိုင်းပါ။ ပြီးတော့ မျက်လုံးတွေကို ဖြည်းညှင်းစွာမှိတ်ထားပါ။

2. ဆရာသည် ကျောင်းသားများအား မိမိကိုယ်ကို ပြန်လည်သုံးသပ်ခြင်းသို့ ဦးဆောင်သည်။ ခံစားချက်တွေကို ဖော်ညွှန်းတဲ့ မက်ဆေ့ချ်တစ်ခု ရှိနိုင်ပါတယ်။ *** အောက်မှာဖော်ပြထားတဲ့အတိုင်း ***

“လူတိုင်းကိုစိတ်အအေးဆုံးအနေအထားမှာထိုင်ပါ။ခန္ဓာကိုယ်ရဲ့အစိတ်အပိုင်းတိုင်းကိုပြေလျော့စေမယ့်ခံစားချက်ကိုစွန့်လွှတ်လိုက်ပါ၊ကျေးဇူးပြုပြီးခေါင်းထဲမှာပေါ့ပေါ့ပါးပါးနဲ့၊ပခုံးကိုဖြေလျှော့ပါ၊ခြေလက်တွေပေါ်မှာဖြေလျှော့ပါ၊အသက်ပြင်းပြင်းရှူပြီးဖြည်းဖြည်းချင်းကြာသောအသက်ရှူပါ။ငါတို့အခုဘယ်မှာနေလဲ၊ငါတို့ဘယ်သူလဲ၊ဘာတွေလုပ်နေတယ်ဆိုတာလူတိုင်းသိပါစေ။ငါတို့ဘာတွေလေ့လာနေပြီးဘဝရည်မှန်းချက်တွေကဘာလဲ။အသက်နက်ရိုင်းစွာရှူသွ

င်း၊ဝင်၊ထွက်။ငယ်ငယ်ကမိသားစုနဲ့အတူနေခဲ့တဲ့အချိန်ကိုပြန်သွားကြည့်ရအောင်။ငါတို့အသိုင်းအဝိုင်းထဲမှာငါတို့ဘယ်ရောက်နေလဲ။အဲဒီတုန်းက ငါတို့ဘာလုပ်ခဲ့လဲ။ သင်ပြုလုပ်သော ယဉ်ကျေးမှု သို့မဟုတ် လှုပ်ရှားမှုများကိုသင့်အသိုင်းအဝိုင်းကရွေးချယ်ပါ။မင်းနာမည်ကဘယ်လိုပုံစံလဲ။ဒီယဉ်ကျေးမှုကိုဘယ်လိုစေ့စပ်မလဲ။မူရင်းအတိုင်းအပြောင်းအလဲရှိပါသလား။

ယဉ်ကျေးမှုဝိသေသလက္ခဏာတွေအပေါ်လွှမ်းမိုးမှုကဘာတွေကအပြောင်းအလဲဖြစ်စေတာလဲ၊သူတို့မိသားစု၊သူတို့အမျိုးအနွယ်တွေကို ထိခိုက်မှာလား။

ပျော်ရွှင်မှုခံစားချက်ကိုဆင်ခြင်သုံးသပ်ဖို့ကြိုးစားပါ၊ယဉ်ကျေးမှုလှုပ်ရှားမှုမှာပါဝင်ခဲ့သူတွေဘာတွေလုပ်နေလဲ၊ငါတို့ဘာကြောင့်ရှိနေတာလဲ။အသက်ပြင်းပြင်းရှူပြီးအဲဒီနေရာကို ဖြည်းညှင်းစွာ ထွက်သွားပြီး နောက်ပြန်ဆုတ်လိုက်ပါ။ အခုတော့အားလုံးကငါတို့ထိုင်နေတဲ့သစ်ပင်ကြီးအောက်မှာပြန်နေကြပြီ။ဒီအချိန်မှာကျွန်တော်တို့ဟာဘဝရဲ့အခိုက်အတန့်တိုင်းကိုပျော်ရွှင်စွာဖြတ်သန်းရင်းဘဝကိုပြုံးရယ်ရင်းမျက်လုံးတွေကိုဖြည်းညှင်းစွာဖွင့်ကာဖြည်းဖြည်းချင်းမေ့သွားကြပါတယ်။"

3. မျက်စိမှိတ်ထားစဉ် ဆရာမက A4 စက္ကူ၊ ရောင်စုံသစ်သား၊ မှော်ရောင်စုံ၊ ရောင်စုံစက္ကူ၊ ကတ်ကြေး၊ ကော်၊ ခဲတံ၊ ကြိုး၊ ကြိုးတို့ကို အခန်းအလယ်တွင် စီစဉ်ပေးသည်။

4.ဆရာသည်ကျောင်းသားများအားA4 စာရွက်ပေါ်တွင် ပြန်လည်သုံးသပ်ထားသော ပုံများ မည်သို့ရေးရမည်ကို အောက်ပါအတိုင်းပိုင်းခြား၍ရှင်းပြပါသည်။ပထမစာရွက်၊ပါဝင်ခဲ့ကြသော ယဉ်ကျေးမှုများ၊ ဒုတိယစာရွက်၊ ကျွန်ုပ်တို့ကို မည်သူပါဝင်ခွင့်ပေးမည်နည်း။ဂင်းတို့ကိုဘယ်လိုချိတ်ဆက်ရန်မည်သို့လုပ်ဆောင်ရမည်သို့မဟုတ်တတိယအကန့်တွင်ပါဝင်ရန်ဂင်းတို့၏အာရုံစိုက်မှုကိုဆွဲဆောင်နိုင်သည်ဒီလှုပ်ရှားမှုမှာပါဝင်မယ်ဆိုရင်လူတစ်ယောက်ရဲ့ဘဝကိုဘယ်လိုအကျိုးသက်ရောက်မလဲ။ မပါဝင်ပါက သင့်ဘဝအပေါ် မည်သို့အကျိုးသက်ရောက်မည်နည်း။ ဆရာက ကျောင်းသားတစ်ဦးစီကို စကားပြောစရာမလိုဘဲ ပြင်ဆင်ထားတဲ့ ပစ္စည်းတွေကို ကောက်ယူခိုင်းပါတယ်။

5. ယဉ်ကျေးမှုဝိသေသလက္ခဏာများ၏ လွှမ်းမိုးမှုမြင်ကွင်းများကို ဖန်တီးရန် ကျောင်းသားများကို အချိန်ပေးပြီး ပုံအောက်တွင် စာတန်းကို မိနစ် ၂၀ ခန့် ရေးပါ။

6.ကျောင်းသားများအားဂင်းတို့၏ကိုယ်ပိုင်အသိုင်းအဝိုင်းယဉ်ကျေးမှုတွင်ပါဝင်လုပ်ဆောင်ရန်ဆုံးဖြတ်ချက်ချရာတွင်မည်သူကမည်ကဲ့သို့သြဇာသက်ရောက်သည်ကိုရှင်းပြခြင်းဖြင့်ဂင်းတို့၏ကိုယ်ပိုင်လက္ခဏာပေါ် ရှိသြဇာလွှမ်းမိုးမှုဆိုင်ရာအမြင်အာရုံတင်ပြချက်ကိုမျှဝေခိုင်းပါ။အုပ်စုကြီးတစ်ခုအထိလူ 2 ယောက်မှ 4 ယောက်မှ 8 ယောက်အထိအတွဲများဖြင့် စတင်လဲလှယ်ပါ။ စုစုပေါင်း မိနစ် 30 ခန့် ကြာပါသည်။ (သင်တန်းသား ၃၀ အတွက်)

7. ဆရာက ကျောင်းသားတွေကို စက်ဝိုင်းမှာထိုင်ခိုင်းပြီး အောက်ဖော်ပြပါ လမ်းညွှန်မေးခွန်းတွေကို အသုံးပြုပြီး သူတို့သင်ယူခဲ့တာတွေကို ပြန်တွေးကြည့်ဖို့ တောင်းဆိုပါတယ်။

လှုပ်ရှားမှုကို ကျောင်းသားတွေက ဘယ်လိုခံစားရလဲ။

7.1 ကျောင်းသားတွေဆွဲတဲ့ပုံတွေက သူတို့ကိုယ်သူတို့ ဘယ်လိုကိုယ်စားပြုသလဲ။

7.2 ကျောင်းသားတွေ သူတို့ကိုယ်သူတို့ ဘယ်လောက် ဂုဏ်ယူနေကြလဲ၊ စသဖြင့်။

7.3 သူတို့ဘာတွေ ဒီလိုဝတ်ရတာလဲ။

7.4 ဒီဝတ်စုံက ဘာအတွက်လဲ၊ ဘာကြောင့်လဲ။

8. သင်တန်းဆရာသည် 7.1၊ 7.2 နှင့် 7.3 အရ သင်ယူသူ၏ အပြုအမူ စောင့်ကြည့်ရေး မှတ်တမ်းပုံစံကို အသုံးပြု၍ တစ်ဦးချင်း တစ်ဦးချင်းအလိုက် သင်ယူသူများ၏ တွေးခေါ်မှုကို မှတ်တမ်းတင်ပါသည်။

နိဒါန်း

ဆရာသည် သင်ကြားရေးလုပ်ငန်းစဉ်၏ သဘောတရားကို အကျဉ်းချုံးပါသည်။ ယဉ်ကျေးမှု ဝိသေသလက္ခဏာနှင့် လိင်စိတ်၏ လွှမ်းမိုးမှုမှာ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်သည်။

1. ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာအမှတ်အသားပြကွက်များပေါ်တွင်ဩဇာလွှမ်းမိုးမှုများ၊ဂုဏ်သည်သင်ယူသူများမြင်နိုင်သည့် ထင်ဟပ်စေသည့် လုပ်ဆောင်ချက်တစ်ခုဖြစ်သည်။ ယဉ်ကျေးမှု အမှတ်သညာ၏ လွှမ်းမိုးမှုသည် ဂုဏ်းတို့အားအဘယ်အရာဖြင့်လွှမ်းမိုးနိုင်သနည်း၊ယုံကြည်ချက်၊အခြေအနေတွေကဘယ်သူတွေလဲဆိုတာ. အဲဒါက သူတို့ ဒီနေ့ လုပ်သလိုမျိုး တစ်ခုခုလုပ်ဖို့ ဆုံးဖြတ်ခိုင်းတယ်။
2. မိမိကိုယ်မိမိသက်ရောက်မှုရှိသောဩဇာကိုသင်ယူခြင်း၏အကျိုးကျေးဇူးမှာသင်ယူသူများသိရှိနားလည်စေရန်၊သတိပြုမိအောင်ဖန်တီးပြီးဖြစ်ပေါ်လာတဲ့အကျိုးသက်ရောက်မှုတွေကိုအပြုသဘောရောအဆိုးမြင်ပါ ။

ပစ္စည်း-

1. စက္ကူ
2. ကော်
3. ကတ်ကြေး
4. အရောင်
5. ခဲတံ
6. ကြိုး

သင်ကြားရေးပစ္စည်း(များ)-

1. ယဉ်ကျေးမှုမြင်ကွင်းများ ဥပမာများ
2. အသိပညာစာရွက် 1.1 ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ အမှတ်လက္ခဏာများ၏ လွှမ်းမိုးမှု

အလုပ်ခွင်(များ)-

Worksheet 1.1 ရုပ်ပုံအခင်းအကျင်း၊ ယဉ်ကျေးမှုလက္ခဏာများ၏လွှမ်းမိုးမှု

အကြံပြုထားသော အကြောင်းအရာများ

ပြန်လည်သုံးသပ်ထားသည့်အရာသည်ပါဝင်သူ၏ဝိသေသလက္ခဏာများနှင့် ကိုက်ညီမှုရှိရမည်။

စောင့်ကြည့်ခြင်း၊ တိုင်းတာခြင်းနှင့် အကဲဖြတ်ခြင်း

Assignment	သတင်းအရင်းအမြစ်များ	Means	Tools	Criteria for Assessment
Worksheet 1.1 ရုပ်ပုံအခင်းအကျင်း၊ ယဉ်ကျေးမှုအထောက်အထားများ၏ လွှမ်းမိုးမှု	ပုံများရေးဆွဲခြင်းနှင့် ရေးဆွဲထားသော ပုံများကို ရှင်းပြခြင်း	1.ကျောင်းသားများကို ပုံများဆွဲပြီး ၎င်းတို့၏ လိုက်ဖက်သော သူငယ်ချင်းများနှင့် အဖြေဖလှယ်ရန် 2.အလုပ်စာရွက်ကိုစစ်ဆေးပါ	Worksheet 1.1	စံနှုန်း - အဓိပ္ပါယ်ဖော်ပြီး ရုပ်ပုံတစ်ခုလုံးကိုအပြည့်အဝဖော်ပြနိုင်သော ရုပ်ပုံတစ်ပုံကို ဆွဲရန် ၃ မှတ်ပေးခြင်း၊ -အဓိပ္ပါယ်ဖော်သောရုပ်ပုံတစ်ပုံကိုဆွဲရန်၊ သို့သော် တစ်စိတ်တစ်ပိုင်းရှင်းပြနိုင်သည်၊ ၂ မှတ်၊ - ပုံတစ်ပုံကို ရေးဆွဲနိုင်သော်လည်း အဓိပ္ပါယ်ဖော်မပြနိုင်စေရန်၊ ၂ မှတ်ပေးပါ (အရည်အသွေးအဆင့်(၂) အောင်မြင်ပြီး)
ကျောင်းသားတစ်ဦးချင်းစီ၏ အမူအကျင့်ကို သတိပြုရန်	လှုပ်ရှားမှုအတွင်း ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ အပြုအမူ၊	အတန်းထဲတွင် ပါဝင်သည့်အမူအကျင့်များကိုစောင့်ထိန်းရန်၊ တိုင်းတာခြင်းနှင့် မှတ်စုများသင်ယူခြင်း၊ လှုပ်ရှားမှုများတွင် သူငယ်ချင်းများ၊ဆရာများနှင့်ပူးပေါင်း၍ မေးခွန်းများကိုဖြေဆိုခြင်း	သင်ယူသူတစ်ဦးချင်းအပြုအမူလေ့လာရေးမှတ်တမ်းပုံစံ	Quality Level 2 သည် စံနှုန်းများကို အောင်မြင်ပြီးဖြစ်သည် (သတ်မှတ်ချက်များသည် တစ်ဦးချင်းအပြုအမူ စောင့်ကြည့်လေ့လာရေးပုံစံတွင် ပါရှိသည်)

ကျောင်းသား၏ အကျင့်စာရိတ္တ စောင့်ကြည့်ခြင်းအတွက် အလုပ်စာရွက်

ညွှန်ကြားချက်-

နည်းပြ/ဆရာသည်လုပ်ငန်းတာဝန်(များ)အတွင်းပြုလုပ်ခဲ့သောကျောင်းသား၏အပြုအမူ(များ)ကိုစောင့်ကြည့်ရမည်၊နှင့်လှုပ်ရှားမှု(ies)လုပ်ဆောင်ပြီးနောက်ပေးထားသောရမှတ်နှင့်ကိုက်ညီသောအထိုင်တွင် ✓ အမှတ်အသားပြုပါ

မျှော်လင့်ထားသော အပြုအမူ	အသေးစိတ်	Score		
		3	2	1
တာဝန်သိစိတ်ဖြင့်စည်းကမ်းရှိခြင်း၊	အချိန်မှန်ဖို့ လုပ်ဆောင်ချက်(ies) များပါရှိသော လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်မှုဘောင်၊			
ကောင်းမွန်ပြီးဉာဏ်ရည်ထက်မြက်သော ကျောင်းသားဖြစ်ခြင်း၊	လေ့လာမှုနှင့်အတူ အစွမ်းကုန် မပင်ပန်းဘဲ ကြိုးစားအားထုတ်မှု၊			
ပေးအပ်သောအလုပ်ဖြင့် ကတိသစ္စာပြုခြင်း၊	1. ခိုင်မာတဲ့ ကတိကဝတ်တွေနဲ့ အားထုတ်ရမည်နှင့် တာဝန်(များ); 2. ရှေ့တိုးရန် နှင့်စိန်ခေါ်မှု(များ)ကို ရင်ဆိုင်ပါ၊ အထွက်(များ) အတွက်၊ ရလဒ်(များ)နှင့် အောင်မြင်မှု(များ);			

လက်မှတ် ....., အကဲဖြတ်သူ

...../...../.....

အမှတ်ပေးစံနှုန်း၊ အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း အပြုအမူဆိုင်ရာ စောင့်ကြည့်လေ့လာခြင်း၊

<u>အမှတ်ပေးစံနှုန်း</u>

3 marks	ဆိုလိုသည်မှာ- ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် လိုက်လျောညီထွေရှိသော အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားမှု၊
2 marks	ဆိုလိုသည်မှာ- ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် ကြိမ်နှုန်းဖြင့် အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားခြင်း၊
1 marks	ဆိုလိုသည်မှာ အပြုအမူဆိုင်ရာ ကွက်ကြားကွက်ကြား ပေါ်ထွန်းခြင်းဟု ဆိုလိုသည်။

လုပ်ဆောင်ချက်ပြန်လည်သုံးသပ်ပြီးနောက် မှတ်ချက် (AAR)

တတ်စွမ်းသမျှ အသိပညာကိစ္စများတွင်၊

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ဦး၏ အရည်အချင်းနှင့် ကျွမ်းကျင်မှုဆိုင်ရာ ကိစ္စများတွင်-

.....
.....
.....

ကိစ္စများနှင့် မျှော်လင့်ထားသော အပြုအမူ(များ)-

.....
.....
.....

လွှမ်းမိုးသော သို့မဟုတ် စိန်ခေါ်သော အပြုအမူ(များ) ဖြင့် အခြားရှုထောင့်(များ)၊ ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ (ရှိလျှင်)

.....
.....
.....

အတားအဆီး/စိန်ခေါ်မှု(များ)-

.....
.....
.....

ဖြေရှင်းချက်(များ) တွေ့ရှိပြီး ပြုလုပ်ထားသည်-

.....
.....
.....

ကျောင်းအုပ်ကြီး သို့မဟုတ် တာဝန်ခံပုဂ္ဂိုလ်(များ) ၏ သဘောထား-

.....
.....
.....

အကြံပြုချက်(များ)-

.....
.....
.....

လက်မှတ် .....

(.....)

ရာထူး .....

အညွှန်း(များ)- **2 နာရီ**

1. အရေးပါမှု၊ ယဉ်ကျေးမှု အထောက်အထားများ၏ လွှမ်းမိုးမှုကို ဖော်ပြရန်၊ ရာဇဝင်၊ နောက်ခံနှင့် လိင်စိတ်တို့သည် ၎င်းတို့ကိုယ်ကို ထိခိုက်စေသည်။ (မိသားစု၊ အသိုင်းအဝိုင်း၊ မျိုးနွယ်စု၊ ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ပြဿနာများ) အတိုချုံး
2. မိမိကိုယ်မိမိ ထိခိုက်စေသော ဝိသေသလက္ခဏာနှင့် ယဉ်ကျေးမှုသမိုင်း၏ လွှမ်းမိုးမှုကို ဆွေးနွေးရန် (ကျောင်းအသီးသီး၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ပြဿနာများ) အကျဉ်းချုပ်

အဓိက အကြောင်းအရာများ-

ယဉ်ကျေးမှု အထောက်အထားများ၏ လွှမ်းမိုးမှု အရေးကြီးမှု၊ သမိုင်းနှင့် လိင်စိတ်။

ရည်ရွယ်ချက်များ-

1. မိမိကိုယ်မိမိ ပြန်လည်သုံးသပ်ရန်။
2. ယဉ်ကျေးမှုဝိသေသလက္ခဏာများ၏ လွှမ်းမိုးမှုနှင့် လိင်စိတ်ခံယူမှုတို့အပေါ် လေ့လာရန် (မိသားစု၊ အသိုင်းအဝိုင်း၊ မျိုးနွယ်စု၊ ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ပြဿနာများ)

သင်ယူမှုလုပ်ငန်းစဉ်စီမံခန့်ခွဲမှု

နိဒါန်း

1.ဆရာကကျောင်းသားတွေကိုအုပ်စုတွေခွဲတယ်။နံပါတ်1-3ကိုရေတွက်ပါ။တူညီသောနံပါတ်ရ လျှင်၊သူတို့သည်တစ်အုပ်စုတည်းရှိလိမ့်မည်။

2.ဆရာကသင်္ကေတတွေ ပြင်ဆင်တယ်။ (အဓိပ္ပါယ်တွေနဲ့) ကဲ့သို့: Toyota and 7-11 (ယဉ်ကျေးမှုကိုထည့်ပါ) သင်ယူသူအုပ်စုတစ်ခုစီအတွက် ကလေးများ၏ နားလည်မှုကို အလေးထားပါ။

3.ဆရာကကျောင်းသားများကိုပေးထားသည့်သင်္ကေတများကိုလဲလှယ်ရန်ညွှန်ကြားသည်။သူတို့ဘာတွေလုပ် နေလဲ၊ ဘာဆိုလိုသလဲဆိုတာကို ပြောပြပါ။

4. ဆရာက အရာရာကို အဓိပ္ပါယ်ရှိတဲ့ သင်္ကေတတွေနဲ့ ရှင်းပြတယ်၊ ကိုယ့်ယဉ်ကျေးမှုကိုပင် တန်ဖိုးများ ပေးဆောင်ပြီး ယနေ့ခေတ်တွင် ပင်ကိုယ်စရိုက်နှင့် လိင်ပိုင်းဆိုင်ရာ လွှမ်းမိုးမှုအကြောင်းကို လေ့လာပါမည်။

(မှတ်ချက်) အတူတူ မျှဝေပေးမယ့် သင်ခန်းစာက Grade 4, Grade 5 and Grade 6.

သင်ကြားခြင်း

1. ဆရာမက ကျောင်းသားတွေကို စက်ဝိုင်းခြမ်းမှာ ထိုင်ခိုင်းတယ်၊ ထို့နောက် လှုပ်ရှားမှုများ၏ အဆင့်များကို ရှင်းပြပြီး အသိပညာစာရွက်ကို အသုံးပြု၍ သင်ယူရမည့် လှုပ်ရှားမှုများကို ဖော်ပြသည်။ 1.2: ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ဝိသေသလက္ခဏာများ၏ လိင်စိတ်အပေါ် လွှမ်းမိုးမှု။
2. ထို့နောက် ဆရာသည် ကျောင်းသားများအား ထိုင်ထောင့် သို့မဟုတ် သူတို့အဆင်ပြေသည့် လှုပ်ရှားမှုများကို စီစဉ်ပေးသည့် အခန်းအတွင်းရှိ မည်သည့်နေရာကိုမဆို ရှာဖွေနိုင်စေပါသည်။
3. ဆရာက ကျောင်းသားတွေကို မျက်လုံးမှိတ်ပြီး ကိုယ့်ဘာသာနေခိုင်း၊ ဇာတ်လမ်းများကို အခြေခံ၍ သုံးသပ် သို့မဟုတ် စဉ်းစားပြီး ဆရာသည် ပင်ကိုယ်စရိုက်ကို ပြန်လည်သုံးသပ်ခြင်းအပေါ် အာရုံစိုက်ကာ ဇာတ်လမ်းမျိုးစုံဖြင့် ပြောပြသည်။ မည်သည့် လွှမ်းမိုးမှုများသည် လူတစ်ဦး၏ ယဉ်ကျေးမှုနှင့် လိင်ကို ထိခိုက်စေသနည်း။

4. ဆရာသည် သင်တန်းသားများအား ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ အမှတ်သညာတစ်ခု၏ ကိုယ်စားပြုပုံ သို့မဟုတ် ပုံသဏ္ဌာန်ကို တွေးတောရန် မေးခွန်းထုတ်သည်၊ ကျွန်ုပ်တို့သည် မည်သူဖြစ်သည်၊ အမျိုးသမီး၊ အမျိုးသား၊ အခြားလိင်? ကျွန်ုပ်တို့တွင်မည်သည့်ယဉ်ကျေးမှု၊မိသားစု၊အသိုင်းအဝိုင်း၊လူ့အဖွဲ့အစည်းနှင့်ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာဝိသေသလက္ခဏာများ ၏ လွှမ်းမိုးမှုရှိသနည်း။ ကျား၊မနှင့် ကိုယ့်ကိုကိုယ် ဘယ်လိုထိခိုက်စေလဲ။ (ကျောင်းမှရွေးချယ်ထားသော ယဉ်ကျေးမှုနှင့် ဆက်စပ်နေသည်) လူတစ်ဦးစီအတွက် တစ်ချက်စဉ်းစားဖို့လား။

5. နိဂုံးချုပ်ကာလအတွင်း မိမိကိုယ်ကို ပြန်လည်သုံးသပ်ခြင်း၊ ဆရာသည် ပုံဆွဲခြင်း၊ စာရေးခြင်း၊ ညှပ်ခြင်း အစရှိသည်တို့ကို ပံ့ပိုးပေးပါသည်။ ပါဝင်သူများသည် ၎င်းတို့၏ အထောက်အထားကို ဖော်ပြနိုင်ရန်။

6.ထို့နောက်ဆရာကတပည့်များအား အေးအေးဆေးဆေး ၅ မိနစ်ခန့် အချိန်ပေးပြီး၊ ထို့နောက် မျက်လုံးများကို ဖြည်းညှင်းစွာဖွင့်ကာပြင်ဆင်ထားသောပစ္စည်းများကိုပေးသည်။၎င်းသည်မိမိကိုယ်မိမိသက်ရောက်မှုရှိသောဝိသေသနှင့် ယဉ်ကျေးမှု လွှမ်းမိုးမှုဖြစ်သည် နှင့် လိင်မှုကိစ္စတို့ကို ၎င်းတို့၏ အရည်အချင်းအလိုက် နည်းလမ်းအမျိုးမျိုးဖြင့် ဆွေးနွေးခြင်းမပြုဘဲ၊ ပုံဆွဲခြင်း၊ ရေးခြင်း၊ ညှပ်ခြင်းစသည်ဖြင့် (ကိုယ့်အလုပ်အတွက် ၁၀ မိနစ်လောက် အချိန်ပေးပါ)

7. ဆရာသည် ကျောင်းသားများအား ကျား၊မ ခွဲခြားမှုအပေါ် သက်ရောက်မှုရှိသော ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ လွှမ်းမိုးမှုသင်္ကေတများကို ဆွေးနွေးဖလှယ်ရန် တောင်းဆိုသည်။ အတွဲ ၂ မှ ပထမ တင်ဆက်သည့် လုပ်ငန်းစဉ်ကို အသုံးပြု၍ လူ၊ ပြီးရင် အုပ်စုကြီးတစ်ခုဆီ လာပါ။ စုစုပေါင်း မိနစ် 30 ခန့် ကြာပါသည်။ (ပါဝင်သူ 20 အတွက်)

8.ဆရာကကျောင်းသားတွေကိုစက်ဝိုင်းခြမ်းမှာထိုင်ပြီးသူတို့ရဲ့ကိုယ်ပိုင်ခံစားချက်တွေကိုထင်ဟပ်စေဖို့အတွက်သင်ယူမှုဖလှယ်တဲ့အငွေ့အသက်ကိုဖန်တီးပေးတယ်။ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာဝိသေသလက္ခဏာများ၏လွှမ်းမိုးမှုအပါအဝင် လူပ်ရှားမှုမှ ၎င်းတို့သည် အဘယ်အရာ သင်ယူခဲ့ကြသနည်း။

9. ဆရာသည် အကြောင်းအရာ 8 အောက်တွင် သင်ယူသူများ၏ ရောင်ပြန်ဟပ်မှုများကို တစ်ဦးချင်း သင်ယူသူ၏ အပြုအမူ စောင့်ကြည့်ရေး မှတ်တမ်းပုံစံကို အသုံးပြု၍ တစ်ဦးချင်း မှတ်တမ်းတင်ပါသည်။

နိဂုံး

ဆရာသည် သင်ကြားရေးလုပ်ငန်းစဉ်၏ သဘောတရားကို အကျဉ်းချုံးပါသည်။ လူတစ်ဦး၏ ယဉ်ကျေးမှုဝိသေသလက္ခဏာနှင့် လိင်ပိုင်းဆိုင်ရာ လွှမ်းမိုးမှုမှာ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်သည်။

1."ငါလိုဂိုသို့မဟုတ် ကျွန်ုပ်၏သင်္ကေတ- ထူးခြားမှုဖြင့် သင်၏လက္ခဏာကို ညွှန်ပြသည်။ ဤပုံစံတွင် ကျွန်ုပ်၏ အမှတ်အသားကို မည်သည့်အရာက ဖြစ်စေသနည်း။ ဥပမာ, ကျွန်တော်က ဓါတ်ပုံရိုက်ရတာ ကြိုက်တဲ့ မျက်မှန်တပ်တဲ့ ကောင်လေး၊ လှပသောနေရာတစ်ခုရှာဖွေရန် ခရီးသွားနေစဉ် ကင်မရာဆွဲထားသော အမျိုးသားပုံဖြင့် သင့်ကိုယ်သင် ကိုယ်စားပြုသည်နှင့် ဓာတ်ပုံဖြင့် ဇာတ်လမ်းများ သို့မဟုတ် အဖြစ်အပျက်များကို မှတ်တမ်းတင်ပါ။ သူငယ်ချင်းတွေက သူတို့ဟာလှပတဲ့ဓာတ်ပုံဆရာတွေလို့ချီးကျူးလေ့ရှိပါတယ်။အစကတည်းကအသံသွင်း၊ဒီပုံနဲ့ဇာတ်လမ်းကဓါတ်ပုံရိုက်ရတာကြိုက်တဲ့သူကိုဖြစ်စေတယ်။ကျွတော်ဘယ်သွားသွားကင်မရာကိုအမြဲဆောင်သွားပါ။ဒီနမူနာပြထားတာတွေကနေ၊နောက်ခံနှင့်ရှေ့မျက်နှာစာသည်ကျွန်ုပ်အားဤကဲ့သို့သောအမှတ်အသားမျိုးရှိစေသည်။ဤအရာများသည်ယနေ့ကျွန်ုပ်တို့မည်သူဖြစ်သည်နှင့် ကျွန်ုပ်တို့၏ ကျားမအပေါ် ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ဝိသေသလက္ခဏာများ၏ လွှမ်းမိုးမှုဖြစ်သည်။

2. သင်ယူသူများအား ဖွဲ့ဖြိုးတိုးတက်စေမည့် ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ဝိသေသလက္ခဏာများ၏ လွှမ်းမိုးမှုကို နားလည်ခြင်း၏ အကျိုးကျေးဇူးများ မိမိကိုယ်ကို ပိုမိုသိရှိနားလည်လာပြီး လိင်စိတ်အား ပိုမိုနားလည်လာစေသည်။

သင်ယူမှုယူနစ်ခွဲ 1.2
လူတစ်ဦး၏ယဉ်ကျေးမှုဆိုင် ရာအထောက်အထားနှင့် လိင်ပိုင်းဆိုင်ရာလွှမ်းမိုးမှု

ပစ္စည်း-

1. အဖြူရောင်နှင့် A4 ရောင်စုံစက္ကူ
2. ကတ်ကြေး
3. Crayon၊ မြေဖြူခဲ၊ water colorသို့မဟုတ် အခြားအရောင်များ
4. ကော်
5. Masking တိပ်ခွေ
6. အထောက်အထားစာရွက်
7. ခဲတံ/ဘောပင်/ဓာတုဘောပင်

သင်ကြားရေးပစ္စည်း(များ)-

1. “I” Logo နမူနာ
2. ဗဟုသုတစာရွက် 1.2 “I” Logo ကိုယ်ပိုင်ယဉ်ကျေးမှု အထောက်အထားနှင့် လိင်စိတ်ခံယူမှု လွှမ်းမိုးမှု

အလုပ်ခွင်(များ)-

သင်ထောက်ကူစာရွက် 1.2 Logo, လူတစ်ဦး၏ ယဉ်ကျေးမှု ဝိသေသလက္ခဏာနှင့် လိင်ပိုင်းဆိုင်ရာ လွှမ်းမိုးမှု

အကြံပြုထားသော အကြောင်းအရာများ

1. သင်တန်းသားများအတွက် အဆင်ပြေစေရန် စီမံခန့်ခွဲမှုကိုအာရုံစိုက်ပါတင်ဆက်မှုတွင်နည်းလမ်းမျိုးစုံနှင့်ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာဝိသေသလက္ခဏာများ၏လွှမ်းမိုးမှုရှိရန် ပုံဆွဲခြင်း၊ ဖြတ်တောက်ခြင်း၊စာရေးခြင်းစသည့်ကိုယ်နှင့်ကျား၊မ၊

2. ပါဝင်ဆွေးနွေးသူများ အဆင်ပြေချောမွေ့စေရန် နှင့် နှိုက်နှိုက်ချွတ်ချွတ် လဲလှယ်ပါ။

စောင့်ကြည့်ခြင်း၊ တိုင်းတာခြင်းနှင့် အကဲဖြတ်ခြင်း

Assignment	သတင်းအရင်းအမြစ်များ	Means	ကိရိယာများ	အကဲဖြတ်ခြင်းအတွက် စံသတ်မှတ်ချက်များ
သင်ထောက်ကူစာရွက် 1.2 Logo, လူတစ်ဦး၏ယဉ်ကျေးမှုဝိသေသလက္ခဏာနှင့် လိင်ပိုင်းဆိုင်ရာလွှမ်းမိုးမှု	ပုံဆွဲခြင်းနှင့် ရေးဆွဲထားသော ပုံများကို ရှင်းပြခြင်း။	1.ကျောင်းသားများကို ပုံများဆွဲပြီး သူငယ်ချင်းများထံမျှဝေရန်။ 2.အလုပ်စာရွက်နှင့် လိုဂိုကို စစ်ဆေးရန်။	သင်ထောက်ကူစာရွက် 1.2	စံနှုန်း -အဓိပ္ပါယ်ဖော်တဲ့ ရုပ်ပုံတစ်ပုံကိုဆွဲဖို့ပုံတစ်ခုလုံးကို ပေးကမ်းဖော်ပြနိုင်သည် ၃ မှတ်။ -အဓိပ္ပါယ်ဖော်တဲ့ပုံကိုဆွဲဖို့၊ဒါပေမယ့်တစ်စိတ်တစ်ပိုင်း ရှင်းပြလို့ရတယ်။ ၂ မှတ်။ -ပုံတစ်ပုံကို ရေးဆွဲနိုင်သော်လည်းအဓိပ္ပါယ်ဖော်၍ မရှင်းပြနိုင်ခြင်း၊ 1 မှတ်ပေးပါ (အရည်အသွေးအဆင့်2ကျော်သွားပါပြီ။)
ကျောင်းသားတစ်ဦးချင်းစီ၏ အမူအကျင့်များကို စောင့်ကြည့်လေ့လာရန်	လှုပ်ရှားမှုအတွင်း ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ အပြုအမူ၊	အတန်းထဲတွင်ပါဝင်ခြင်းဖြင့် အပြုအမူကို စောင့်ထိန်းရန်၊ ပြီးရင်တိုင်းတာပြီး မှတ်စု၊ သင်ယူမှု setting၊ မေးခွန်းများကိုဖြေဆိုခြင်း။, လှုပ်ရှားမှုများတွင် သူငယ်ချင်းများ၊ ဆရာများနှင့် ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ခြင်း.	သင်ယူသူတစ်ဦးချင်းအပြုအမူ လေ့လာရေး မှတ်တမ်းပုံစံ။	အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး (စံသတ်မှတ်ချက်များသည် တစ်ဦးချင်းအပြုအမူ စောင့်ကြည့်လေ့လာရေးပုံစံတွင် ရှိသည်။)

ကျောင်းသား၏ အကျင့်စာရိတ္တ စောင့်ကြည့်ခြင်းအတွက် အလုပ်စာရွက်

ညွှန်ကြားချက်- နည်းပြ/ဆရာသည် လုပ်ငန်းတာဝန်(များ)အတွင်း ပြုလုပ်ခဲ့သော ကျောင်းသား၏ အပြုအမူ(များ)ကို စောင့်ကြည့်ရမည်၊ နှင့် လူပ်ရှားမှု(ies) လုပ်ဆောင်ပြီးနောက် ပေးထားသော ရမှတ်နှင့် ကိုက်ညီသော အထိုင်တွင် ✓ အမှတ်အသားပြုပါ။

မျှော်လင့်ထားသော အပြုအမူ	အသေးစိတ်	နှိုင်းပြ		
		3	2	1
တာဝန်သိစိတ်ဖြင့်စည်းကမ်းရှိခြင်း၊	အချိန်မှန်ဖို့ နှင့် လုပ်ဆောင်ချက်(ies) ဖြင့် ဆောင်ရွက်သည့် လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်မှုဘောင်			
ကောင်းမွန်ပြီးဉာဏ်ရည်ထက်မြက်သော ကျောင်းသားဖြစ်ခြင်း၊	အစွမ်းကုန်ဖြန်းပါ လေ့လာမှုနှင့်အတူ လုံ့လဝီရိယ၊			
ပေးအပ်သောအလုပ်ဖြင့် ကတိသစ္စာပြုခြင်း၊	1. တာဝန်ကို ကျေပွန်စွာ ထမ်းဆောင်ရန် နှင့်ခိုင်မာသော ကတိကဝတ်ရှိရန်၊ 2. ရှေ့တိုးရန် နှင့်စိန်ခေါ်မှု(များ)ကို ရင်ဆိုင်ပါ၊ အထွက်(များ) အတွက်၊ ရလဒ်(များ)နှင့် အောင်မြင်မှု(များ)			

လက်မှတ် ....., အကဲဖြတ်သူ

...../...../.....

အမှတ်ပေးမှုဆိုင်ရာ စံသတ်မှတ်ချက်များ၊ အပြုအမူဆိုင်ရာ စောင့်ကြည့်လေ့လာခြင်းနှင့်အတူ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပါသည်-

<u>အမှတ်ပေးစံနှုန်း</u>

၃ မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ- ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် လိုက်လျောညီထွေရှိသော အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားမှု၊
၂ မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ- ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် ကြိမ်နှုန်းဖြင့် အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားခြင်း၊
၁ မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ အပြုအမူဆိုင်ရာ ကွက်ကြားကွက်ကြား ပေါ်ထွန်းခြင်းဟု ဆိုလိုသည်။

လုပ်ဆောင်ချက်ပြန်လည်သုံးသပ်ပြီးနောက် မှတ်ချက် (AAR)

တတ်စွမ်းသမျှ အသိပညာကိစ္စများတွင်၊

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ဦး၏ အရည်အချင်းနှင့် ကျွမ်းကျင်မှုဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များတွင်-

.....
.....
.....

မျှော်မှန်းထားသော အပြုအမူ(များ) တွင်-

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ လွှမ်းမိုးမှု သို့မဟုတ် စိန်ခေါ်မှုရှိသော အပြုအမူ(များ) ပါဝင်သည့် အခြားရှုထောင့် (များ) တွင်၊

.....
.....
.....

အတားအဆီး/စိန်ခေါ်မှု(များ)-

.....
.....
.....

ဖြေရှင်းချက်(များ) တွေ့ရှိပြီး ပြုလုပ်ထားသည်-

.....
.....
.....

ကျောင်းအုပ်ကြီး သို့မဟုတ် တာဝန်ခံပုဂ္ဂိုလ်(များ) ၏ သဘောထား-

.....
.....
.....

အကြံပြုချက်(များ)-

.....
.....
.....

လက်မှတ် .....

(.....)

ရာထူး-.....

အညွှန်း(များ)- **3 နာရီ**

မိမိကိုယ်ကိုထိခိုက်စေသောဝိသေသလက္ခဏာနှင့်ယဉ်ကျေးမှုသမိုင်း၏လွှမ်းမိုးမှုကိုဆွေးနွေးပါ(ကျောင်းအသီးသီး၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ပြဿနာများ) အကျဉ်းချုပ်။

အဓိက အကြောင်းအရာများ-

ဝိသေသလက္ခဏာနှင့် ယဉ်ကျေးမှုသမိုင်း၏ လွှမ်းမိုးမှုသည် မိမိကိုယ်ကို ထိခိုက်စေသည်။

ရည်ရွယ်ချက်များ-

1. ယဉ်ကျေးမှုဝိသေသလက္ခဏာများ၏ လွှမ်းမိုးမှုကို သင်ယူသူများအား နားလည်နိုင်စေရန်။
2. ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များအပေါ် သက်ရောက်မှုရှိသော ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ အထောက်အထားများကို ဆွေးနွေးရန်။

သင်ယူမှုလုပ်ငန်းစဉ်စီမံခန့်ခွဲမှု

နိဒါန်း

1. ကျောင်းသားတွေကို စက်ဝိုင်းမှာ ရပ်ခိုင်းပြီး ဆရာက ရှင်းပြတယ်၊ "ဘယ်သူအရင်လာ၊ ပွဲပြီးရင် ဘယ်သူလာတာလဲ။ ဒီဂိမ်းက သင်ယူသူတွေကို သူတို့ရဲ့ မွေးနေ့၊ ဘယ်သူအရင်လာ၊ နောက်လာမယ်၊ ဘုတ်အဖွဲ့၏ ရှေ့တွင် အစဉ်အတိုင်း ရပ်တည်ခြင်းဖြင့်၊
2. ဆရာ့ညွှန်ကြားချက်အတိုင်း ကျောင်းသားများကို လိုက်နာစေခိုင်းရန် ဆရာက ကျပန်းမေးသည်။ သူတို့လုပ်တာမှန်ရင် မဟုတ်ဘူး၊ ပြုပြင်ပြောင်းလဲရန် အခွင့်အရေး နှစ်ခုဖြင့် ၎င်းတို့ကို ပြန်လည်စီစဉ်ခဲ့သည်။
3. ကျောင်းသားများ၏ မွေးသက္ကရာဇ်ကို မှန်ကန်စွာ စီစဉ်ပြီးသည်နှင့်၊ ဆရာက သူတို့ လှုပ်ရှားမှုကနေ ဘာသင်ယူခဲ့လဲ မေးတယ်။
4. ဆရာသည် ရွေးချယ်ထားသော ကိစ္စရပ်များအရ သမိုင်းကို လေ့လာရန် ချိတ်ဆက်ပေးသည်။ ဂိမ်းက ကျောင်းမှာ ဘယ်သူက အရင်လာတယ်၊ နောက်လာတယ်၊ မိမိတို့၏ မွေးနေ့အစီအစဉ်ဖြစ်ပြီး သင်ယူသူတိုင်းသည် မည်သည့်နေ့တွင် မွေးဖွားသည်ကို သိရှိကြသည်။ ဤအစီအစဉ်သည် နောက်တဆင့်တွင် အဖြစ်အပျက်များ၏ အစီအရီကို သင်ယူနိုင်စေမည်ဖြစ်သည်။

သင်ကြားခြင်း

1. ကျောင်းသားများကို အုပ်စုများခွဲရန် 1-2 -3 ရေတွက်ရာတွင် ပါဝင်ရန်။ (ကျောင်းသားနည်းနည်းရှိရင် သူတို့ကို တစ်စုတည်းထား) ရေတွက်ပြီးသောအခါ တူညီသော ဂဏန်းများကို အတူတကွ ရေတွက်ခိုင်းပါ။
2. ဆရာသည် ကျောင်းသားများအား အောက်ပါဇယားအတိုင်း ကျောင်းတစ်ခုစီမှ ရွေးချယ်ထားသော ပြဿနာများအလိုက် သမိုင်းကြောင်းကို လေ့လာစေပါသည်။

သမိုင်း	ကျောင်း
Tej- nah	Baan Huai Krathing School and Thanpuying Thawi Mani Nut Border School
Basketry-weaving	Baan Si Lang School, Baan Sam Muen School, Baan Huai Khanun Branch Classroom and Morning Glory 2
ဒေသထွက်ဟင်းသီးဟင်းရွက်များ	Baan Mae Kut Sam Tha School and Baan Pa Rai Nuea School
ကြိုးခုန်အက	Baan Phade School
ဒေသအစားအစာနှင့် အချိုပွဲများ	Morning Glory 1
ပညာခန်း	Baan Tham Suea border crossing school
Hmong rice	Ruam Thai Phatthana School 3
Rumtong, hit bamboo and hip hop.	Sumakee Learning Center

မှတ်စု: အစီအစဉ်ရှိပြီးသားကျောင်းမှန်သမျှအဖြစ်အပျက်များ၏အချက်အလက်များကိုလေ့လာပြီးသင်ယူရမည်ဖြစ်သည်။ စာသင်ဖို့နေရာမရှိသောကျောင်း အသိုက်အဝန်း သို့မဟုတ် အင်တာနက်ရှိ ဗဟုသုတရှိသူများ၊

3. ဆရာမက အဖွဲ့တိုင်းကို ပစ္စည်းတွေကို ဖြန့်ဝေပေးတယ်။ (မှော်ဘောပင်များ၊ လှန်ထားသောဇယားစာရွက်၊ ဆေးသုတ်ခြင်းနှင့် ကပ်စေးတိပ်) (ရှိပါက ဆရာ၊ ဆရာမများ သို့မဟုတ် အဖွဲ့လက်ထောက်များထံ) အကြံဉာဏ်ပေးရန်။ ဆရာမရှိလျှင် ကျောင်းသားအားလုံး နားလည်နိုင်စေရန် လှုပ်ရှားမှုကို ဖြည်းညှင်းစွာ လုပ်ဆောင်ရမည်။

4. ဆရာမက အဖွဲ့အလိုက် ပြန်ကြည့်တယ်။ (ကျောင်းအသီးသီးမှ ရွေးချယ်ထားသော ကိစ္စရပ်အရ) ကျောင်းနဲ့ သင်ရွေးချယ်ခဲ့တဲ့ ယဉ်ကျေးမှုဇာတ်လမ်းက ဘယ်လိုသမိုင်းကြောင်းရှိလဲ။ ဖြစ်ပျက်ပြီး အပြုသဘောဆောင်တဲ့ သက်ရောက်မှုတွေက ဘာတွေလဲ။ ယဉ်ကျေးမှုအပေါ် အပျက်သဘောဆောင်တဲ့ သက်ရောက်မှုတွေက အတိတ်က ယဉ်ကျေးမှုတွေက ဘာတွေလဲ။ ဒီနေ့ ဘယ်လိုပုံစံလဲ။ ဘယ်အချိန်ပြောင်းရင်လဲ။ အခန်းကဏ္ဍတွေက ဘယ်သူတွေလဲ။ အမျိုးသမီးတွေ၊ အမျိုးသားတွေနဲ့ တခြားသူတွေရဲ့အခန်းကဏ္ဍက ဘာတွေလဲ။

5. ဆရာက ကျောင်းသားတွေကို မျဉ်းဖြောင့်ကနေ အရင်ရေးခိုင်း၊ ထို့နောက် B.E. ကိုရေးပါ၊ ဥပမာ 2500; 2520; 2540 and 2560 ကာလသည် အနှစ် ၂၀ ခန့်ဖြစ်သည် အခင်းဖြစ်ပွားသည့်နှစ်ကို တွက်ချက်ရန် အတက်အကျမှ အကြီးဆုံးသို့ ကြားကာလ။ ထို့နောက် ဆရာက အဖွဲ့တစ်ဖွဲ့ချင်းစီအလိုက် မိမိတို့၏ ယဉ်ကျေးမှု ဇာတ်လမ်းကို ရေးရန် အချင်းချင်း ကူညီခိုင်းသည်၊ အဖြစ်အပျက်ရဲ့ ဇာစ်မြစ်နဲ့ အဆုံးက ဘာလဲ။ (ခေါင်းစဉ်၊ ပွဲအမည်၊ နှစ်၊ ထိုအချိန်က ပါဝင်ခဲ့သူ၊ သူများတွေ ဘယ်လိုနေလဲ၊ ယဉ်ကျေးမှု အမှတ်အသားက ဘယ်လိုလဲ၊ ဒါက ဘာကြောင့် ကိုယ့်၊ မိသားစု၊ အသိုင်းအဝိုင်း၊ လူ့အဖွဲ့အစည်းကို ဘယ်လို သက်ရောက်နေတာလဲ။)

6. စာရေးပြီးသောအခါ၊ ဆရာသည် အဖွဲ့တစ်ခုစီ၏ ကိုယ်စားလှယ်အား ၎င်းတို့ရေးသားခဲ့သော အဖြစ်အပျက်များ၏ အစီအစဉ်ကို တင်ပြရန် တောင်းဆိုပါသည်။ (ခေါင်းစဉ်၊ ပွဲခေါင်းစဉ်၊ နှစ်၊ ထိုအချိန်က ပါဝင်ခဲ့သူ၊ သူများတွေ ဘယ်လိုနေလဲ၊ ယဉ်ကျေးမှုဝါဒီတွေရဲ့လွှမ်းမိုးမှုက ကိုယ့်ကိုကိုယ် ဘယ်လိုသက်ရောက်စေသလဲ၊ မိသားစု၊ အသိုက်အဝန်း၊ လူ့အဖွဲ့အစည်း၊ သက်တူရွယ်တူ ဆွေးနွေးမှုဖြင့် အပြုသဘောနှင့် အပျက်သဘော)

7. ဆရာသည် ကျောင်းသားတစ်ဦးချင်းစီ၏ ထင်မြင်ယူဆချက်များကို မှတ်သားထားပြီး သင်ယူသူ တစ်ဦးချင်းစီ၏ အမူအကျင့် စောင့်ကြည့်ရေး မှတ်တမ်းပုံစံကို အသုံးပြုသည်။

နိဒါန်း

ဆရာသည် သင်ကြားရေးလုပ်ငန်းစဉ်၏ သဘောတရားကို အကျဉ်းချုံးပါသည်။ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များအပေါ် ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ အထောက်အထားများ၏ လွှမ်းမိုးမှုမှာ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်သည်။

1. သက္ကရာဇ်စဉ်- ဒါဟာ ကျောင်းသားတွေကို အရေးအကြောင်း လေ့လာဖို့ ရောင်ပြန်ဟပ်စေတဲ့ လုပ်ဆောင်ချက်တစ်ခုပါ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များနှင့် စပ်လျဉ်း၍ ဖြစ်ပေါ်လာသော အဖြစ်အပျက်များသည် အပြောင်းအလဲများနှင့် ၎င်းတို့ကိုယ်ကို ထိခိုက်စေခြင်း၊ သူတို့ရဲ့ မိသားစု၊ အသိုင်းအဝိုင်းနဲ့ လူ့အဖွဲ့အစည်း။

2. ကျွန်ုပ်တို့နှင့် ထိကျားမအပေါ် သက်ရောက်မှုရှိသော လွှမ်းမိုးမှုများကို နားလည်ခြင်း၏ အကျိုးကျေးဇူးများ။ ၎င်းသည် ကျောင်းသားများအား ၎င်းတို့၏ ဝိသေသလက္ခဏာကို ပိုမိုကောင်းမွန်စွာ နားလည်နိုင်စေပြီး ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ယုံကြည်မှုအပြည့်ဖြင့် ဂုဏ်ယူစေနိုင်သည်။

ပစ္စည်း-

1. ပြန်လှန်ဖယ်စာရွက် / A4 စာရွက်
2. ကပ်စေးတိပ်နှင့်ကော်
3. ဆေးသုတ်ခြင်း/ဓာတုဘောပင်

သင်ကြားရေးပစ္စည်း(များ)-

1. ဗဟုသုတစာရွက် 1.3: Order of events

အလုပ်ခွင်(များ)-

သင်ထောက်ကူစာရွက် 1.3: ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များအပေါ် လွှမ်းမိုးမှု၏ အချိန်ကာလ

အကြံပြုထားသော အကြောင်းအရာများ

1.ခြေလှမ်းတိုင်းသည်နှေးကွေးပြီးအကြံဉာဏ်ပေးမည့်ထောက်ခံသူများရှိပါသည်။
2. လှုပ်ရှားမှုများတွင်လူတိုင်း၏ပါဝင်မှုကို ထည့်သွင်းစဉ်းစားရန်။
3.ကျောင်းအတွက်အကျိုးရှိသောကွဲပြားပြီးတီထွင်ဖန်တီးမှုရှိသောတင်ပြချက်များကို ထည့်သွင်းစဉ်းစားရန်။

စောင့်ကြည့်ခြင်း၊ တိုင်းတာခြင်းနှင့် အကဲဖြတ်ခြင်း

Assignment	သတင်းအရင်းအမြစ်များ	Means	ကိရိယာများ	အကဲဖြတ်မှုအတွက် စံသတ်မှတ်ချက်များ
သင်ထောက်ကူစာရွက် 1.3 ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များအပေါ် လွှမ်းမိုးမှု၏ အချိန်ကာလ	မေးခွန်းများကိုဖြေဆိုခြင်း	1.ကျောင်းသားတွေကိုစာရေးခိုင်းတယ် 2. အလုပ်စာရွက်ကို စစ်ဆေးရန်။	Worksheet 1.3	Grade 5 သတ်မှတ်ချက်- -အရေးကြီးသော အဖြစ်အပျက်များအစဉ်လိုက် မှန်ကန်စွာအမှတ်ခုငင်းတို့၏ လွှမ်းမိုးမှုများကိုအပြည့်အဝ ဖော်ပြနိုင်ခြင်း၊ -အရေးကြီးသောဖြစ်ရပ်များ၏ အစီအစဉ်ကို တစ်စိတ်တစ်ပိုင်းမှန်ကန်စေသည်။ငင်းတို့၏ကိုယ်ပိုင်လွှမ်းမိုးမှုကိုဖော်ပြနိုင်ခြင်း- 2 မှတ် - မိမိကိုယ်မိမိထိခိုက်စေသောဩလွှမ်းမိုးမှုကိုဖော်ပြသည့်အရေးကြီးသောအဖြစ်အပျက်များ၏ အစီအစဉ်မှားယွင်းနေခြင်းကို ၊ မှတ် ပေးသည်။
ကျောင်းသားတစ်ဦးချင်းစီ၏ အမူအကျင့်များကို စောင့်ကြည့်လေ့လာရန်	လှုပ်ရှားမှုအတွင်း ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ အပြုအမူ၊	အမူအကျင့်များကို စောင့်ကြည့်လေ့လာရန် အတန်းထဲတွင်၊ တိုင်းတာရန်နှင့် မှတ်စုများပြုလုပ်ရန် သင်ယူမှုဆက်တင်၊ မေးခွန်းများဖြေကြားခြင်း၊ လှုပ်ရှားမှုများတွင် သူငယ်ချင်းများနှင့် ဆရာများနှင့် ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ခြင်း	သင်ယူသူတစ်ဦးချင်း အပြုအမူ လေ့လာရေး မှတ်တမ်းပုံစံ	အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး (စံသတ်မှတ်ချက်များသည် တစ်ဦးချင်းအပြုအမူ စောင့်ကြည့်လေ့လာရေး ပုံစံတွင် ရှိသည်)

ကျောင်းသား၏ အကျင့်စာရိတ္တစောင့်ကြည့်ခြင်းအတွက် အလုပ်စာရွက်

ညွှန်ကြားချက်- နည်းပြဆရာသည် လုပ်ငန်းတာဝန်(များ)အတွင်း ပြုလုပ်ခဲ့သော ကျောင်းသား၏ အပြုအမူ(များ)ကို စောင့်ကြည့်ရမည်၊ နှင့် လှုပ်ရှားမှု(ies) လုပ်ဆောင်ပြီးနောက် ပေးထားသော ရမှတ်နှင့် ကိုက်ညီသော အထိုင်တွင် ✓ အမှတ်အသားပြုပါ။

မျှော်လင့်ထားသော အပြုအမူ	အသေးစိတ်	Score		
		3	2	1
တာဝန်သိစိတ်ဖြင့်စည်းကမ်းရှိခြင်း၊	လှုပ်ရှားမှု(ies)များဖြင့် အချိန်နှင့်အမျှ အချိန်နှင့်တပြေးညီ လုပ်ဆောင်နိုင်စေရန်၊ လုပ်သည်;			
ကောင်းမွန်ပြီးဉာဏ်ရည်ထက်မြက်သော ကျောင်းသားဖြစ်ခြင်း၊	လေ့လာမှုနှင့်အတူ အစွမ်းကုန် မပင်ပန်းဘဲ ကြိုးစားအားထုတ်မှု၊			
ပေးအပ်သောအလုပ်ဖြင့် ကတိသစ္စာပြုခြင်း၊	1. ခိုင်မာသော ကတိကဝတ်ရှိရန် တာဝန်(များ) 2. ရလဒ်(များ)အတွက် စိန်ခေါ်မှု(များ)ကို ရင်ဆိုင်ဖြေရှင်းရန်၊ ရလဒ်(များ)နှင့် အောင်မြင်မှု(များ)			

လက်မှတ် ....., အကဲဖြတ်သူ

...../...../.....

အမှတ်ပေးမှုဆိုင်ရာ စံသတ်မှတ်ချက်များ၊ အပြုအမူဆိုင်ရာ စောင့်ကြည့်လေ့လာခြင်းနှင့်အတူ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပါသည်-

<u>အမှတ်ပေးစံနှုန်း</u>

3 မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ- ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် လိုက်လျောညီထွေရှိသော အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားမှု၊
2 မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ- ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် ကြိမ်နှုန်းဖြင့် အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားခြင်း၊
1 မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ အပြုအမူဆိုင်ရာ ကွက်ကြားကွက်ကြား ပေါ်ထွန်းခြင်းဟု ဆိုလိုသည်

လုပ်ဆောင်ချက်ပြန်လည်သုံးသပ်ပြီးနောက် မှတ်ချက် (AAR)

တတ်စွမ်းသမျှ အသိပညာကိစ္စများတွင်၊

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ဦး၏ အရည်အချင်းနှင့် ကျွမ်းကျင်မှုဆိုင်ရာ ကိစ္စများတွင်-

.....
.....

မျှော်မှန်းထားသော အပြုအမူ(များ) တွင်-

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ လွှမ်းမိုးမှု သို့မဟုတ် စိန်ခေါ်မှုရှိသော အပြုအမူ(များ) ပါဝင်သည့် အခြားရှုထောင့် (များ) တွင်၊.....

.....
.....

အတားအဆီး(များ)/စိန်ခေါ်မှု(များ)-

.....
.....
.....

ဖြေရှင်းချက်(များ) တွေ့ရှိပြီး ပြုလုပ်ထားသည်-

.....
.....
.....

ကျောင်းအုပ်ကြီး သို့မဟုတ် တာဝန်ခံပုဂ္ဂိုလ်(များ) ၏ သဘောထား-

.....
.....
.....

အကြံပြုချက်(များ)-

.....
.....
.....

လက်မှတ် .....

(.....)

ရာထူး: .....

အသိပညာစာရွက်

အဆင့် I

အထောက်အထားနှင့်

ပိုင်ဆိုင်မှု





ဗဟုသုတစာရွက် 1.1
အဓိပ္ပါယ်သတ်မှတ်ချက်များနှင့်အမျိုးအ
စားများ

1

"ကျွန်ုပ်တို့သည် မည်သူနည်း၊ အခြားသူများနှင့် မည်သို့ကွာခြားသနည်း" ဟူသည်မှာ အာဏာနှင့် ဆက်စပ်နေသော ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ဝိသေသလက္ခဏာတစ်ခုဖြစ်သည် ငါတို့က သာလွန်တဲ့ လူနည်းစုကြီးတွေ လွှမ်းမိုးသော၊ သို့မဟုတ် ယုတ်ညံ့သည်။ ပါဝါသည် အလွန်အရေးကြီးသော အမှတ်အသားနှင့် အုပ်စု၊ အရှက်တကွဲဖြစ်စေနိုင်တဲ့၊ အရှက်တရား၊ ယုံကြည်မှု၊ မာန၊ ဂုဏ်သိက္ခာ။

2

ထို့ကြောင့်ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာဝိသေသလက္ခဏာသည်အဆင့်တိုင်းရှိလူများနှင့်လူ့အဖွဲ့အစည်းအတွင်းအတူတကွနေထိုင်သောအုပ်စုများ၏အခန်းကဏ္ဍဖြစ်သည်။ပါဝါနှင့်စပ်လျဉ်း၍ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာဝိသေသလက္ခဏာကိုနားလည်သဘောပေါက်ခြင်းမပြုမီနှင့်ကျွန်ုပ်တို့အားလုံးနှင့်သက်ဆိုင်သည့်လူ့အဖွဲ့အစည်းကိုမောင်းနှင်ရန်ယန္တရားများထဲမှတစ်ခုဖြစ်သည်။စောစောကပြောခဲ့တဲ့အဓိကနဲ့လူနည်းစုအုပ်စုတွေကိုပြန်သွားရမှာ၊သို့မှသာအာဏာနှင့်ဆက်စပ်နေသော ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာဝိသေသလက္ခဏာကိုကောင်းစွာနားလည်နိုင်မည်ဖြစ်သည်။

3

ထို့ကြောင့် ယဉ်ကျေးမှုကို မူလနေရာမှ ပြောင်းလဲရန် အရေးကြီးကြောင်း၊ ဘာသာရေး လွှမ်းမိုးမှု၊ စီးပွားရေး အခြေအနေ ခံစားချက်များ သို့မဟုတ် စိတ်ခံစားမှု အကျိုးစီးပွားအုပ်စုများ၊ သို့မဟုတ် သဘောထားများ၊ ယဉ်ကျေးမှုကို တန်ဖိုးထားမှုနည်းပါးခြင်း။



4

ယဉ်ကျေးမှုနှင့်ဝိသေသန'ကိုနားလည်ခြင်းသည်ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာအထောက်အထားများကိုပိုမိုနားလည်ရန်ကူညီပေးနိုင်သည်။အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော်ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာဝိသေသလက္ခဏာနှင့်ဆက်စပ်နေသော ယန္တရားများထဲမှတစ်ခုနှင့်ငါတို့ဘဝတွေအားလုံးကိုလူကိုယ်တိုင်ရောကျွန်တော်တို့နေထိုင်တဲ့လူ့အဖွဲ့အစည်းမှာရော။ဝိသေသလက္ခဏာနှင့်ယဉ်ကျေးမှုယန္တရားများမှ ဖြစ်ပေါ်လာသည့် ပဋိပက္ခများစွာရှိသည်။

ယဉ်ကျေးမှု အထောက်အထား ပြကွက် နမူနာများ

1. ယဉ်ကျေးမှုတို့လည်း ပါဝင်ခဲ့ပါတယ်



2. မင်းဘယ်သူနဲ့သွားနေတာလဲ

3. သင်ဘာလုပ်ပါသလဲ? အမျိုးသမီးတွေက ဘာလှုပ်ရှားမှုတွေ လုပ်သလဲ? အမျိုးသားတွေ ဘာလုပ်ကြလဲ။?





ဗဟုသုတစာရွက် 1.2
အမျိုးအစားခွဲခြားသတ်မှတ်မှုများ

သြဇာလွှမ်းမိုးမှုသည် ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာဝိသေသလက္ခဏာကိုထိခိုက်စေသည်

ယဉ်ကျေးမှုကို အထောက်အပံ့ဖြစ်စေသော လွှမ်းမိုးမှုများ

1. တည်ဆဲအမူအကျင့်များနှင့် ညီညွတ်ခြင်း၊
2. ဘာသာရေးလွှမ်းမိုးမှု အများစုမှာ ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်များ၊ ထို့ကြောင့် ဗုဒ္ဓဘာသာသည် ထိုင်းလူမျိုးများအပေါ် လွှမ်းမိုးမှု ကြီးမားသည်။ လူအများစုမြင်ပြီး အကျိုးရှိမယ် ဆိုရင်၊ လူတို့သည် ထိုယဉ်ကျေးမှုကို ထိန်းသိမ်း လိုက်နာကြလိမ့်မည်။

3. အကျိုးစီးပွားအုပ်စုများ- မိမိတို့၏ ယဉ်ကျေးမှုကို ထိန်းသိမ်းရမည့် အဖွဲ့ဖြစ်သည်။ ဒီလူတွေက ထိုင်းယဉ်ကျေးမှုကောင်းတယ်လို့ မြင်တယ်။ ဒါကြောင့် ပျက်ပြားစေမယ့် အပြောင်းအလဲမှန်သမျှကို မြှင့်တင်ဖို့ ကြိုးစားကြတယ်။သူတို့ ယဉ်ကျေးမှုကောင်းတယ်လို့ ထင်ကြတယ် ၎င်းတို့မြှင့်တင်သည့် ယဉ်ကျေးမှုကို ပိုမိုကောင်းမွန်လာစေမည့် အပြောင်းအလဲများကို ပံ့ပိုးကူညီမြှင့်တင်ပေးမည်ဖြစ်သည်။
4. ယဉ်ကျေးမှုကိုယ်စားပြု

5.စီးပွားရေးအခြေအနေများစီးပွားရေးချမ်းသာရင်ပြတ်လပ်မှု မရှိ၊ လူတွေ စိတ်အေးချမ်းသာသာရှိမယ်၊ ပျော်ရွှင်မှုတွေ ဖြစ်ပေါ်လာလိမ့်မယ်။လူတွေကအေးအေးဆေးဆေးနေချင်သလို နေကောင်းအောင် ကြိုးစားကြလိမ့်မယ် ကောင်းသောအရာများကို အများအားဖြင့် ယဉ်ကျေးမှုအရ လက်ခံကြသည် ရှင်သန်နိုင်ပြီး အသစ်အဆန်းနှင့် ပိုမိုကောင်းမွန်သော ယဉ်ကျေးမှုတစ်ခုရှိလာနိုင်သည်။

1

ယဉ်ကျေးမှုကို ထိခိုက်စေသော လွှမ်းမိုးမှုများ

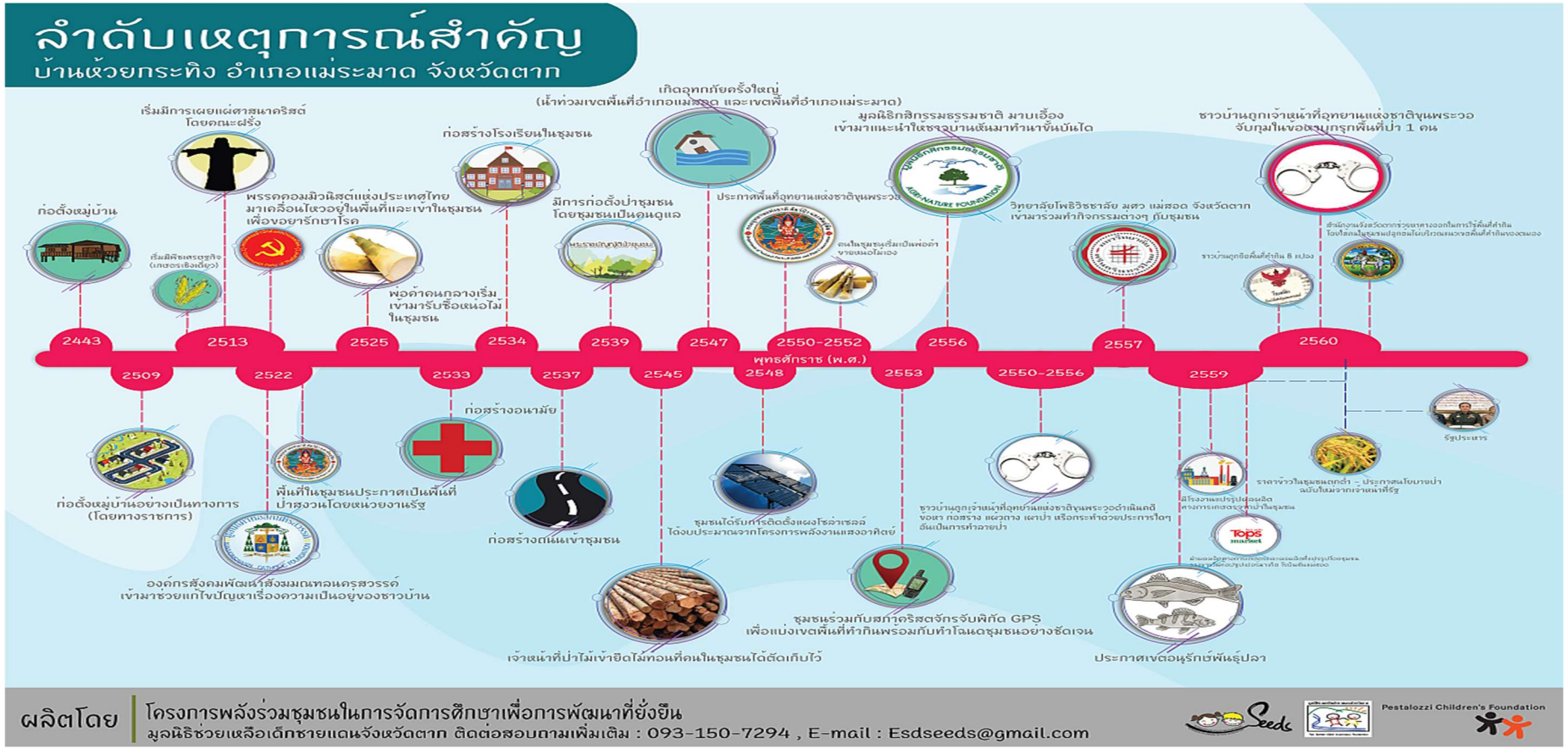
1. ခံစားချက် သို့မဟုတ် စိတ်ခံစားမှု- ၎င်းသည် ဟောင်းသောအရာများနှင့် ရင်းနှီးကျွမ်းဝင်မှု နှင့် ဆက်စပ်နေသည့် ခံစားချက်ဖြစ်သည်။
2. အကျိုးစီးပွားအုပ်စုများ- ၎င်းသည် မည်သည့်ယဉ်ကျေးမှုကိုမဆို ဆန့်ကျင်သောအုပ်စုဖြစ်၍ သူတို့အကျိုးစီးပွားကို ပျက်ပြားစေတယ်။
3. သဘောထားများ- ယဉ်ကျေးမှုကောင်းသော်လည်း လက်ခံရန် ဝန်လေးနေပါသည် ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ခက်ခဲသည် သို့မဟုတ် မရင်းနှီးပါ။
4. ယဉ်ကျေးမှု၏ ကောင်းကျိုးကို မမြင် ရလဒ်ကို ချက်ချင်း မမြင်ရသောကြောင့်၊
5. နည်းပညာတိုးတက်မှုများ၊
6. စီးပွားရေးအခြေအနေများ ဆင်းရဲမွဲတေခြင်းသည် စာရိတ္တယိုယွင်းမှုကို ဖြစ်စေသည်။

2

ဥပမာ I LOGO ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာအထောက်အထား



ဗဟုသုတစာရွက် 1.3 အစီအစဉ်



သင်ခန်းစာအစီအစဉ်

အဆင့် I-You

တူညီမှုနှင့် ကွာခြားမှု



အဆင့်	သင်ယူမှုယူနစ်	အယူအဆဘောင်	လူမှုရေးသိပ္ပံအညွှန်းများ	ICE + ကျားမ အတွက် အညွှန်းများ	သင်ကြားရေးယူနစ်များ	နာရီ	K	S	A
I-YOU	တူညီမှုနှင့် ကွဲပြားမှု	တူညီမှုအပေါ် ကျယ်ပြန့်စွာ နားလည်မှုရှိရန် ယဉ်ကျေးမှု ဗဟုဝါဒ ကွဲပြားခြင်း ၊ ဆက်သွယ်ရန် မိမိကိုယ်ကို အထောက်အထားနှင့် အခြားသူများ၏ အထောက်အထားများနှင့် စပ်လျဉ်း၍ နားလည်မှု ပိုရှိခြင်း၊		Grade 5 1.မိမိလူမျိုး၏တူညီချက်များကို အတိုချုံးဖော်ပြရန် သင်ယူသူ၏လူမှုရေးအခင်းအကျင်းတွင်အခြားမျိုးနွယ်များနှင့် လိင်ဆက်ဆံခြင်း၊ 2.ကိုယ့်လူမျိုးရဲ့ခြားနားချက်ကိုအတိုချုံးဖော်ပြဖို့သင်ယူသူ၏လူမှုရေးအခင်းအကျင်းရေိယာရှိအခြားမျိုးနွယ်များနှင့် လိင်ဆက်ဆံခြင်း၊ 3.တစ်ဦး၏ကိုယ်ပိုင်ယဉ်ကျေးမှုရှိဆက်သွယ်ရေးပုံစံများကို အတိုချုံးဖော်ပြရန် ကိုယ်ပိုင်ယဉ်ကျေးမှုရှိလူအုပ်စုများ။	1.သင်၏လူမျိုးနှင့် ကျား-မတူညီမှုများကို ဖော်ပြရန်။ 2.ဧရိယာ၏အခြေအနေတွင် တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး၏ကိုယ်ပိုင်နှင့် အခြားသောကျားမလက္ခဏာကို ဖော်ပြရန်. 3.ဆက်သွယ်ရေးစတိုင်ကို ဖော်ပြရန်။	6	သင်ယူသူတွေမှာ အသိပညာရှိရန် တူညီမှုတွေကို နားလည်မှု၊ လူမျိုးစုနှင့် အခြားလူမျိုးနှင့် လိင်ကွဲပြားမှုများ ပါဝင်သည်။ သင်ယူသူ၏လူမှုရေးအခင်းအကျင်းတွင် ဆက်သွယ်ရေးပုံစံများ ကွဲပြားမှုများနှင့် နမူနာယူနိုင်သည်။	သင်ယူသူများသည်၎င်းတို့ကိုယ်တိုင်ဆက်သွယ်ပြောဆိုရာတွင်စွမ်းရည်ပြည့်ဝပြီးတစ်ဦးချင်းယဉ်ကျေးမှုနှင့်အုပ်စုများသည် ၎င်းတို့၏ကိုယ်ပိုင်ယဉ်ကျေးမှု၊ကျွမ်းကျင်ကြသည် ။	ပွင့်လင်းမြင်သာသောသင်ယူသူများသည်အတူတူနားထောင်တစ်ယောက်ရဲ့ကွာခြားချက်အခြားတိုင်းရင်းသားများနှင့် မျိုးနွယ်စုဖြစ်သည် လိင်နှင့်ဆက်သွယ်မှုပုံစံများကိုယ့်ယဉ်ကျေးမှုနဲ့ကိုယ့်ယဉ်ကျေးမှုမှာ အုပ်စုတွေရှိတယ်။

ယူနစ် 2
တူညီမှုနှင့် ကွဲပြားမှု



အဆွန်းများ- **6 hours**

1.မိမိလူမျိုး၏ တူညီမှုနှင့် ကွဲပြားမှုများကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြရန် နှင့် လိင်၊ သင်ယူသူ၏ လူမှုဆက်စပ်ဧရိယာရှိ အခြားလူမျိုးများနှင့်ဖြစ်သည်။

2. တစ်ဦး၏ကိုယ်ပိုင်ယဉ်ကျေးမှုရှိ ဆက်သွယ်ရေးပုံစံများကို အတိုချုံးဖော်ပြရန်နှင့် သာဓကများအတူ လူတစ်ဦး၏ကိုယ်ပိုင်ယဉ်ကျေးမှုတွင် အုပ်စုဖွဲ့ပါ။

အယူအဆဘောင်-

သင်ယူသူများသည်တူညီမှုများအပေါ်အသိပညာနှင့်နားလည်မှု၊ယဉ်ကျေးမှုကွဲပြားမှုများ၊၎င်းတို့၏ကိုယ်ပိုင်အထောက်အထားကို ဆက်သွယ်ရန် နှင့် အခြားသူများ၏ အမှတ်သညာကို နားလည်လေးစားရန် သင်ယူပါ။

အဓိက အကြောင်းအရာများ-

1. မိမိလူမျိုးနှင့် အခြားလူမျိုးတို့ကို လိင်ကွဲပြားမှုများကြား တူညီမှုနှင့် ကွဲပြားမှုများ။

2.ဥပမာများနှင့်အတူလူတစ်ဦး၏ကိုယ်ပိုင်ယဉ်ကျေးမှုနှင့်ကိုယ်ပိုင်ယဉ်ကျေးမှုရှိလူအုပ်စုတွင်ဆက်သွယ်ရေးပုံစံများ။

ICE မှရရှိသော အဓိကအရည်အချင်းများ-

1. သင်ယူသူများသည် တူညီမှုများကို အသိပညာနှင့် နားလည်မှုနှင့်လူမျိုးတစ်မျိုးနှင့်တစ်မျိုး ကွဲပြားမှုရှိနှင့်ဆက်သွယ်မှုပုံစံများ ကွဲပြားမှုများ အပါအဝင် ကျား၊မ၊ သင်ယူသူ၏လူမှုရေးအခင်းအကျင်းတွင် (K) ကို ရှင်းလင်းစွာဖော်ပြနိုင်သည်။

2. သင်ယူသူများသည် ၎င်းတို့၏တစ်ဦးချင်းယဉ်ကျေးမှုနှင့် ၎င်းတို့၏ကိုယ်ပိုင်ယဉ်ကျေးမှု (S) ရှိ အုပ်စုများတွင် ဆက်သွယ်ရေးစွမ်းရည်များရှိသည်။

3. ပွင့်လင်းမြင်သာသော သင်ယူသူများသည် လူမျိုးတစ်မျိုးနှင့်တစ်မျိုး မတူညီသောကွဲပြားမှုများကို နားထောင်ကြရန်နှင့်လူတစ်ဦးချင်းနှင့် အုပ်စုယဉ်ကျေးမှုများ (A) တွင် လူမျိုးနှင့် ကျားမ နှင့် ဆက်သွယ်မှုပုံစံများ။

အညွှန်း(များ)-

1. ဆင်တူယိုးမှားများကို အတိုချုံးဖော်ပြရန် နှင့် မိမိလူမျိုးနှင့် အခြားလူမျိုးခြားနားချက် နှင့် လိင်၊ သင်ယူသူ၏လူမှုရေးဆက်စပ်ဧရိယာ။

အဓိက အကြောင်းအရာများ-

1. မိမိလူမျိုးနှင့် အခြားလူမျိုးနှင့် လိင်ကွဲပြားမှုများကြား တူညီမှုနှင့် ကွဲပြားမှုများ။

ရည်ရွယ်ချက်များ-

1. လူတစ်ဦးချင်းစီ၏ ကွဲပြားမှုကို သိမြင်နားလည်ရန်။
2. လိင်၊ ကွဲပြားမှု နှင့်တူ ညီ မှု တို့ ကို သိရှိ နားလည် ရန်။

နိဒါန်း (10 မိနစ်)

1. ဆရာက စာသင်သားများကို စက်ဝိုင်းတစ်ခုတွင်ထိုင်စေပြီး အုပ်စုများကိုခွဲရန် 1-3 ကိုရေတွက်ပါ။
2. ဆရာ့မှာ တူညီတဲ့ ဂဏန်းကို ရေတွက်တဲ့လူတွေက မြွေလေ့ကားဂိမ်းကို ဖြန့်ဝေဖို့ အုပ်စုတူ၊ – လူမျိုးစုပုံဥပမာ တက်ခ်ခရိုင်။
3. ဆရာက အဖွဲ့တစ်ဖွဲ့စီကို ကစားခိုင်းတယ်(rock-paper-scissors) အနိုင်ရသူသည် ပထမဆုံး စတင်ကစားရမည်၊ ထို့နောက် ရှုံးနိမ့်သူကို နောက်တစ်ကြိမ် ကစားခွင့်ပေးပြီး သတ်မှတ်ထားသည့် စည်းကမ်းများကို လိုက်နာရန်နှင့် အုပ်စုတစ်ခုစီတွင် အနိုင်ရသူ တစ်ဦးတည်းသာ ရှိနေသည့်တိုင်အောင် ဆက်လက်ကစားရန်။အုပ်စုတစ်ခုစီမှအနိုင်ရရှိသူသည် အတူတကွ ထပ်မံယှဉ်ပြိုင်သည်။
4. ဆရာသည် တူညီမှုများနှင့် ကွဲပြားမှုများအကြောင်း သင်ယူရမည့် သင်ယူမှုယူနစ်သို့ အကျဉ်းချုပ်ပြီး ချိတ်ဆက်ပေးသည်။ ဆရာက ကျောင်းသားတွေကို သူတို့လူမျိုး ဘယ်လောက်ရှိသလဲ၊ သူတို့ရဲ့ ထူးခြားတဲ့ ယဉ်ကျေးမှုတွေ ရှိလားလို့ မေးတယ်။ ယဉ်ကျေးမှု၊ မိန်းမတွေဘာလုပ်တယ်၊ အမျိုးသားတွေဘာလုပ်တယ်။ ဤလုပ်ရှားမှုများမှ၊ တွင်မြင်နိုင် ရန်တက်ခ်ခရိုင်, ဘာသာစကား၊ ဝတ်စားဆင်ယင်မှု၊ ယဉ်ကျေးမှုစသည်ဖြင့် ဆင်တူယိုးမှား ကွဲပြားမှုများရှိသည့် လူမျိုးစုများစွာရှိသည်။

သင်ကြားခြင်း (40 မိနစ်)

1. ဆရာသည် ကျောင်းသားများအား ကျောင်းကွင်းရှိ သစ်ပင်များ သို့မဟုတ် မြက်ခင်းပြင်များအောက်တွင် လေ့လာသင်ယူရန်၊ ထို့နောက် ၎င်းတို့ကို စက်ဝိုင်းတစ်ခုခွဲထိုင်ခိုင်းပြီး သင်ယူမှုအဆင့်ဆင့်ကို ရှင်းပြရန်နှင့် အသုံးပြု၍ သင်ယူရမည့် ဘာသာရပ်များ အသိပညာစာရွက် No. 2.1, လူမျိုးနှင့် ကျား၊မ တူညီမှုနှင့် ကွဲပြားမှုများ။ ဆရာသည် ကျောင်းသားများအတွက် တေးဂီတကို ပျော့ပျောင်းစွာ တီးခတ်ခြင်းဖြင့် သင်ယူမှုအငွေ့အသက်ကို ဖန်တီးပေးသည်။
2. သင်ကြားသူများသည် ဆရာ/မ၏ ညွှန်ကြားချက်အတိုင်း အုပ်စုဖွဲ့၍ ဆရာ၏ ညွှန်ကြားချက်ကို လိုက်နာရမည်၊ လိင်တူ လူမျိုး၊ တူရိယာတူတူ၊ မျိုးနွယ်တူ၊ ဝတ်စုံ လူမျိုးစုဝတ်စုံနဲ့ အရောင်တူ၊ တူညီသောကျောင်း တစ်ခုစီ၏ ယဉ်ကျေးမှု လုပ်ငန်းစဉ်များ စသည်တို့ကို. အဆိုပါထုတ်ပြန်ချက်တွင် အကြောင်းအရာ 7-10 ပါဝင်နိုင်သည်။ (အကြောင်းအရာ၊ ယဉ်ကျေးမှုပြဿနာ၊ နယ်ပယ်တစ်ခုစီ၏ ယဉ်ကျေးမှုပြဿနာများကို ထည့်သွင်းစဉ်းစားသည်။)

3. တစုတစည်းထဲရှိတဲ့အခါ၊ ဆရာက ကျောင်းသားတွေကို အကြောင်းပြချက်နဲ့ မေးတယ် တူညီတဲ့ လူမျိုးစုအဝတ်အစားတွေ ဝတ်ထားလို့ ဒီအရောင်က ဘာကြောင့်လဲ။ မိန်းမဝတ်လို့ရလား၊ ယောကျ်ားဝတ်လို့ရလား။ လိင်တူ ဝတ်စားဆင်ယင်မှုက ဘာကြောင့် မတူတာလဲ။ ဆရာသည် ဘောလုံးကို ပစ်ရန် နည်းလမ်းရှိရမည် ဂီတရပ်သွားသည့်အခါ သီချင်းတစ်ပုဒ်ဖွင့်ပါ ဘောလုံးက ဘယ်အဖွဲ့ကို ရောက်သွားတာလဲ။ တင်ပြရမည်။ ဆရာက လူတိုင်းကို မေးခွန်း 3 ခုမေးသည်အထိ ဤအရာကို ထပ်ခါတလဲလဲ လုပ်သည် ကျောင်းသားဦးရေနှင့် ကိုက်ညီမှုရှိရမည်။
4. ဆရာက တပည့်တွေကို စက်ဝိုင်းမှာ ထိုင်ခိုင်းတယ် ထို့နောက် သင်ယူသူများအား ပြန်မေးပါ သူတို့သင်ယူခဲ့သမျှ အောက်ပါစကားပြောဆိုမှုမေးခွန်းလိုင်းများကို အသုံးပြုပါ။
   4.1 လှုပ်ရှားမှုကို သင်ယူသူများ မည်သို့ခံစားရသနည်း။
   4.2 ကျောင်းသားများသည် ၎င်းတို့၏ လူမျိုးနှင့် ကျားမရေးရာ တူညီမှုများနှင့် ကွဲပြားမှုများအကြောင်း မည်သို့သော လှုပ်ရှားမှုများကို လေ့လာကြသနည်း။
   4.3 တစ်ဦးချင်း ကွဲပြားမှုများကို ဥပမာပေးပါ။
   လှုပ်ရှားမှုတိုင်းတွင် ကျောင်းသားများ စေတနာအခြေခံဖြင့် ပါဝင်လာအောင် ကြိုးစားပါ၊ ဘောလုံးကို လွှဲပေးတဲ့ ကစားနည်းအဖြစ်၊ အားလုံးဝိုင်းထိုင်ခိုင်းဖို့၊ ထို့နောက် ဆရာက တေးဂီတကိုဖွင့်ပြီး ကျောင်းသားများသည် ဘောလုံးကို စက်ဝိုင်းအတွင်း ဖြတ်သွားကြသည် သီချင်းရပ်သွားတဲ့အခါ၊ ဘောလုံးက ရောက်သွားသူဆီ ကို တင်ပြရ မည်။
5. သင်တန်းဆရာသည် သင်ယူသူများ၏ ထင်ဟပ်ချက်များကို အကြောင်းအရာအောက်တွင် မှတ်တမ်းတင်ခဲ့သည် 4.1 4.2 4.3 တစ်ဦးချင်း သင်ယူသူအား အသုံးပြု၍ တစ်ဦးချင်း၊ အပြုအမူ စောင့်ကြည့်ရေးမှတ်တမ်းပါ။
6. ဆရာမ ဝေငှတဲ့ အလုပ်စာရွက်တွေကလည်း အလားတူပါ ကျောင်းသားများနှင့် ၎င်းတို့၏ လူမျိုး၊ ကျား၊မ ကွဲပြားသည်နှင့် ပြီးရင် ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲဆိုတာ ရှင်းပြပေးပါ။ လေ့ကျင့်ခန်းလုပ်နေစဉ်၊ သံသယရှိလျှင် သင်တန်းဆရာက လမ်းလျှောက်ပြီး တပည့်များကို အကဲ့ပေးသည်။
7. သင်ယူသူများ ပြီးသည်နှင့်၊ ၎င်းတို့ကို လိုက်ဖက်ပြီး ၎င်းတို့၏ သူငယ်ချင်းများနှင့် မျှဝေပါ တည်းဖြတ်ခြင်းမပြုဘဲ ရေးထားသော အဖြေများ။

နိဂုံး

ဆရာသည် သင်ကြားရေးလုပ်ငန်းစဉ်၏ သဘောတရားကို အကျဉ်းချုပ်နှင့် လူမျိုးနှင့် ကျား၊မ တူညီမှုနှင့် ကွဲပြားမှုများကို အောက်ပါအတိုင်း သုံးသပ်ပါသည်။

1. တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး ရှာဖွေခြင်းသည် တူညီမှုများကို မြင်နိုင်ရန် သင်ယူသူများကို ထင်ဟပ်စေသည့် လှုပ်ရှားမှုတစ်ခုနှင့် ဥပမာတစ်ခုပေးခြင်းဖြင့် မိမိတို့၏လူမျိုးနှင့် လိင်ကွဲပြားမှုရှိသည်။ (Nah တူရိယာနှစ်ခု၊) တူညီမှုများနှင့် ကွဲပြားမှုများသည် ၎င်းတို့ကိုယ်၌ရှိသည်။ တူညီသည်မှာ သစ်သားဖြင့်ပြုလုပ်ထားသော ဂီတတူရိယာတစ်မျိုးဖြစ်သည်။ Pga K'nyau ပိုင်တဲ့ ဂီတတူရိယာ၊တမျိုးဖြစ်ပြီး ကွာခြားချက်မှာ နှစ်ခုသည် ကွဲပြားသော အသံနှင့် သစ်သားအရောင်စသည်တို့ ကွဲပြားသောကြောင့် ဖြစ်သည်။
2. တူညီမှုများကို နားလည်ခြင်း၏ အကျိုးကျေးဇူးများ မိမိလူမျိုးနှင့် ကျား၊မ ကွဲပြားမှုများ၊ ယင်းက တစ်ဦးတစ်ယောက်၏ ကိုယ်ပိုင်ယဉ်ကျေးမှုနှင့် ကျား၊မ တို့ကို ပိုမိုနားလည်သဘောပေါက်လာစေမည်ဖြစ်သည်။

ပစ္စည်း-

1. music

သင်ကြားရေးပစ္စည်းများ-

1. ဗဟုသုတစာရွက်
2. မေးခွန်းအစုံ

အလုပ်ခွင်(များ)-

သင်ထောက်ကူစာရွက် 2.1 လူမျိုးနှင့် ကျားမ ကွဲပြားမှုများနှင့် တူညီမှုများ

အကြံပြုထားသော အကြောင်းအရာများ

ဆရာသည်သဘောထားကွဲလွဲမှုဖြစ်စေသော ထိလွယ်ရှလွယ် အမိန့်များကို မသုံးရပါသို့မဟုတ်လူတန်းစားခွဲခြားမှု၊ ဘာသာအလိုက်အုပ်စုဖွဲ့ခြင်း၊အလုပ်ရာထူး စသဖြင့်၊

စောင့်ကြည့်ခြင်း၊ တိုင်းတာခြင်းနှင့် အကဲဖြတ်ခြင်း

အိမ်စာ	သတင်းအရင်းအမြစ်များ	ဆိုလိုသည်	ကိရိယာများ	အကဲဖြတ်ခြင်းအတွက် စံသတ်မှတ်ချက်များ
သင်ထောက်ကူစာရွက် 2.1 လူမျိုးနှင့်လိင်၏ တူညီမှုနှင့် ကွဲပြားမှုများ	မေးခွန်းများကို ဖြေဆိုခြင်း	1.ကျောင်းသားများကို သူငယ်ချင်းများနှင့် အပြန်အလှန် ဖြေဆိုနိုင်စေရန်။ 2. အလုပ်စာရွက်ကို စစ်ဆေးရန်	အိမ်စာ 2.1	စံနှုန်း -ရှင်းရှင်းလင်းလင်းနဲ့ တည့်တည့်ရေးဖို့၊ 3 မှတ် - အတိအကျ ရေးဖို့သတ်မှတ်ထားတယ် 2 မှတ် -ဗလောင်းဗလဲနဲ့ စနစ်တကျ မရေးတတ်၊1 မှတ် (အရည်အသွေးအဆင့်2 ကျော်သွားပါပြီ)
ကျောင်းသားတစ်ဦးချင်းစီ၏ အပြုအမူကို သတိပြုပါ။	လူပ်ရှားမှုအတွင်း ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ အပြုအမူ၊	အတန်းတွင်ပါဝင်ခြင်း၏အပြုအမူကိုစောင့်ကြည့်ရန်; တိုင်းတာမှတ်သားရန်၊ သင်ကြားရေးဆိုင်ရာ သတ်မှတ်ချက်များ၊ မေးခွန်းများဖြေဆိုခြင်း၊ လူပ်ရှားမှုများတွင် သူငယ်ချင်းများ၊ ဆရာများနှင့် ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ခြင်း	သင်ယူသူ တစ်ဦးချင်း အပြုအမူ စောင့်ကြည့်ရေး မှတ်တမ်းပုံစံ	အရည်အသွေးအဆင့် 2သတ်မှတ်ချက်တွေကို ကျော်ဖြတ်ခဲ့တယ် (စံသတ်မှတ်ချက်များသည် တစ်ဦးချင်းအပြုအမူ စောင့်ကြည့်လေ့လာရေးပုံစံတွင် ရှိသည်)

ကျောင်းသား၏ အကျင့်စာရိတ္တ စောင့်ကြည့်ခြင်းအတွက် အလုပ်စာရွက်

ညွှန်ကြားချက်- နည်းပြဆရာသည် လုပ်ငန်းတာဝန်(များ)အတွင်း ပြုလုပ်ခဲ့သော ကျောင်းသား၏ အပြုအမူ(များ)ကို စောင့်ကြည့်ရမည်၊ နှင့် လှုပ်ရှားမှု(ies) လုပ်ဆောင်ပြီးနောက် ပေးထားသော ရမှတ်နှင့် ကိုက်ညီသော အထိုင်တွင် ✓ အမှတ်အသားပြုပါ။

မျှော်လင့်ထားသော အပြုအမူ	အသေးစိတ်	နှိုင်းပြ		
		3	2	1
တာဝန်သိစိတ်ဖြင့် စည်းကမ်းရှိခြင်း၊	အချိန်မှန်ဖို့ လုပ်ဆောင်ချက်(ies) ပါရှိသော လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်မှုဘောင်၊ လုပ်သည်;			
ကောင်းမွန်ပြီး ဉာဏ်ရည်ထက်မြက်သော ကျောင်းသားဖြစ်ခြင်း၊	လေ့လာမှုနှင့်အတူ အစွမ်းကုန် မပင်ပန်းဘဲ ကြိုးစားအားထုတ်မှု၊			
ပေးအပ်သောအလုပ်ဖြင့် ကတိသစ္စာပြုခြင်း၊	1. တာဝန်ကို ကျေပွန်စွာ ထမ်းဆောင်ရန် ခိုင်မာသော ကတိကဝတ်ရှိရန်၊ 2. ရှေ့သို့ချီတက်ရန်နှင့် စိန်ခေါ်မှု(များ)ကို ရင်ဆိုင်ရန်၊ အထွက်(များ) အတွက်၊ ရလဒ်များ နှင့်အောင်မြင်မှု(များ);			

လက်မှတ် ....., အကဲဖြတ်သူ
...../...../.....

အမှတ်ပေးစံနှုန်း၊ နှင့်အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း အပြုအမူဆိုင်ရာ စောင့်ကြည့်လေ့လာခြင်း၊

အမှတ်ပေးစံနှုန်း	
3 အ မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ- ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် လိုက်လျောညီထွေရှိသော အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားမှု၊
2 အ မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ- ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် ကြိမ်နှုန်းဖြင့် အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားခြင်း၊
1 အ မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ အပြုအမူဆိုင်ရာ ကွက်ကြားကွက်ကြား ပေါ်ထွန်းခြင်းဟု ဆိုလိုသည်။

လုပ်ဆောင်ချက်ပြန်လည်သုံးသပ်ပြီးနောက် မှတ်ချက် (AAR)

တတ်စွမ်းသမျှ အသိပညာကိစ္စများတွင်၊

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ဦး၏ အရည်အချင်းနှင့် ကျွမ်းကျင်မှုဆိုင်ရာ ကိစ္စများတွင်-

.....
.....
.....

ကိစ္စရပ်နှင့် မျှော်လင့်ထားသော အပြုအမူ(များ)တွင်-

.....
.....
.....

အခြားရွေးချယ်စရာ(များ)တွင် လွှမ်းမိုးထားသည် သို့မဟုတ် ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ စိန်ခေါ်သည့် အပြုအမူ(များ) (ရှိပါက)

.....
.....
.....

အတားအဆီး/စိန်ခေါ်မှု(များ)-

.....
.....
.....

ဖြေရှင်းချက်(များ) တွေ့ရှိပြီး ပြုလုပ်ထားသည်-

.....
.....
.....

ကျောင်းအုပ်ကြီး သို့မဟုတ် တာဝန်ခံပုဂ္ဂိုလ်(များ) ၏ သဘောထား-

.....
.....
.....

အကြံပြုချက်(များ)-

.....
.....
.....

လက်မှတ် .....

(.....)

ရာထူး-.....

အညွှန်း(များ)-

မိမိလူမျိုး၏တူညီမှုနှင့်ကွဲပြားမှုများကိုအကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြရန်အခြားလူမျိုးနှင့်လိင်၊သင်ယူသူ၏လူမှုရေးဆက်စပ်ဧရိယာရှိ ကျား၊

အဓိက အကြောင်းအရာများ-

1. မိမိလူမျိုးနှင့် ကျား၊မ အခြားလူမျိုးနှင့် ကျားမအကြား တူညီမှုများနှင့် ကွဲပြားမှုများ၊

ရည်ရွယ်ချက်များ-

1. လူတစ်ဦးချင်းစီ၏ နေ့စဉ်အသုံးပြုမှုတွင် ဆင်တူယိုးမှားများနှင့် ကွဲပြားမှုများကို ကြည့်ရှုရန်။
2. နေ့စဉ်အသုံးပြုမှု ကွာခြားရခြင်းအကြောင်းရင်းကို သိရှိရန်။
3. အခြားလူမျိုးနှင့် လိင်ကွဲပြားမှုများ၏ တူညီမှုနှင့် ကွဲပြားမှုကို နားလည်ရန်။

နိဒါန်း

1. သင်ယူသူများကို စက်ဝိုင်းတစ်ခုတွင် ထိုင်ခိုင်းစေကာ ရေတွက်၊ ယှဉ်ပြီး A ဖြစ်မည် ဘယ်သူ B ဖြစ်မည်ကို သဘောတူပါ။
2. သင်ယူသူများအားငင်းတို့၏အမှတ်သညာကိုမျှဝေစေခြင်း၊နာမည်၊အိမ်၊ ဘာကို ကြိုက်လဲ မကြိုက်တာလဲ၊ အဘယ့်ကြောင့်ဆိုသော် Aကို သူတို့ကို အရင်ပြောပါ၊ ပြီးရင် B မမေးဘဲ သေချာနားထောင်ပေးပါ။ ပြီးသောအခါ၊ ငင်းတို့ကြားသို့ပြောင်းပါ။
3. ဆရာက သင်ယူသူများကို အဖော်အသစ်ကို အနည်းဆုံး 3 ကြိမ်ရှာရန် အတွဲများကို တွဲခိုင်းပါ။
4. ဆရာက လှုပ်ရှားမှုတွေကို အကျဉ်းချုပ်ပြောပြတယ် ၎င်းတို့ကို လူမျိုးရေး၊ ကျား၊မ တူညီမှုနှင့် ကွဲပြားမှုများ၏ အကြောင်းအရာနှင့် ချိတ်ဆက်ပေးသည်။ ကျောင်းသားတွေကို သူတို့ရဲ့သူငယ်ချင်းတွေ နားထောင်ပြီး ဘယ်လိုခံစားရလဲလို့ မေးတယ်။ ဒီတော့ ငါတို့သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ ဘယ်လိုမျိုး တူညီချက် နဲ့ မ တူညီချက်ရှိပါသလဲ? (အနည်းဆုံး လူ 3 ယောက်ကို ကျပန်းမေးပါ) ပြီးသွားရင်တော့ စက်ဝိုင်းမှာ ရပ်လိုက်ပါ။

သင်ကြားခြင်း

1. ဆရာက စာသင်သားများကို စက်ဝိုင်းတစ်ခုတွင်ထိုင်စေပြီး အုပ်စုများကိုခွဲရန် 1-3 ကိုရေတွက်ပါ။ ဆရာ့မှာ နံပါတ်တူ ရေတွက်တဲ့လူတွေရှိတယ်တူညီသောအုပ်စုတွင်ကိုထိုင်ခိုင်းပါ။

2. ဆရာသည် ကျောင်းသားအုပ်စုတစ်ခုစီသို့ စက်ပစ္စည်းများ ထူးခွန်သည် Snake and Ladder ပါဝင်သော ဂိမ်းစာရွက်၊ တာ့ခ်ခရိုင်၊ အန်စာတုံး နှင့် A4 စာတမ်းပါ လူမျိုးစုအကြောင်း တင်ပြခြင်း။

3. ဆရာက ကျောင်းသားတွေကို A4 စာရွက်ခေါက်နေတယ် ၎င်းသည် သင်ယူသူများအား ကစားနည်းကို ရှင်းပြခြင်းနှင့်အတူ လူတစ်ဦး၏ မိမိကိုယ်ကို ပုံဖော်ပေးသည့် မည်သည့်ရုပ်ပုံမဆို ဖြစ်နိုင်သည်။

4. ဆရာက အဖွဲ့တစ်ဖွဲ့စီကို အရင်ကစားခိုင်းတယ် rock-paper-scissors အရင်ကစားဖို့ ထို့နောက် ရှုံးနိမ့်သူကို နောက်တစ်ကြိမ် ကစားခွင့်ပေးပြီး သတ်မှတ်ထားသည့် စည်းကမ်းများကို လိုက်နာပါ အုပ်စုတစ်ခုစီမှ အနိုင်ရသည်အထိ ကစားပါ။ ထို့နောက် နိုင်သူ တစ်ဦးတည်းသာ ရှိလာသည်အထိ အပြန်အလှန် ယှဉ်ပြိုင်ကြပြန်သည်။

5. ဂိမ်းပြီးသွားတဲ့အခါ ဆရာက အားလုံးဝိုင်းထိုင်ခိုင်းတယ်။ ထို့နောက် ကျောင်းသားများကို ကျပန်းဖြင့် မေး၍ အောက်ပါမေးခွန်းများဖြင့် ချဉ်းကပ်ပါ။ လူပ်ရှားမှုတွေကနေ ကျောင်းသားတွေ ဘယ်လိုခြင်လဲ။ တခ်ခရိုင်မှာ တိုင်းရင်းသား ဘယ်လောက်ရှိလဲ။ လူမျိုးတစ်မျိုးစီနဲ့ ဘယ်လိုမျိုးတူသလဲ၊ ပြီးတော့ လူပ်ရှားမှုတွေကနေ ကျောင်းသားတွေက လူတွေမှာ ဆင်တူယိုးမှားတွေ၊ အခြားလူမျိုးနှင့် ကျားမ ကွဲပြားမှုများ ရှိတယ်လို့ ထင်ကြတယ် ။

6. ဆရာသည် ကျောင်းသားတစ်ဦးချင်းစီ၏ လူပ်ရှားမှုများအလိုက် သင်ယူသူများ၏ ထင်မြင်ယူဆချက်များကို မှတ်တမ်းတင်၍သင်ယူသူ တစ်ဦးချင်း အမူအကျင့် စောင့်ကြည့်ရေး မှတ်တမ်းပုံစံကို အသုံးပြု၍သည်။

7. ဆရာမက သင်ထောက်ကူစာရွက် ဝေငှသည်2.2 ကျောင်းသားများဆီသို့ တူညီမှုများအပေါ် နှင့်လူမျိုးရေး၊ ကျားမ ကွဲပြားမှု၊ ပြီးတော့ အဲဒါကို ဘယ်လိုလုပ်ရမယ်ဆိုတာ ရှင်းပြတယ်။ လေ့ကျင့်ခန်းလုပ်နေစဉ်၊ သံသယရှိလျှင် သင်တန်းဆရာက လမ်းလျှောက်ပြီး တပည့်များကို အကြံပေးသည်။

နိဂုံး

ဆရာသည် သင်ကြားရေးလုပ်ငန်းစဉ်၏ သဘောတရားကို အကျဉ်းချုံးပါသည်။ အခြားလူမျိုးနှင့် လိင်ကွဲပြားမှုများ၏ တူညီမှုနှင့် ကွဲပြားမှုများမှာ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်သည်။

1. မြွေနှင့်လှေကားဂိမ်း (တခ်ခရိုင်၏ လူမျိုးစု) အခြားမျိုးနွယ်စုများ၏ တူညီမှုများနှင့် ကွဲပြားမှုများကို မြင်တွေ့နိုင်ရန် သင်ယူသူများအား ရောင်ပြန်ဟပ်သည့် လူပ်ရှားမှုတစ်ခုဖြစ်၍လိင်ဥပမာပေးခြင်းဖြင့်(Teh Na ယဉ်ကျေးမှု) Pgaknyau ၏ ကျင့်ဝတ်အုပ်စု ဖြစ်သော်လည်း နယ်ပယ်အသီးသီးတွင် ရှိနေကြလျှင်၊ Teh Na ၏ပုံသဏ္ဌာန်နှင့် ၎င်းတို့ကစားပုံသည် ထိုအသိုင်းအဝိုင်း၏အခြေအနေပေါ်မူတည်၍ ဆင်တူပြီး ကွဲပြားနိုင်သည်။

2. တူညီမှုများကို နားလည်ခြင်း၏ အကျိုးကျေးဇူးများ အခြားလူမျိုးနှင့် ကျားမကွဲပြားမှုများသည် ပိုမိုနားလည်မှုနှင့် လေးစားမှုကို ဖြစ်ပေါ်စေမည်ဖြစ်သည်။

သင်ကြားရေးပစ္စည်း(များ)-

1. ဗဟုသုတစာရွက် No. 2.2 အခြားလူမျိုးနှင့် လိင်ကွဲပြားမှုများ၏ တူညီမှုနှင့် ကွဲပြားမှုများ။
2. မေးခွန်းအစုံ။

အလုပ်ခွင်(များ)-

သင်ထောက်ကူစာရွက် 2.2 အခြားလူမျိုးနှင့် ကျားမအကြား တူညီမှုနှင့် ကွဲပြားမှုများ။

အကြံပြုထားသော အကြောင်းအရာများ

1. တက်ရောက်လာသူများ၏အကြောင်းအရာနှင့်ကိုက်ညီသောမေးခွန်းများ ရှိရမည်။
2.ဆွေးနွေးပွဲအတွင်းပါဝင်သူမှအဆင်ပြေသည့်မေးခွန်းများကိုသာဖြေကြားပေးမည်ဖြစ်ပါသည်။
3.မတူကွဲပြားသောသူငယ်ချင်းများ၏လုပ်ရိုးလုပ်စဉ်များကိုအုပ်စုကြီးများက ဝေဖန်ခွင့်မပြုပါနှင့်။
4. ဆရာက ပုံပြင်တွေ ယူ ဆောင် လာဖို့ အလေးပေးတယ် ဆက်လက်၍ ပြောဆိုခြင်းသို့မဟုတ်လှောင်ပြောင်ခြင်းမပြုရန်လူပ်ရှားမှုတွင်ပါဝင်သူများ

စောင့်ကြည့်ခြင်း၊ တိုင်းတာခြင်းနှင့် အကဲဖြတ်ခြင်း

အိမ်စာ	သတင်းအရင်းအမြစ်များ	အဓိပ္ပါယ်	ကိရိယာများ	အကဲဖြတ်မှုအတွက် စံသတ်မှတ်ချက်များ
သင်ထောက်ကူစာရွက် 2.2 အခြားလူမျိုးနှင့် ကျားမအကြား တူညီမှုနှင့် ကွဲပြားမှုများ	မေးခွန်းများကိုဖြေဆိုခြင်း	1.ကျောင်းသားများကို သူငယ်ချင်းများနှင့်အဖြေဖလှယ်ခိုင်းပါ 2.အလုပ်စာရွက်ကိုစစ်ဆေးပါ။	သင်ထောက်ကူစာရွက် 2.1	စံနှုန်း - ရှင်းရှင်းလင်းလင်းနဲ့တည့်တည့်ရေးဖို့ 3 မှတ် အတိအကျရေးဖို့သတ်မှတ်ထားတယ် 2 အမှတ်များ - ဗလောင်းဗလဲစည်းမဲ့ကမ်းမဲ့ ရေးဖို့ 1 အမှတ် (အရည်အသွေးအဆင့် 2 ကျော်သွားပါပြီ)
ကျောင်းသားတစ်ဦးချင်းစီ၏ အပြုအမူကို သတိပြုပါ	လှုပ်ရှားမှုအတွင်း ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ အပြုအမူ၊	အတန်းထဲတွင် ပါဝင်သည့် အမူအကျင့်များကို စောင့်ထိန်းရန်၊ တိုင်းတာခြင်းနှင့် မှတ်စုများ သင်ယူခြင်း၊ လှုပ်ရှားမှုများတွင် သူငယ်ချင်းများ၊ ဆရာများနှင့် ပူးပေါင်း၍ မေးခွန်းများကို ဖြေဆိုခြင်း။	သင်ယူသူ တစ်ဦးချင်း အပြုအမူ လေ့လာရေး မှတ်တမ်းပုံစံ	Quality Level 2 သည် စံနှုန်းများကို အောင်မြင်ပြီးဖြစ်သည်။ (စံသတ်မှတ်ချက်များသည် တစ်ဦးချင်းအပြုအမူ စောင့်ကြည့်လေ့လာရေးပုံစံတွင် ရှိသည်)

ကျောင်းသား၏ အကျင့်စာရိတ္တ စောင့်ကြည့်ခြင်းအတွက် အလုပ်စာရွက်

ညွှန်ကြားချက်- နည်းပြဆရာသည် လုပ်ငန်းတာဝန်(များ)အတွင်း ပြုလုပ်ခဲ့သော ကျောင်းသား၏ အပြုအမူ(များ)ကို စောင့်ကြည့်ရမည်၊ နှင့် လူပ်ရှားမှု(ies) လုပ်ဆောင်ပြီးနောက် ပေးထားသော ရမှတ်နှင့် ကိုက်ညီသော အထိုင်တွင် ✓ အမှတ်အသားပြုပါ။

မျှော်လင့်ထားသော အပြုအမူ	အသေးစိတ်	ရမှတ်		
		3	2	1
တာဝန်သိစိတ်ဖြင့် စည်းကမ်းရှိခြင်း၊	အချိန်မှန်ဖို့ လုပ်ဆောင်ချက်(ies) များပါရှိသော လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်မှုဘောင်၊			
ဉာဏ်ကောင်းပြီး ကျောင်းသားဖြစ်ခြင်း၊	လေ့လာမှုနှင့်အတူ အစွမ်းကုန် မပင်ပန်းဘဲ ကြိုးစားအားထုတ်မှု၊			
ပေးအပ်သောအလုပ်ဖြင့် ကတိသစ္စာပြုခြင်း၊	1. တာဝန်ကို ကျေပွန်စွာ ထမ်းဆောင်ရန် ခိုင်မာသော ကတိကဝတ်ရှိရန်၊ 2. ရှေ့သို့ချီတက်ရန်နှင့် စိန်ခေါ်မှု(များ)ကို ရင်ဆိုင်ရန်၊ အထွက်(များ) အတွက်၊ ရလဒ်(များ)နှင့် အောင်မြင်မှု(များ);			

လက်မှတ် ....., အကဲဖြတ်သူ

...../...../.....

အမှတ်ပေးမှုဆိုင်ရာ စံသတ်မှတ်ချက်များ၊ အပြုအမူဆိုင်ရာ စောင့်ကြည့်လေ့လာခြင်းနှင့်အတူ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပါသည်-

<u>အမှတ်ပေးစံနှုန်း</u>

3 မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ- ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် လိုက်လျောညီထွေရှိသော အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားမှု၊
2 မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ- ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် ကြိမ်နှုန်းဖြင့် အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားခြင်း၊
1 မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ အပြုအမူဆိုင်ရာ ကွက်ကြားကွက်ကြား ပေါ်ထွန်းခြင်းဟု ဆိုလိုသည်။

လုပ်ဆောင်ချက်ပြန်လည်သုံးသပ်ပြီးနောက် မှတ်ချက် (AAR)

တတ်စွမ်းသမျှ အသိပညာကိစ္စများတွင်၊

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ဦး၏ အရည်အချင်းနှင့် ကျွမ်းကျင်မှုဆိုင်ရာ ကိစ္စများတွင်-

.....
.....
.....

မျှော်လင့်ထားသော အပြုအမူ ကိစ္စများတွင် (များ)-

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ လွှမ်းမိုးမှု သို့မဟုတ် စိန်ခေါ်မှုရှိသော အပြုအမူ(များ) ပါဝင်သည့် အခြားရှုထောင့် (များ) တွင်၊

.....
.....
.....

အတားအဆီး(များ) စိန်ခေါ်မှု(များ)-

.....
.....
.....

ဖြေရှင်းချက်(များ) တွေ့ရှိပြီး ပြုလုပ်ထားသည်-

.....
.....
.....

ကျောင်းအုပ်ကြီး၏ သဘောထား(များ) သို့မဟုတ် တာဝန်ရှိပုဂ္ဂိုလ်(များ)-

.....
.....
.....

အကြံပြုချက်(များ)-

.....
.....
.....

လက်မှတ် .....

(.....)

ရာထူး-.....

အညွှန်း(များ)-

ဥပမာများဖြင့် တစ်ဦးချင်းနှင့် အဖွဲ့လိုက် ယဉ်ကျေးမှုများတွင် ဆက်သွယ်ရေးပုံစံများကို အတိုချုပ်ဖော်ပြရန်။

အဓိက အကြောင်းအရာများ-

1. ဥပမာများနှင့်အတူ လူတစ်ဦး၏ကိုယ်ပိုင်ယဉ်ကျေးမှုနှင့် တစ်ဦး၏ကိုယ်ပိုင်ယဉ်ကျေးမှုရှိ အုပ်စုများတွင် ဆက်သွယ်ရေးပုံစံများ။

ရည်ရွယ်ချက်များ-

1. ပါဝင်သူအချင်းချင်း ပိုသိပါစေရန်
2. ပါဝင်သူများသည် စကားပြောဆိုသူနှင့် နားထောင်သူစွမ်းရည်ကို ကောင်းမွန်စွာ လေ့ကျင့်ခိုင်းပါ။
3. မိမိတို့၏ ယဉ်ကျေးမှုများတွင် ပြောဆိုဆက်ဆံတတ်ရန် သင်ယူပါ။

နိဒါန်း

1. သင်ယူသူများကို သင့်လျော်သော နံပါတ်အလိုက် အုပ်စုများ ခွဲပေးပါ(3-4 ကျောင်းသား)

2. ဆရာမက အဖွဲ့ရဲ့ကိုယ်စားလှယ်တစ်ယောက် ထွက်လာပြီး ဘုတ်နောက်မှာ ထိုင်တယ်။ ကျန်တဲ့သူတွေက ခုံမှာ မျက်နှာမူပြီး ထိုင်ကြတယ်။

3. ဆရာမက တိရိစ္ဆာန်ရုပ်ပုံကတ်ပြားကို ဘုတ်ပေါ်မှာ တင်ထားတယ်။

4. သင်ယူသူအုပ်စုတစ်ခုစီသည် အချင်းချင်းကူညီခြင်း၊ စကားလုံးများကို အရိပ်အမြွက်ပြခြင်း၊ အမူအရာများပြသသော်လည်း ထိုစကားလုံးများကို မပြောပါနှင့်။

5. အဖွဲ့ကိုယ်စားလှယ်များမှ အရိပ်အမြွက်မေးခွန်းများကို ဖြေကြားကြသည်။ အဖြေမှန်ရင် 1 မှတ်ပေး၊ အချိန်အလိုက် အမှတ်များ စုဆောင်းခြင်း၊ ဘယ်အုပ်စုက နိုင်ဆုံးလဲ။

6. ဆရာသည် သင်ယူမှုယူနစ်ကို ဆက်သွယ်မှုပုံစံတွင် ချိတ်ဆက်ပေးသည်။ ဆရာက ကျောင်းသားတွေကို လူပ်ရှားမှုတွေကနေ ဘယ်လို ထိတွေ့ဆက်ဆံမှုပုံစံတွေကို မေးတယ်။ ကျောင်းသားများကို စကားလုံးများဖြင့် ဖြေဆိုခွင့်ပြုပါ (သို့မဟုတ် စကားမဟုတ်သော ဆက်သွယ်မှု). ဆက်သွယ်မှုပုံစံများစွာရှိသည်ကို တွေ့မြင်နိုင်သည်။

သင်ကြားခြင်း

1. ဆရာက ကျောင်းသားတွေကို အုပ်စုခွဲပြီး ထိုင်ခိုင်းတယ်။ ဝိုင်းဖွဲ့ထိုင်ပြီးတာနဲ့ မျက်နှာချင်းဆိုင်ထားလိုက်ပါ။

2. ဆရာသည် အသိပညာစာရွက်ကိုအသုံးပြု၍ သင်ကြားရေးလှုပ်ရှားမှုများ၏ နည်းစနစ်များနှင့် ရည်ရွယ်ချက်များကို ရှင်းပြပါ No. 2.3, ဆက်သွယ်ရေးစနစ်များ။

3. ဆရာသည် လှန်ထားသော ဇယားစာရွက်နှင့် ဓာတုဗေဒဘောပင်များကို ကျောင်းသားအုပ်စုတစ်ခုစီထံ ဝေငှပေးသည်။

4.ဆရာကကျောင်းသားအုပ်စုတိုင်းကိုသူတို့ရဲ့ကိုယ်ပိုင်ယဉ်ကျေးမှုနဲ့ဆက်သွယ်မှုပုံစံကိုရေးဖို့ကြိုးစားခိုင်းတယ် ကျောင်းသားများသည် နည်းလမ်းပေါင်းမည်မျှရှိပြီး နည်းလမ်းတစ်ခုစီသည် ဥပမာ အမူအရာတွေနဲ့ သိကြသည်။

5. နည်းပြဆရာက အဖွဲ့တစ်ဖွဲ့ချင်းစီရဲ့တင်ပြပြောဆိုမှုပုံစံ၊ အမူအရာများနှင့်အတူ ဖန်တီးမှုရှိသည်။

6. အောက်ပါမေးခွန်းများကို အသုံးပြု၍ လှုပ်ရှားမှုမှ သင်ယူခဲ့ရာ၊ နှင့် ဆရာက ကျောင်းသားတွေကို သူတို့ရဲ့ ခံစားချက်တွေကို ဝေမျှခွင့်ပေးခိုင်းသည်။

6.1 လှုပ်ရှားမှုကို သင်ယူသူတွေ ဘယ်လိုခံစားရလဲ။

6.2 လှုပ်ရှားမှုမှ သင်ယူစရာများ

6.3 ကောင်းမွန်သောဆက်သွယ်ရေးသည် ကျွန်ုပ်တို့နှင့် အခြားသူများကို မည်သို့အကျိုးပြုသနည်း။

7. ဆရာသည် သင်ယူသူများ၏ ထင်မြင်ယူဆချက်များကို အကြောင်းအရာအောက်တွင် မှတ်တမ်းတင်ပါ 5.1 5.2 5.3 သင်ယူသူ တစ်ဦးချင်းစီ၏ အပြုအမူ လေ့လာရေး မှတ်တမ်းပုံစံကို အသုံးပြု၍ ပါသည်။

8. ဆရာက သင်ထောက်ကူစာရွက်တွေ ဝေတယ် 2.3 ကျောင်းသားများအား ဆက်သွယ်မှုပုံစံများ ၊ ထို့နောက် လေ့ကျင့်ခန်းပြုလုပ်နေစဉ်အတွင်း ၎င်းကို မည်သို့ပြုလုပ်ရမည်ကို ရှင်းပြသည်။ ဆရာက ကျောင်းသားတွေကို သံသယရှိရင် လမ်းလျှောက်ပြီး အကြံပေးတယ်။

နိဂုံး

ဆရာသည် ၎င်းတို့၏ကိုယ်ပိုင်ယဉ်ကျေးမှုရှိ ဆက်သွယ်ရေးပုံစံများဖြင့် သင်ကြားရေးလုပ်ငန်းစဉ်၏ သဘောတရားကို အောက်ပါအတိုင်း အကျဉ်းချုံးထားသည်။

ၵင်းတို့၏ကိုယ်ပိုင်ယဉ်ကျေးမှုတွင် ဆက်သွယ်ရေးပုံစံများကို လေ့လာရန် လှုပ်ရှားမှုများ- ၎င်းသည် ကျောင်းသားများအား အမျိုးမျိုးသော ဆက်သွယ်မှုပုံစံများကို လေ့လာနိုင်စေမည့် လှုပ်ရှားမှုတစ်ခုဖြစ်သည်။ ဆရာက သူတို့ကိုယ်ပိုင်ယဉ်ကျေးမှုရှိ ဆက်သွယ်ရေးလမ်းကြောင်းတစ်ခုကို ဥပမာပေးသည် (1) တိုက်ရိုက်ဆက်သွယ်မှုဟူ၍ နှစ်မျိုးရှိသည် ၎င်းသည် တိုတိုတုတ်တုတ်ဖြစ်ပြီး လိုအပ်ချက်များ၊ ပန်းတိုင်များကို အာရုံစိုက်ရန် နှင့် (၂) သွယ်ဝိုက်ဆက်သွယ်ရေး နှုတ်ဆက်ခြင်းနဲ့ အစပြုလေ့ရှိရန်နှင့် ယေဘူယျအကြောင်းတွေပြောပြီး ပြဿနာကို ဖြည်းဖြည်းချင်း အားကိုးပြီး ဆက်သွယ်ရန် လိုအပ်သည်။ ဤနှစ်မျိုးစလုံးသည် ယဉ်ကျေးမှုပေါင်းစုံ လူအဖွဲ့အစည်းတွင် သင်ယူသူများအတွက် အကျိုးပြုပါသည်။

ပစ္စည်း-

1. Chair 2. အထောက်အထားစာရွက် 3. ဓာတုဘောပင်

သင်ကြားရေးပစ္စည်း(များ)-

1.ဗဟုသုတစာရွက်2.3 လူတစ်ဦး၏ကိုယ်ပိုင်ယဉ်ကျေးမှုတွင်ဆက်သွယ်ရေးစတိုင်များ။

အလုပ်ခွင်(များ)-

သင်ထောက်ကူစာရွက် 2.3 လူတစ်ဦး၏ကိုယ်ပိုင်ယဉ်ကျေးမှုတွင် ဆက်သွယ်ရေးပုံစံများ။

အကြံပြုထားသော အကြောင်းအရာများ

1. မေးခွန်းများသည်အလွန်အကဲဆတ်မှုမဖြစ်ရမည်ဖြစ်ပြီး ပါဝင်သူများ၏အသက်ကို ထည့်သွင်းစဉ်းစားရမည်ဖြစ်သည်။

2. လဲလှယ်ရန်အချိန်ကို စောင့်ထိန်းရန် ဆွေးနွေးရ မည်။

3. လူတစ်ဦးသည် အခြားတစ်ဦးနှင့် စကားပြောသည့်အခါ စည်းကမ်းကို သတိပြုပါ။ သင်ခန်းစာကို ချိုးဖျက်ရန်မေးခွန်းများသာ ဆွေးနွေးပါ။

စောင့်ကြည့်ခြင်း၊ တိုင်းတာခြင်းနှင့် အကဲဖြတ်ခြင်း

အိမ်စာ	သတင်းအရင်းအမြစ်များ	အဓိပ္ပါယ်	ကိရိယာများ	အကဲဖြတ်မှုအတွက် စံသတ်မှတ်ချက်များ
သင်ထောက်ကူစာရွက် 2.3လှုတစ်ဦး၏ ကိုယ်ပိုင်ယဉ်ကျေးမှုတွင်ဆက်သွယ် ရေးစတိုင်များ	ပုံဆွဲခြင်း၊ ဆက်သွယ်မှုပုံစံ	1. ကျောင်းသားများအား ဆက်သွယ်မှုပုံစံပုံများကို ဖလှယ်ခိုင်းပါ။ 2.အလုပ်စာရွက်ကိုစစ်ဆေးပါ။	သင်ထောက်ကူစာရွက် 1.2	စံနှုန်း - အဓိပ္ပါယ်ဖော်တဲ့ ရုပ်ပုံတစ်ပုံကို ဆွဲဖို့ ပုံတစ်ခုလုံးကို ပေးကမ်းဖော်ပြနိုင်သည် 3 မှတ် - ပုံတစ်ပုံကို အဓိပ္ပါယ်ဖော်နိုင်သော်လည်း တစ်စိတ်တစ်ပိုင်းရှင်းပြနိုင်သည်၊ 2 မှတ် - ပုံတစ်ပုံကိုရေးဆွဲနိုင်သော် လည်း အဓိပ္ပါယ်ဖော်၍ မရှင်းပြနိုင်စေရန် ပေးပါ 1 မှတ် (အရည်အသွေးအဆင့် 2 ကျော်သွားပါပြီ)
ကျောင်းသားတစ်ဦးချင်းစီ၏ အပြုအမူကို သတိပြုပါ	လှုပ်ရှားမှုအတွင်း ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ အပြုအမူ၊	အတန်းထဲတွင် ပါဝင်သည့် အပြုအမူကို သတိပြု၊ တိုင်းတာမှတ်သားရန်၊ သင်ယူချိန်ညှိခြင်း၊ မေးခွန်းများဖြေဆိုခြင်း ၊ လှုပ်ရှားမှုများတွင် သူငယ်ချင်းများ၊ ဆရာများနှင့် ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ခြင်း။	သင်ယူသူ တစ်ဦးချင်း အပြုအမူ လေ့လာရေး မှတ်တမ်းပုံစံ	စံနှုန်း အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး စံသတ်မှတ်ချက်များသည် တစ်ဦးချင်းအပြုအမူ စောင့်ကြည့်လေ့လာရေး ပုံစံတွင် ရှိသည်။

ကျောင်းသား၏ အကျင့်စာရိတ္တစောင့်ကြည့်ခြင်းအတွက် အလုပ်စာရွက်

ညွှန်ကြားချက်- နည်းပြသည် ကျောင်းသား၏ အပြုအမူ(များ)၊ လုပ်ငန်းဆောင်တာ(များ)နှင့် လှုပ်ရှားမှု(ies)များအတွင်း ပြုလုပ်သော ကျောင်းသား၏ အပြုအမူ(များ)ကို စောင့်ကြည့်ရမည်။ လုပ်ဆောင်ပြီးနောက် ပေးထားသော ရမှတ်နှင့် ကိုက်ညီသော အထိုင်တွင် ✓ အမှတ်အသားပြုပါ။

မျှော်လင့်ထားသော အပြုအမူ	အသေးစိတ်	ရမှတ်		
		3	2	1
တာဝန်သိစိတ်ဖြင့် စည်းကမ်းရှိခြင်း၊	အချိန်မှန်ဖို့ နှင့် လုပ်ဆောင်ချက်(ies) ဖြင့် ဆောင်ရွက်သည့် လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်မှုဘောင်			
ကောင်းမွန်ပြီး ဉာဏ်ရည်ထက်မြက်သော ကျောင်းသားဖြစ်ခြင်း၊	လေ့လာမှုနှင့်အတူ အစွမ်းကုန် မပင်ပန်းဘဲ ကြိုးစားအားထုတ်မှု၊			
ပေးအပ်သောအလုပ်ဖြင့် ကတိသစ္စာပြုခြင်း၊	1. တာဝန်ကို ကျေပွန်စွာ ထမ်းဆောင်ရန် ခိုင်မာသော ကတိကဝတ်ရှိရန်၊ 2. စိန်ခေါ်မှု(များ)ကို ရင်ဆိုင်ဖြေရှင်းရန်၊ အထွက်(များ) အတွက်၊ ရလဒ်များ နှင့်အောင်မြင်မှု(များ)			

လက်မှတ် ....., အကဲဖြတ်သူ

...../...../.....

အမှတ်ပေးမှုဆိုင်ရာ စံသတ်မှတ်ချက်များ၊ အပြုအမူဆိုင်ရာ စောင့်ကြည့်လေ့လာခြင်းနှင့်အတူ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပါသည်-

<u>အမှတ်ပေးစံနှုန်း</u>

3 မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ- ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် လိုက်လျောညီထွေရှိသော အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားမှု၊
2 မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ- ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် ကြိမ်နှုန်းဖြင့် အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားခြင်း၊
1 မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ အပြုအမူဆိုင်ရာ ကွက်ကြားကွက်ကြား ပေါ်ထွန်းခြင်းဟု ဆိုလိုသည်။

လုပ်ဆောင်ချက်ပြန်လည်သုံးသပ်ပြီးနောက် မှတ်ချက် (AAR)

တတ်စွမ်းသမျှ အသိပညာကိစ္စများတွင်၊

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ဦး၏ အရည်အချင်းနှင့် ကျွမ်းကျင်မှုဆိုင်ရာ ကိစ္စများတွင်-

.....
.....
.....

မျှော်မှန်းထားသော အပြုအမူ(များ) တွင်-

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ လွှမ်းမိုးမှု သို့မဟုတ် စိန်ခေါ်မှုရှိသော အပြုအမူ(များ) ပါဝင်သည့် အခြားရှုထောင့် (များ) တွင်၊

.....
.....
.....

အတားအဆီး/စိန်ခေါ်မှု(များ)-

.....
.....
.....

ဖြေရှင်းချက်(များ) တွေ့ရှိပြီး ပြုလုပ်ထားသည်-

.....
.....
.....

ကျောင်းအုပ်ကြီး သို့မဟုတ် တာဝန်ခံပုဂ္ဂိုလ်(များ) ၏ သဘောထား-

.....
.....
.....

အကြံပြုချက်(များ)-

.....
.....
.....

လက်မှတ် .....

(.....)

ရာထူး-.....

အသိပညာစာရွက်

အဆင့် I-You

တူညီမှုနှင့် ကွာခြားမှု



အသိပညာစာရွက် နံပါတ် 2.1 differences Ethnic



လူမျိုးရေးကွဲပြားမှုများ- ယဉ်ကျေးမှု ချဲ့ထွင်ခြင်းနှင့် လူမျိုးစုများ သည် လူမျိုးစုအချင်းချင်း အပြန်အလှန် ဆက်ဆံမှုများ ဖြစ်ပေါ်စေပြီး တိုင်းရင်းသားများ အချင်းချင်း၏ ရပ်ကွက်များအတွင်း အပြန်အလှန် လက်ခံမှု တိုးပွားလာသောအခါ ယဉ်ကျေးမှု ငှားရမ်းခြင်းနှင့် လူမျိုးစု ရောနှောခြင်းနှင့် ယဉ်ကျေးမှုတို့ကို ဖြစ်ပေါ်စေနိုင်သည်။ ထို့ကြောင့် တိုင်းရင်းသားများအကြား အပြန်အလှန်နားလည်မှုနှင့် ဆက်ဆံရေးကောင်းများ ဖြစ်ထွန်းလာမည်ဖြစ်သည်။ လူမျိုးစုများအကြား ခွဲခြားဆက်ဆံခံရရခြင်းအကြောင်းရင်းများကို လက္ခဏာ ၅ ပါးအဖြစ် အကျဉ်းချုံးနိုင်သည်။

1. လူတန်းစား ယဉ်ကျေးမှုအရ ခွဲခြားဆက်ဆံမှုကြောင့် ဖြစ်ပေါ်လာခြင်း

အချို့သော လူ့အဖွဲ့အစည်းများတွင် လူတန်းစား ခွဲခြားမှုရှိသည်။ အနိမ့်ဆုံး လူတန်းစားကို အိန္ဒိယရှိ အကျဉ်သားများကဲ့သို့သော လူမှုရေးစနစ်၏ ပြင်ပတွင် အုပ်စုအဖြစ် သတ်မှတ်ခံရမည်ဖြစ်ပြီး၊ လက်ရှိတွင် အိန္ဒိယတစ်ဝှမ်းလုံးတွင် အပယ်ခံလူတန်းစားကို ဖျက်သိမ်းရန် ဥပဒေတစ်ရပ် ထုတ်ပြန်ထားသည်။ သို့ သောလက်တွေ့မှာတော့ ချန်လှပ်ထားဆဲပါ။ တူညီသောလူမျိုးစုအတွင်း ကွဲပြားမှုများသည် လူမျိုးစုကွဲပြားမှုပုံစံတစ်ခုဖြစ်သည်။

2. ပထဝီဝင် လက္ခဏာများ ကွဲကွာခြင်းကြောင့် ဖြစ်ပေါ်လာခြင်း

လူမျိုးစု အများစုနှင့် ကွဲပြားပြီး ဝေးလံခေါင်သီသော ဒေသများတွင် အခြေချနေထိုင်ကြသော တောင်ပေါ်သားများ၊ အလယ်ပိုင်းရှိ မြေနိမ့်ပိုင်းလူများထံမှ ပုံမှန်သတင်းမရရှိဘဲ လိမ်ညာသော လူ့အဖွဲ့အစည်းနှင့် မကြာခဏ ဖြတ်တောက်ခံရလေ့ရှိသည်။

3. နယ်မြေ သိမ်းပိုက်မှုကြောင့် ဖြစ်ပေါ်လာခြင်း

နိုင်ငံတစ်ခု၏ နယ်မြေများကို နယ်မြေများ ပိုမို ပေါင်းစည်းခြင်းဖြင့် ချဲ့ထွင်ခြင်းမှာ စာချုပ်ပါ သဘောတူညီချက်ကြောင့် ဖြစ်နိုင်သည်။စစ်ပွဲကိုအနိုင်ရပြီးနောက်သဘောတူညီချက်တစ်ခု၏ဥပမာတစ်ခုသည်ယခုအခါအရှေ့တောင်ပိုင်းပြည်နယ်အချို့ဖြစ်သည့် နယ်မြေများဝယ်ယူခြင်းကိစ္စတွင် အမေရိကန်ပြည်ထောင်စုသည် လူမျိုးရေးကွဲပြားမှုများ ဖြစ်ပေါ် ခဲ့သည်။

4. ရွှေ့ပြောင်းနေထိုင်ခြင်းကြောင့်ဖြစ်စေခဲ့

လူမျိုးစုကွဲလွဲမှု ရွှေ့ပြောင်းနေထိုင်သူဦးရေကြောင့် ဖြစ်နိုင်သည်။ ဤအဖွဲ့မှ အခြားလူ့အဖွဲ့အစည်းသို့ ပြောင်းရွှေ့နေထိုင်ကြသော လူ့အဖွဲ့အစည်းအတွင်း ရွှေ့ပြောင်းနေထိုင်သူများနှင့် ကွဲပြားသည့် ယဉ်ကျေးမှု လက္ခဏာများ ရှိပါသည်။

ဗဟုသုတစာရွက် 2.2 ယဉ်ကျေးမှုအချင်းချင်း ဆက်သွယ်မှု



ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ဆက်သွယ်မှုဆိုသည်မှာ ယနေ့ကမ္ဘာတွင် အရေးကြီးသော ဆက်သွယ်ရေးပုံစံတစ်ခုဖြစ်ပြီး နယ်နိမိတ်မရှိသောကမ္ဘာဟု လူသိများသည်။ ယဉ်ကျေးမှုအချင်းချင်း ဆက်သွယ်မှု သည် မတူညီသော ယဉ်ကျေးမှုများမှ လူများကြားတွင် မျက်နှာချင်းဆိုင် အပြန်အလှန် ဆက်သွယ်မှု၊ ယုံကြည်ချက်၊ တန်ဖိုးထားမှု၊ စိတ်ခံစားမှု ခံယူချက်နှင့် အပြန်အလှန် အကျိုးပြုသည့် အပြုအမူများကို ဖော်ပြသည့် လုပ်ငန်းစဉ်များ၊ နှုတ်နှင့် နှုတ်မဆက်သော သတင်းအချက် အလတ် နှစ်မျိုးလုံး ထုတ်လွှင့်ခြင်းနှင့် မတူကွဲပြားသော ယဉ်ကျေးမှုနောက်ခံရှိသူများကြား ဆွေးနွေးခြင်း။





ဗဟုသုတစာရွက် 2.3 ဆက်သွယ်ရေးစတိုင်များ

ဆက်သွယ်ရေးအမျိုးအစားများ လူနှစ်ယောက် သို့မဟုတ် ထို့ထက်ပိုသော အတူနေသောအခါ၊ ကျွန်ုပ်တို့လူသားများသည် အပြန်အလှန်နားလည်မှုရရှိရန် ပေါင်းသင်းဆက်ဆံရေး လိုအပ်ပါသည်နှင့် ဘယ် ဆက်သွယ်ရေး၏ အဓိက အမျိုးအစား နှစ်မျိုး ခွဲခြားနိုင်သလဲ။

1. တိုက်ရိုက်ဆက်သွယ်ရေးကို တိကျပြတ်သားစွာ အလေးပေး၊ ချက်ခြင်းမိန့်ခွန်း၊ လိုအပ်ချက် သို့မဟုတ် ပန်းတိုင်များကို အာရုံစိုက်ပါ။

2. Indirect Communication သည် များသောအားဖြင့် နှုတ်ဆက်ခြင်း၊ ယေဘူယျ အကြောင်းတွေကို အရင်ပြော၊ ထို့နောက် ဖြည်းညင်းစွာ ပြောဆိုဆက်ဆံရန် လိုအပ်သောကိစ္စရပ်ကို ဦးတည်သည်။ ဤချဉ်းကပ်မှုသည် ဆက်သွယ်ပြောဆိုသူများကြား ဆက်ဆံရေးကို အလေးပေးသည်။ (ဆက်ဆံရေးကိုအာရုံစိုက်)

ဒါပေမယ့် ကျယ်ပြန့်တဲ့ လူ့အဖွဲ့အစည်းမှာ လူတွေ အတူတကွ နေထိုင်တဲ့အခါ၊ ဆက်သွယ်ရေးနည်းလမ်းများနှင့် ဆက်သွယ်မှုပုံစံများ ပိုမိုရှိလာမည်ဖြစ်သည်။ ဆက်သွယ်ရေးပုံစံများ ကွဲပြားမှုကို ထိခိုက်စေသည့် အကြောင်းရင်းများ။ အခြေအနေ သို့မဟုတ် လူတစ်ဦးစီ၏ ကိုယ်ရည်ကိုယ်သွေး သို့မဟုတ် ကွဲပြားခြားနားသော ယဉ်ကျေးမှုနောက်ခံအပေါ်မူတည်ရန် နှင့် ဘာသာစကားများ၊ ဆက်သွယ်ရေး ရည်ရွယ်ချက် အပါအဝင် သူတို့လိုချင်တာ ကို ရဖို့အတွက် ဆက်သွယ်ပြောဆိုချင်တာ၊ နားလည်မှုဖန်တီးဖို့၊ ဆက်ဆံရေးတည်ဆောက်ရန် သို့မဟုတ် ပါဝါဖော်ပြရန် ဆက်သွယ်ရန် စသည်တို့ဖြစ်သည်။

အချုပ်အားဖြင့်ဆိုရသော် အဓိကပြဿနာကြီး (၉)ခုကို ဖြေရှင်းပြီး ဆွေးနွေးခဲ့ကြပါသည်။

1. **ကိုယ်တိုင်လက်ခံခြင်းနှင့်ယုံကြည်မှု-** ယင်းသည် ၎င်းတို့၏ ကိုယ်ပိုင် အသိပညာနှင့် အရည်အချင်းများကို မိမိကိုယ်ကို ယုံကြည်မှု မြင့်မားသော ပုဂ္ဂိုလ်၏ ပင်ကိုယ်စရိုက် ဖြစ်သည်။ ပြတ်ပြတ်သားသားပြောတတ်ပြီး ခေါင်းဆောင်ဖြစ်ရတာကို နှစ်သက်တဲ့ ဆုံးဖြတ်ချက်ချတဲ့သူ၊ ဒါပေမယ့် တခြားသူတွေရဲ့အမြင်တွေကို နားထောင်ရတာ မကြိုက်ဘူး။

2. **ပြင်းထန်သော ဆက်သွယ်မှု-** ဤလူအမျိုးအစားသည် တိုတိုတုတ်တုတ်၊ ကျစ်ကျစ်လျစ်လျစ်ရှိသော်လည်း ပြင်းထန်ပြီး တစ်ခါတစ်ရံ ရန်လိုသည့်အသုံးအနှုန်းတစ်ခုဖြစ်သည်။ မကျေနပ်တဲ့အခါ ဒါမှမဟုတ် သူတို့ရဲ့ကိုယ်ပိုင် အတွေးအခေါ်တွေက ညံ့တယ်လို့ ထင်နေတဲ့အခါ သူတို့ရဲ့ စိတ်ခံစားချက်တွေကို မထိန်းချုပ်နိုင်ဘဲ ကျော်ဖြတ်ချင်ကြတယ်။

3. **စကားပြောတတ်သူ- ပြဇာတ်-** ၎င်းသည် အဓိကအားဖြင့် ပြောဆိုဆက်ဆံရန် စကားလုံးများကို အသုံးပြုနေသူသို့ မ ဟုတ် စကားလုံးတွေနဲ့ ပြောတတ်တာ ဒါမှမဟုတ် တခြားလူတွေကို စိတ်အနှောင့်အယှက်ဖြစ်စေတာ၊ ဒါပေမယ့် ခံစားချက်မဲ့ စကားပြောနေရင်၊ သွယ်ဝိုက်သောနည်းဖြင့် ဆက်သွယ်ပြောဆိုနိုင်ပြီး အခြားသူများနှင့် ဆက်ဆံရေးကို တည်ဆောက်နိုင်သူဖြစ်လိမ့်မည်။

4. **ကူညီခြင်း-** ၎င်းသည် အခြားသူများနှင့် ပူးပေါင်းလုပ်ဆောင်ရန် စေတနာဝန်ထမ်းလုပ်ဆောင်ခြင်းဖြင့် သင်၏ပြုံးဘက်ကို ဦးစွာဆက်ဆံသည့် အမျိုးအစားဖြစ်သည်။ ဒီလိုလူမျိုးကို အမြဲတမ်း ချစ်ခင်တဲ့သူကို ပေါင်းသင်းချင်သူတိုင်းပါ။

5. **အကျိုးရှိ-** ဤလူအမျိုးအစားသည် အခြားသူများ၏ သဘောထားနှင့် လိုအပ်ချက်များကို နားထောင်ပြီး လူ့အဖွဲ့အစည်းအတွင်း မြင့်မားသော အနစ်နာခံမှု၊ သို့သော် တစ်ခါတစ်ရံတွင် ငင်းသည် အခိုင်အမာမရှိသူဖြစ်နိုင်ပြီး အခြားသူများကို ပေးကမ်းနေသောကြောင့် အခွင့်ကောင်းယူခြင်းလည်း ဖြစ်နိုင်သည်။

6. **အခြားသူများအပေါ်မှီခိုနေရသော၊** ဒါက ပြတ်ပြတ်သားသားနဲ့ ကိုယ့်ကိုယ်ကို ယုံကြည်မှုမရှိတာ။ သူသည် ကြောက်ရွံ့မှု မြင့်မားပြီး တစ်ချိန်လုံး အခြားသူများထံမှ အကြံဉာဏ်ရယူရန် လိုအပ်သည်။

7. **အခိုင်အမာ - တည်ကြည်စွာ ထိန်းချုပ်ခြင်း - အမိန့်ပေးရတာကြိုက်တယ်** ခိုင်မာတဲ့စိတ်ရှိပေမယ့် တခြားသူတွေကို ခေါင်းဆောင်မှုကို အမိန့်ပေးရတာ ကြိုက်တဲ့သူတွေရှိတယ်သို့သော အရမ်းများရင်I power maniac ဖြစ်သွားလိမ့်မယ်။ ဤပုဂ္ဂိုလ်များသည် ငင်းတို့၏ ကိုယ်ပိုင် ရည်မှန်းချက်များ သို့မဟုတ် ဆန္ဒများ အောင်မြင်ရန်အတွက် ဆက်သွယ်လိုကြသည်။

8. **အကွာအဝေး-** အခြားသူများနှင့် မဆက်သွယ်မီ အချက်အလက်များကို သုတေသနပြုရပါမည်။ ငင်းသည် အဖွဲ့နှင့် ဝေးရာသို့ ကျောခိုင်းလေ့ရှိသူဖြစ်ပြီးသို့မဟုတ်ပဋိပက္ခတစ်ခု၏အစကိုမြင်သောအခါစကားစမြည်ပြောပြီးသို့မဟုတ်သဘောမတူရင်လုံးဝသဘောမတူဘူး စသဖြင့်ပေါ့။

9.Body expression or body language: ခန္ဓာကိုယ်အသုံးအနှုန်း သို့မဟုတ် ခန္ဓာကိုယ်ဘာသာစကားကို ပုံစံအမျိုးမျိုးဖြင့် ပြောဆိုဆက်ဆံနိုင်သည်၊ စိတ်ခံစားမှု အပါအဝင်၊ ရယ်မောခြင်း သို့မဟုတ် လက်ခုပ်တီးခြင်း စသည်ဖြစ် လက်သီးဆုပ်ခြင်းကဲ့သို့သော ပုံဆောင်အမူအရာများဖြင့် သဘောကျခြင်း သို့မဟုတ် သဘောတူခြင်း သို့မဟုတ် မကျေနပ်မှုများကို ဖော်ပြသည့်အခါ၊ လည်ပင်းကို အုပ်ရန် သို့မဟုတ် အနောက်တိုင်းသားကဲ့သို့ လက်ခလယ်ကို မြှောက်ရန် လက်ဟန်အမူအရာ စကားဝိုင်း၏ တိတ်ဆိတ်ခြင်း အပါအဝင် ငင်းကို ဆက်သွယ်မှု တစ်မျိုးဟုလည်း ယူဆပါသည်။
သို့သော်၊ လူများတွင် တူညီသောပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦးတည်းတွင် ကွဲပြားသော ဆက်ဆံရေးကိုယ်ရည်ကိုယ်သွေးများ သို့မဟုတ် အထက်တွင်ဖော်ပြခဲ့သည့်အရာများမှလွဲ၍ အခြားဖြစ်နိုင်သည်။ ဆက်သွယ်ရေး အမျိုးအစား တစ်ခုစီတွင် ငင်း၏ အားသာချက် အားနည်းချက်၊ ဒါပေမယ့် လူနဲ့ အချိန်နဲ့ ကိုက်ညီအောင် အသုံးပြုဖို့ ရွေးချယ်သွားမှာပါ။

သင်ခန်းစာအစီအစဉ်

အဆင့်- You

လူ့အခွင့်အရေးနှင့်

တာဝန်များ



အဆင့်	သင်ယူမှုယူနစ်	အယူအဆဘောင်	လူမှုရေးသိပ္ပံအညွှန်းများ	ICE + ကျားမ အတွက် အညွှန်းများ	သင်ကြားရေးယူနစ်များ	နာရီ	K	S	A
YOU	လူ့အခွင့်အရေးနှင့် တာဝန်များ	အခွင့်အရေးနှင့် တာဝန်၊အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာလူ့အခွင့်အရေးကြေညာစာတမ်းတွင်သတ်မှတ်သော၊ကလေးသူငယ်အခွင့်အရေးများဆိုင်ရာသဘောတူစာချုပ်(CRC)၊အခြားသူများနှင့် စပ်လျဉ်း၍မိမိတို့ကိုယ်တိုင်တာဝန်ယူမှု၊ တာဝန်ခံမှုဖြင့် အသုံးချနိုင်သည်။	Grade 5 Sor 4.1, Grade 5/1, စံနမူနာပြပြီး လုပ်ဆောင်ရန်အခြေအနေ၊ အခန်းကဏ္ဍ၊ ရပိုင်ခွင့်၊လွတ်လပ်မှုနှင့်တာဝန်များနှင့်အညီနိုင်ငံသားကောင်းတစ်ဦးဖြစ်သည်။ Sor 4.1 Grade.5/2 ကလေးသူငယ်အခွင့်အရေးများချိုးဖောက်ခံရခြင်းမှငင်းတို့ကိုယ်တိုင်သို့မဟုတ်အခြားသူများကိုကာကွယ်ရန်နည်းလမ်းများအကြံပြုရန်။	Grade 5 1.ကလေးသူငယ်အခွင့်အရေးများနှင့် ကျား၊မကွဲပြားမှုတို့ကိုချိုးဖောက်ခြင်းမှသင်ကိုယ်တိုင်သို့မဟုတ်အခြားသူများကို ကာကွယ်ရန် နည်းလမ်းအဆိုပြုရန်၊ 2.တစ်ဦး၏ကိုယ်ပိုင်အလားအလာကိုခွဲခြမ်းစိတ်ဖြာရန်(အသိပညာ၊အရည်အချင်း၊ကျား၊မအလိုက်အရည်အချင်း)အခြားသူများနှင့်အလုပ်လုပ်။(ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များအပေါ် အခြေခံသည်။) 3. စံနမူနာပြပြီး အခြေအနေအလိုက် ရာထူးတာဝန်၊လုပ်ပိုင်ခွင့်၊ နိုင်ငံသားကောင်းတစ်ဦးအနေဖြင့် လွတ်လပ်မှုနှင့် တာဝန်များ။	1. မိမိကိုယ်ကို ကာကွယ်ရန်၊ 2.ၚင်းတို့၏ကိုယ်ပိုင်အလားအလာကိုခွဲခြမ်းစိတ်ဖြာရန်; 3.နိုင်ငံသားကောင်းတစ်ဦးအနေဖြင့် အခန်းကဏ္ဍ၊ အခွင့်အရေးနှင့် လွတ်လပ်ခွင့်များနှင့် တာဝန်များ။	7	1.သင်ယူသူများသည်ပုဂ္ဂိုလ်ပေါင်းစုံအခွင့်အရေးနှင့်ကျားမကွဲပြားမှုဆိုင်ရာအခွင့်အရေးများ၏အဓိပ္ပါယ်နှင့်အခြေခံမူများကိုအသိပညာနားလည်မှုရှိသည်။ 2.သင်ယူသူများသည်မိမိကိုယ်ကိုထိရောက်မှုခွဲခြမ်းစိတ်ဖြာမှုကိရိယာများအကြောင်းအသိပညာနှင့် နားလည်မှုရှိသည်။(အသိပညာ၊အရည်အချင်း၊တတ်လွယ်ခြင်း,လိင်)ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာကိစ္စရပ်များအပေါ် အခြေခံ၍ အခြားသူများနှင့် လက်တွဲဆောင်ရွက်ပါ။	1သင်ယူသူများသည် မိမိကိုယ်ကိုသို့မဟုတ်အခြားသူများကိုကာကွယ်ရန်နည်းလမ်းများကိုပေးဆောင်ရန်အရည်အချင်းများရှိပြီးကလေးသူငယ်များနှင့်ကျား၊မကွဲပြားမှုဆိုင်ရာအခွင့်အရေးများကိုချိုးဖောက်ခြင်း။ 2.သင်ယူသူများသည်ၚင်းတို့၏ကိုယ်ပိုင်နှင့်ခြားသူများ၏အလားအလာကိုရှင်းပြရာတွင်ကျွမ်းကျင်ကြသည်။ (အသိပညာ၊အရည်အချင်း၊လိင်)ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာကိစ္စရပ်များအပေါ်အခြေခံ၍အခြားသူများနှင့် လက်တွဲဆောင်ရွက်ပါ။	ပွင့်လင်းမြင်သာသောသင်ယူသူများသည်မိမိကိုယ်တိုင်နှင့်အခြားသူများ၏အလားအလာကိုအသိအမှတ်ပြုနှင့်လွတ်လပ်မှု၊ကျားမကွဲပြားမှုဆိုင်ရာအခွင့်ရေးများနှင့် နိုင်ငံသားကောင်းများအဖြစ်တာဝန်ဝတ္တရားများနှင့် အညီဆောင်ရွက်သွားရန်အဆင်သင့်ဖြစ်သည်။

ယူနစ်ခွဲ 3
လူ့အခွင့်အရေးနှင့် တာဝန်များ



အကြံပြုချက်များ- **7 နာရီ**

1.1 ကလေးသူငယ်အခွင့်အရေးများနှင့် ကျား၊မ ကွဲပြားမှုတို့ကို ချိုးဖောက်ခြင်းမှ မိမိကိုယ်ကို သို့မဟုတ် အခြားသူများကို ကာကွယ်ရန် နည်းလမ်းများ အဆိုပြုခြင်း၊

1.2 တစ်ဦး၏ကိုယ်ပိုင်အလားအလာကိုခွဲခြမ်းစိတ်ဖြာရန် (အသိပညာ၊ အရည်အချင်း၊ တတ်လွယ်ခြင်း လိင်အရ) အခြားသူများနှင့်အလုပ်လုပ် (ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များအပေါ် အခြေခံသည်)

1.3 ကဏ္ဍအလိုက် စံနမူနာပြပြီး လုပ်ဆောင်ရန်၊ နိုင်ငံသားကောင်းတစ်ဦးအနေဖြင့် အခွင့်အရေး၊ လွတ်လပ်မှုနှင့် တာဝန်များ။

အယူအဆဘောင်-

Self-identity ၏ ယဉ်ကျေးမှု အမှတ်သညာနှင့် ဆက်စပ်နေသည့် သမိုင်းကြောင်းကို တစ်ဦးချင်း အဆင့်မှ၊ အသိုင်းအဝိုင်း၊ လူမျိုးရေး၊ လိင်စိတ်ခံယူမှု၊ ကျောင်းအသီးသီး၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များဖြစ်သည်။

အဓိက အကြောင်းအရာများ-

1. ကလေးသူငယ်အခွင့်အရေးများကို အလွဲသုံးစားလုပ်ခြင်းမှ ကာကွယ်ခြင်း၊

2. နိုင်ငံသားကောင်းတစ်ဦးအနေဖြင့် ရပိုင်ခွင့်များနှင့် လွတ်လပ်ခွင့်များဆိုင်ရာ အခန်းကဏ္ဍများကို ဆောင်ရွက်ခြင်း။

ICE မှရရှိသော အဓိကအရည်အချင်းများ-

1. သင်ယူသူများသည် ကလေးအခွင့်အရေးနှင့် ကျားမ ကွဲပြားမှုဆိုင်ရာ အခွင့်အရေးများ၏ အဓိပ္ပါယ်နှင့် အခြေခံမူများကို အသိပညာနားလည်မှု၊ ဥပမာများနှင့် တစ်ဦး၏ကိုယ်ပိုင်အလားအလာကို ခွဲခြမ်းစိတ်ဖြာရန် ကိရိယာများကို နားလည်ခြင်း။ (အသိပညာ၊ အရည်အချင်း၊ တတ်လွယ်ခြင်း၊ လိင်) အခြားသူများနှင့်အလုပ်လုပ် (ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များအပေါ် အခြေခံ).

2. သင်ယူသူများသည် ၎င်းတို့ကိုယ်တိုင် သို့မဟုတ် အခြားသူများကို ကလေးအခွင့်အရေးချိုးဖောက်မှုမှ ကာကွယ်ရန် နည်းလမ်းများကို အကြံပြုရာတွင် စွမ်းရည်ပြည့်ဝပြီး ကျွမ်းကျင်ကြရန်နှင့် LGT ၏အခွင့်အရေးများနှင့် ၎င်းတို့၏ကိုယ်ပိုင်နှင့် အခြားသူများ၏ အလားအလာများကို ရှင်းပြရာတွင် ကျွမ်းကျင်သည်။ (အသိပညာ၊ အရည်အချင်း၊ တတ်လွယ်ခြင်း, လိင်စိတ်ခံယူမှု နှင့်ကျား၊မ အထောက်အထား) တခြားသူတွေနဲ့လည်း တွဲလုပ်လို့ရတယ် (ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များအပေါ် အခြေခံသည်)

အဆွန်း(များ)- **3 နာရီ**

ကလေးသူငယ်များနှင့် ကျားမ ကွဲပြားမှုများ၏ အခွင့်အရေးချိုးဖောက်မှုများမှ သင်ကိုယ်တိုင် သို့မဟုတ် အခြားသူများကို ကာကွယ်ရန် နည်းလမ်းများ အဆိုပြုခြင်း။

အဓိက အကြောင်းအရာများ-

သင်ယူသူများသည် ကလေးသူငယ်အခွင့်အရေးများနှင့် ကျားမကွဲပြားမှုအခွင့်အရေးဆိုင်ရာ အခြေခံမူများ၏ အဓိပ္ပါယ်နှင့် အရေးပါမှုကို အသိပညာနားလည်ခြင်း၊ ဥပမာများနှင့် တစ်ဦး၏ကိုယ်ပိုင်အလားအလာကို ခွဲခြမ်းစိတ်ဖြာရန် ကိရိယာများကို နားလည်ခြင်း (အသိပညာ၊ အရည်အချင်း၊ တတ်လွယ်ခြင်း,လိင်) အခြားသူများနှင့်အလုပ်လုပ် (ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များအပေါ် အခြေခံသည်)

ရည်ရွယ်ချက်များ-

1. ကလေးသူငယ်အခွင့်အရေးများနှင့် ကျားမကွဲပြားမှုအခွင့်အရေးများ၏ အရေးပါမှုနှင့် အခြေခံမူများကို လေ့လာရန်၊

2. သင်ကိုယ်တိုင် သို့မဟုတ် အခြားသူများကို ကာကွယ်ရန် နည်းလမ်းများကို အဆိုပြုပါ။

နိဒါန်း

1. ဆရာသည် အသိပညာကတ်ပြားကို အခန်းအလယ်တွင် ကလေးသူငယ်အခွင့်အရေးဆိုင်ရာ အခြေခံမူများကို ၂ စုံခွဲ၍ သို့မဟုတ် အလျဉ်းသင့်သလို၊ 1 set တွင် ကလေးအခွင့်အရေးဆိုင်ရာ အသိပညာကတ်ပြားတွင် နယ်ပယ် 4 ခုပါရှိသည် ကလေးသူငယ်အခွင့်အရေးဆိုင်ရာ အသိပညာကတ် ရှင်သန်မှု၊ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှု၊ ကာကွယ်ရေးနှင့် ပူးပေါင်းပါဝင်ရမည်။

2.ဆရာသည်အသိပညာကတ်များကိုအခြေခံ၍သင်ယူသူများကိုအုပ်စု၂စုခွဲကာအုပ်စုတစ်ခုစီရှိသင်ယူသူများကိုမေးမြန်းသည်။အသိပညာကတ်များကိုတူညီသောအုပ်စုအဖြစ်အုပ်စုဖွဲ့ရန်သို့မဟုတ်ငင်းတို့သည်တူညီသောအုပ်စုတွင်ရှိရမည့် ကတ်များဖြစ်သည်ဟု ယူဆပါ။ အဖွဲ့ထဲမှာ လူတိုင်းရှိသင့်တယ်။ နေရာချထားမှုတွင်ပါဝင်ပါ။

3. အုပ်စုတစ်ခုစီသည် ၎င်း၏ကိုယ်ပိုင်ကတ်အုပ်စုခွဲရလဒ်များကို တင်ပြသည်၊ မတင်ပြရသေးသောအဖွဲ့မျှပါအဲဒါက အသိပညာကတ် အုပ်စုဖွဲ့တာ မှန်သလား သို့မဟုတ် အချို့သော အသိပညာကတ်များသည် အုပ်စုများစွာနှင့် သက်ဆိုင်နိုင်ပါသလား။ မှန်ကန်ကြောင်း စစ်ဆေးရန် ဆရာများက ကူညီပေးသည်။ အဖွဲ့နှစ်ဖွဲ့လုံး ပြီးမြောက်သည်အထိ သို့မဟုတ် အလျဉ်းသင့်သလို တလှည့်စီလုပ်ပါ။

သင်ကြားခြင်း

1. ဆရာမက အနီကတ်ပြတယ်။ အခွင့်အရေးချိုးဖောက်မှုအခြေအနေအား အုပ်စုတစ်ခုစီအား ရွေးချယ်ရန် အဖွဲ့ကိုယ်စားလှယ်မှ ကတ်တစ်ခုစီ ပေးအပ်သည်။

2. အုပ်စုတစ်ခုစီမှရွေးချယ်သော ခွင့်ပြုချက်ကတ်များရှိ အခြေအနေကို သင်ယူသူများအား ဖတ်ပြီး နားလည်စေပါ။

3. ကျောင်းသားများသည် ကတ်ပါအခြေအနေအတိုင်း ချိုးဖောက်မှုများရှိနေသည်ဖြစ်စေ ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ပြဿနာများနှင့် သက်ဆိုင်စေရမည်။

4. အခွင့်အရေးကတ်ရှိ အခြေအနေပေါ်မူတည်၍ အုပ်စုတစ်ခုစီတွင် အခန်းကဏ္ဍတစ်ခုစီကို လုပ်ဆောင်စေပါ သို့မဟုတ်အခွင့်အရေးကိုချိုးဖောက်သည်ဟုထင်မြင်သောယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာပြဿနာများ။သိရှိလိုသူများထံမှထပ်မံသိရှိနိုင်ပါသည်၊ ဒီဇာတ်လမ်းမှာ အဖွဲ့ထဲကလူတိုင်းက အခန်းကဏ္ဍတစ်ခုရှိရမယ်၊ ဇာတ်ကောင်ဖြစ်ခြင်း၊ MC ဖြစ်ခြင်း၊ သို့မဟုတ် သုတေသီအဖြစ် နေရာတစ်ခု သတ်မှတ်ခြင်း အစရှိသည်တို့ကို အလျဉ်းသင့်သလို ဆောင်ရွက်ပါ။

5.အုပ်စုတစ်ခုစီသည်၎င်းတို့၏သူငယ်ချင်းများကိုကြည့်ရှုနိုင်ရန်ကစားကွက်တစ်ခုစီကိုကစားကြပြီးယင်းရှိုးတွင်မည်သို့သောအခွင့်အရေးချိုးဖောက်မှုများကိုပြသနိုင်သည်။သူငယ်ချင်းတို့ ရဲ့ထင်မြင်ချက်တွေကို ထင်ဟပ်နိုင်ပါတယ်။

6. သူငယ်ချင်းများသည် မည်သည့်အခွင့်အရေး ချိုးဖောက်မှုများ ဖြစ်ပွားခဲ့သည်နှင့် ဇာတ်လမ်း၏ မည်သည့်အဆင့်တွင်ရှိကြောင်း ရှင်းပြရန် မှန်ကန်သောကတ်ကို ပြသပိုင်ခွင့်ရှိသည်။

7.ဖျော်ဖြေပွဲကိုကြည့်ရှုတဲ့မိတ်ဆွေများအနေနဲ့ပါဝင်ဆင်နွှဲဖို့အတွက်ဒရာမာရဲ့ဇာတ်လမ်းကိုပြောင်းလဲနိုင်ပါတယ်ချိုးဖောက်ခံရသောဇာတ်ကောင်များ၏အခွင့်အရေးများကိုကာကွယ်ပြီးအားလုံးပြီးသည်အထိတလှည့်စီလုပ်ဆောင်ပါ။

8. သင်ယူသူများကို အဖွဲ့တစ်ဖွဲ့တည်းတွင်ထိုင်ခိုင်းပြီး ဆရာက သင်ယူသူများ၏အချက်ကို ဖလှယ်ခြင်း၊ စာသင်ခန်းအတွင်း ကလေးသူငယ်အခွင့်အရေးများကို ကာကွယ်စောင့်ရှောက်ရန် ကျောင်းသားများ အဆိုပြုမည်ဆိုပါက၊ ဘာအခွင့်အရေးတွေ ပေးမှာလဲ (ဆိုလိုသည်မှာ ရှင်သန်မှု၊ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှု၊ ကာကွယ်မှုနှင့် ပူးပေါင်းပါဝင်မှု) ထို့နောက် ကလေးသူငယ်အခွင့်အရေးများကို ကာကွယ်ရန် မည်မျှနှင့် အကာအကွယ်မည်မျှရှိသည်ကို လူတိုင်းဆုံးဖြတ်နိုင်စေရန်အတွက် အဖွဲ့ကြီးများဖြင့် တင်ပြသည်။

9. ကျောင်းသားများအား ၎င်းတို့၏ ပူးတွဲအဆိုပြုချက်များကို အတန်းရှေ့တွင် ဆရာ၊ဆရာမများက မှတ်ချက်ပေးခြင်း သို့မဟုတ် ဖြေရှင်းချက်များကို အကြံပြုနိုင်စေရန် တွန်းအားပေးပါသည်။

နိဂုံး

1.ဆရာကအဖွဲ့တစ်ဖွဲ့ချင်းစီရဲ့အခြေအနေကိုအကျဉ်းချုံးပါဖျော်ဖြေနေစဉ်အတွင်းချိုးဖောက်မှုဖြစ်ပွားခဲ့သည့် နေရာကို ထောက်ပြရန် နှင့်မည်သည့်အခွင့်အရေးကို ချိုးဖောက်ခဲ့သနည်း။

2. သရုပ်ဆောင်တွေကို ဆက်ဆံတဲ့အခါ ခံစားရပုံနဲ့ ကာကွယ်ခံရတဲ့အခါ ခံစားရပုံကို သင်ပေးပါ။

3. သင်ယူသူများသည် ကျွန်ုပ်တို့၏ရပ်ရွာယဉ်ကျေးမှုပုံပြင်များကို မည်သို့ကာကွယ်နိုင်မည်နည်း။

4. ကျွန်ုပ်တို့၏ စာသင်ခန်းတွင် ကလေးအခွင့်အရေးကို မည်သို့ဖန်တီးနိုင်မည်နည်း။

ပစ္စည်း-

1. A4 စက္ကူ;
2. ဘောပင်/ခဲတံ;
3. သတိပြုမိရန် လိုအပ်သော မေးခွန်းများ၊

အလုပ်ခွင်(များ)-

သင်ထောက်ကူစာရွက် 1 မိမိကိုယ်ကို သို့မဟုတ် အခြားသူများကို အကာအကွယ်ပေးခြင်း

အကြံပြုထားသော အကြောင်းအရာများ

1. စည်းမျဉ်းစည်းကမ်းများနှင့် ကစားနည်းများကို ရှင်းရှင်းလင်းလင်း ရှင်းပြသင့်သည်။
2. ထင်မြင်ယူဆချက်များကို အတတ်နိုင်ဆုံး အချိန်ယူ၍ ရေးသားဖော်ပြသင့်သည်။
3. စေ့စေ့စပ်စပ် ဆွေးနွေးမှုတွင် ပါဝင်သူများအား လွယ်ကူချောမွေ့စေခြင်း။

စောင့်ကြည့်ခြင်း၊ တိုင်းတာခြင်းနှင့် အကဲဖြတ်ခြင်း

အိမ်စာ	သတင်းအရင်းအမြစ်များ	အဓိပ္ပါယ်	ကိရိယာများ	အကဲဖြတ်မှုအတွက် စံသတ်မှတ်ချက်များ
သင်ကိုယ်တိုင် သို့မဟုတ်အခြားသူများကို ကာကွယ်ခြင်းဆိုင်ရာ အလုပ်စာရွက် (1)	မေးမြန်းဖြေကြားခြင်းနှင့် တင်ပြခြင်း	1.ကျောင်းသားများအား အကာအကွယ်နည်းလမ်းများ အဆိုပြုချက်ရေးခိုင်းစေခြင်း 2. တင်ပြရန် 3.သင်ထောက်ကူစာရွက်ကို ထုတ်ယူရန်	Worksheet 1	- ကာကွယ်နည်းကို ရှင်းပြပါ 3မှတ်ပေးပါ - ချိုးဖောက်မှု၏သဘောသဘာဝကိုဖော်ပြရန် 2 မှတ်ပေးပါ - ကာကွယ်မှု၏ အဓိပ္ပါယ်နှင့် အရေးကြီးပုံကို ပြောပြရန်၊ 1 မှတ်ပေးပါ အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး
ကျောင်းသားတစ်ဦးချင်းစီ၏ အမူအကျင့်များကို စောင့်ကြည့်လေ့လာရန်	လှုပ်ရှားမှုအတွင်း ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ အပြုအမူ၊	အတန်းထဲတွင် ပါဝင်သည့် အမူအကျင့်များကို စောင့်ထိန်းရန်၊ တိုင်းတာခြင်းနှင့် မှတ်စုများ သင်ယူခြင်း၊ မေးခွန်းများဖြေဆိုခြင်း၊ လှုပ်ရှားမှုများတွင် သူငယ်ချင်းများ၊ ဆရာများနှင့် ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ခြင်း	သင်ယူသူ တစ်ဦးချင်း အပြုအမူ လေ့လာရေး မှတ်တမ်းပုံစံ	အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး

ကျောင်းသား၏ အကျင့်စာရိတ္တစောင့်ကြည့်ခြင်းအတွက် အလုပ်စာရွက်

ညွှန်ကြားချက်- နည်းပြဆရာသည် လုပ်ငန်းတာဝန်(များ)အတွင်း ပြုလုပ်ခဲ့သော ကျောင်းသား၏ အပြုအမူ(များ)ကို စောင့်ကြည့်ရမည်၊ နှင့် လူပ်ရှားမှု(ies) လုပ်ဆောင်ပြီးနောက် ပေးထားသော ရမှတ်နှင့် ကိုက်ညီသော အထိုင်တွင် ✓ အမှတ်အသားပြုပါ။

မျှော်လင့်ထားသော အပြုအမူ	အသေးစိတ်	ရမှတ်		
		3	2	1
တာဝန်သိစိတ်ဖြင့် စည်းကမ်းရှိခြင်း၊	အချိန်မှန်ဖို့ လုပ်ဆောင်ချက်(ies) များပါရှိသော လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်မှုဘောင်၊			
ကောင်းမွန်ပြီး ဉာဏ်ရည်ထက်မြက်သော ကျောင်းသားဖြစ်ခြင်း၊	လေ့လာမှုနှင့်အတူ အစွမ်းကုန် မပင်ပန်းဘဲ ကြိုးစားအားထုတ်မှု၊			
ပေးအပ်သောအလုပ်ဖြင့် ကတိသစ္စာပြုခြင်း၊	1. တာဝန်ကို ကျေပွန်စွာ ထမ်းဆောင်ရန် ခိုင်မာသော ကတိကဝတ်ရှိရန်၊ 2. စိန်ခေါ်မှု(များ)ကို ရင်ဆိုင်ဖြေရှင်းရန်၊ အထွက်(များ) အတွက်၊ ရလဒ်များနှင့် အောင်မြင်မှု(များ)			

လက်မှတ် ....., အကဲဖြတ်သူ

...../...../.....

အမှတ်ပေးမှုဆိုင်ရာ စံသတ်မှတ်ချက်များ၊ အပြုအမူဆိုင်ရာ စောင့်ကြည့်လေ့လာခြင်းနှင့်အတူ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပါသည်-

<u>အမှတ်ပေးစံနှုန်း</u>

3 မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ- ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် လိုက်လျောညီထွေရှိသော အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားမှု၊
2 မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ- ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် ကြိမ်နှုန်းဖြင့် အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားခြင်း၊
1 မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ အပြုအမူဆိုင်ရာ ကွက်ကြားကွက်ကြား ပေါ်ထွန်းခြင်းဟု ဆိုလိုသည်။

လုပ်ဆောင်ချက်ပြန်လည်သုံးသပ်ပြီးနောက် မှတ်ချက် (AAR)

တတ်စွမ်းသမျှ အသိပညာကိစ္စများတွင်၊

.....
.....
.....

အရည်အချင်းနှင့် ကျွမ်းကျင်မှုဆိုင်ရာ ကျောင်းသားတစ်ဦး၏ ကိစ္စရပ်များတွင်-

.....
.....
.....

ကိစ္စရပ်တွေမှာ မျှော်လင့်ထားသော အပြုအမူ(များ)-

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ လွှမ်းမိုးမှု သို့မဟုတ် စိန်ခေါ်မှုရှိသော အပြုအမူ(များ) ပါဝင်သည့် အခြားရှုထောင့် (များ) တွင်၊

.....
.....

အတားအဆီး(များ)/စိန်ခေါ်မှု(များ)-

.....
.....
.....

ဖြေရှင်းချက်(များ) တွေ့ရှိပြီး ပြုလုပ်ထားသည်-

.....
.....
.....

ကျောင်းအုပ်ကြီး သို့မဟုတ် တာဝန်ခံပုဂ္ဂိုလ်(များ) ၏ သဘောထား-

.....
.....
.....

အကြံပြုချက်(များ)-

.....
.....
.....

လက်မှတ် .....

(.....)

ရာထူး-.....

အဆွန်း(များ)- **2 နာရီ**

တစ်ဦး၏ကိုယ်ပိုင်အလားအလာကိုခွဲခြမ်းစိတ်ဖြာရန် (အသိပညာ၊ အရည်အချင်း၊တတ်လွယ်ခြင်း, ကျားမအလိုက် အခြားသူများနှင့် တွဲလုပ်ပါ) အခြားသူများနှင့်အလုပ်လုပ် (ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များအပေါ် အခြေခံ)

အဓိက အကြောင်းအရာများ-

အလုပ်အလားအလာ

ရည်ရွယ်ချက်များ-

သင်ယူသူ၏အလားအလာကိုခွဲခြမ်းစိတ်ဖြာရန် (စွမ်းရည်များ၊ အရည်အချင်း၊ အတွေးအခေါ်များ၊ အခြားသူများနှင့်အလုပ်လုပ်)

နိဒါန်း

ဆရာမက ကျောင်းကရွေးချယ်တဲ့ ယဉ်ကျေးမှုကိစ္စကို ရှင်းပြတယ်၊ ၎င်း၏ဇာစ်မြစ်နှင့် အရေးပါမှု၊ ကျောင်းက ဒီယဉ်ကျေးမှုကိစ္စကို ဘာကြောင့်ရွေးချယ်ခဲ့တာလဲ၊ ဘာကြောင့် ရွေးချယ်ခဲ့တာလဲ၊ ဘယ်သူတွေ ပါဝင်လဲ။ သင်ယူခြင်းသို့မဟုတ်အသိပညာလွှဲပြောင်းခြင်းတွင်ပါဝင်မည့်သူများကိုဖိတ်ခေါ် ခြင်း။အသိပညာမျှဝေရန်ကျောင်းမှရွေးချယ်ထားသောယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာကိစ္စရပ်များကိုမည်သူသိသနည်း။ကျောင်းသားများကိုယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာဇာတ်လမ်းကိုပြောပြပြီး ဆရာက ကျောင်းသားများကို အောက်ပါမေးခွန်းများကို မေးသည်။

1. ကျောင်းတိုင်းတွင် ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များအတွက် အရည်အချင်း၊ ဗဟုသုတစာရွက် No. 1: အရည်အချင်းနှင့် အကြိုက်။

2. ကျောင်းအသီးသီးရှိ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များအတွက် ဦးစားပေး၊ ဗဟုသုတစာရွက် No. 1 တတ်လွယ်ခြင်း။

ဒါကြောင့်ဒီနေ့ကျွန်တော်တို့ယဉ်ကျေးမှုကိုလေ့လာရင်းကျွန်တော်တို့ရဲ့အလားအလာတွေကိုလေ့လာရတော့မှာပါ အရည်အချင်းရှိတဲ့သူတွေကို ကျောင်းတွေက ရွေးချယ်ပေးတယ်၊ အရည်အချင်း သို့မဟုတ် ဦးစားပေး ယဉ်ကျေးမှုကို ဘယ်လို ထိန်းမလဲ ပျောက်ကွယ်မသွားအောင်၊ သင်ယူ၊ လုပ်၊ လွှဲပြောင်းပြီး ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ပါ။

သင်ကြားခြင်း

1. ကျောင်းသားများအားဂင်းတို့၏စိတ်ကြိုက်အရောင်ဂိမ်းများကိုအသုံးပြု၍ဂဏန်းအညီအမျှအုပ်စုများခွဲရန်။

- ဆရာသည် ကျောင်းသားများအား ၎င်းတို့၏ စိတ်ကြိုက်အရောင်အလိုက် ရပ်တည်နိုင်ရန် အရောင်တစ်ခုစီ၏ အနီ၊ အစိမ်း၊ အဖြူ၊ အနက်၊ ပန်းရောင် အစရှိတဲ့ အမှတ်များကို သတ်မှတ်ပေးသည်။

- သင်ယူသူများ မိမိတို့နှစ်သက်ရာ အရောင်ကို ရွေးချယ်နိုင်စေရန်၊ ဘယ်အရောင်ကို ကြိုက်တဲ့သူတွေ အတူတူ အုပ်စုလိုက် သွားလိုက်။

- ဆရာက ကျောင်းသားတွေကို ဘာ့ကြောင့် ရွေးတဲ့အရောင်ကို ကြိုက်တာလဲလို့ မေးတယ်။

- ဆရာသည် အဖွဲ့တစ်ခုစီ၏ အရေအတွက် ဟုတ်မဟုတ် စောင့်ကြည့်ရမည်။ သင့်လျော်သည်ဖြစ်စေ၊ အရေအတွက်များလွန်းလျှင် သို့မဟုတ် အလွန်နည်းပါက၊ ဆရာသည် အုပ်စုတစ်ခုစီ၏ အရေအတွက်ကို အညီအမျှ သို့မဟုတ် အနီးကပ် ပျမ်းမျှပေးရမည်။

2. ဆရာမသည် အဖွဲ့တစ်ခုစီသို့ အရောင်များဖြင့် အလုပ်စာရွက်များကို ဖြန့်ဝေသည်။ (အနီ၊ အစိမ်း၊ အပြာ၊ အဖြူ)

3. ဆရာက မီးပုံးပျံပုံဆွဲနည်းနဲ့ အရောင်တစ်ခုစီရဲ့ အဓိပ္ပါယ်ကို ရှင်းပြပါတယ်။ (ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ပြဿနာဇယားကို ကြည့်ပါ)

1. အနီရောင် - စီစဉ်သူ;
2. အစိမ်းရောင် - အသင်းတည်ဆောက်သူ;
3. အပြာရောင်- လက်တွေ့သမား;
4. အဖြူရောင် - အပန်းဖြေသူ

4. သင်ကြားသူများသည် မိမိတို့ စိတ်ကြိုက် မီးပုံးပျံများကို အရောင်ခြယ်တတ်စေရန်၊ တစ်ဖက်နဲ့တစ်ဖက် အရည်အချင်းအရှိဆုံး၊ အခြားအရောင်များထက် ပိုကြီးသော မီးပုံးပျံကို အသီးသီး ဆေးခြယ်ခြင်း။ သင်ယူသူများတွင် အရည်အချင်း သို့မဟုတ် အရည်အချင်းအနည်းငယ်သာရှိလျှင်၊ အဲဒီအရောင်ကို တတ်နိုင်သမျှ သေးအောင်ခြယ်ပါ။

5. ရောင်စုံမီးပုံးပျံသည် အဘယ်ကြောင့် အကြီးဆုံးဖြစ်ရသနည်းဟုအဖွဲ့အတွင်းသင်ယူသူများဖလှယ်ကြသည် ကျန်အရောင်များ အသေးဆုံး မီးပုံးပျံကို သေးငယ်စေရန်၊ အားလုံးပြီးသွားသည်အထိ group အတွင်းရှိလူတိုင်းနှင့် လဲလှယ်ရမည်။

6. အဖွဲ့တွင် အကြီးဆုံး မီးပုံးပျံနှင့် အသေးဆုံး မီးပုံးပျံ ပါသည့် အုပ်စုကြီးတွင် ပါဝင်သည့် ကိုယ်စားလှယ်များကိုတင်ပြခိုင်းပါ။

7. ဆရာသည် ရည်မှန်းချက်များနှင့် လှုပ်ရှားမှုများကို အကျဉ်းချုံးပြီး ပြန်ရှင်းပြပေးသည်။

- ကျောင်းသားများသည် ၎င်းတို့၏ ကိုယ်ပိုင်အရည်အချင်းများနှင့် ပါရမီ များကို ရှာဖွေနိုင်စေရန်၊ ထို့နောက် ကျောင်းမှရွေးချယ်ထားသော ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ဇာတ်လမ်းတစ်ပုဒ်ကို လူတစ်ဦးချင်းစီ၏ အရည်အချင်းကို ဖန်တီးပါ။

ကျောင်းတိုင်း၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များ၊

ယဉ်ကျေးမှုကိစ္စ	ကျောင်း	ကိုယ်ပိုင် အလားအလာကို လေ့လာသုံးသပ်ခြင်း
Teh Na	Baan Huai Krathing School and Thanpuying Thawi Maneenut Border School	**စီစဉ်တွေးခေါ်သူများ** စီမံချက်ရေးဆွဲခြင်း လုပ်ငန်းများကို ကျွမ်းကျင်သော ကျောင်းသားများဖြစ်ကြပြီး၊ ဂီတတူရိယာဒီဇိုင်း -Teh Na နှင့်သီချင်းရေးတယ်။ **အသင်းတည်ဆောက်သူများ** လက်တွဲလုပ်ဆောင်နိုင်စေရန်နှင့် ညှိနှိုင်းရေးမှူးဖြစ်ရန် သူငယ်ချင်းများစုဖွဲ့ခြင်းအတွက် အရည်အချင်းရှိသော ကျောင်းသားများဖြစ်သည်။ **လေ့ကျင့်သူများ** သည်အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်မှပေးသော ညွှန်ကြားချက်များကို လိုက်နာရန်နှင့် ဂီတတူရိယာများပြုလုပ်ရန် ဂီတကို တီးခတ်ရန် အရည်အချင်းရှိသူဖြစ်သည်။ **Recreationalists** များသည် အဖွဲ့ရှိလူများအတွက် သီချင်းဆိုခြင်းနှင့် ပျော်ရွှင်မှုဖန်တီးပေးခြင်းတို့ကို ကျွမ်းကျင်သော သင်ယူသူများဖြစ်သည်။
Basketry-weaving	Four houses school Baan Sam Muen School, Baan Huai Khanun Branch Classroom and	**Planning Thinkers** အထည်ချုပ်လုပ်ငန်း အစီအစဉ်ရေးဆွဲခြင်းနှင့် ယက်လုပ်ခြင်းဒီဇိုင်းအတွက် အရည်အချင်းရှိသော သင်ယူသူများဖြစ်သည်။ **Team builders** လက်တွဲလုပ်ဆောင်နိုင်စေရန်နှင့် ညှိနှိုင်းရေးမှူးများဖြစ်ရန်သူငယ်ချင်းများစုဖွဲ့ခြင်းအတွက်အရည်အချင်းရှိသော ကျောင်းသားများဖြစ်သည်။

	Morning Glory 2	**Practitioner** ရက်ကန်းဆရာ သို့မဟုတ် တတ်ကျွမ်းနားလည်သော ဆရာနှင့် သူငယ်ချင်းများက သင်ကြားပေးသော ရက်ကန်းလုပ်ငန်းကို လိုက်နာသော ရက်ကန်းသမားဖြစ်သည်။ ချည်မျှင်သည် ဆရာတစ်ဦးမှ သင်ပေးသော ရက်ကန်းလုပ်ငန်းကို လိုက်နာသည်သို့မဟုတ် တတ်ကျွမ်းသော ဆရာနှင့် သူငယ်ချင်းများ။ **Recreational person**တီထွင်ဖန်တီးမှုဖြင့်ပျော်ရွှင်မှုကိုဖန်တီးပေးသူဖြစ်သည်
ဒေသထွက် ဟင်းသီးဟင်းရွက်များ	Baan Mae Kut Sam Tha School and Ban Pa Rai Nuea School	**A planner** Action Planner သည် အကြောင်းအရာနှင့်နေရာနှင့် လိုက်လျောညီထွေဖြစ်စေရန် ဟင်းသီးဟင်းရွက်ကွက်များကို ဒီဇိုင်းဆွဲပါသည်။ **Ateambuilder** လှုပ်ရှားမှုတွင်သူငယ်ချင်းများ၏ထိတွေ့ဆက်ဆံမှုနှင့်အတူ သူငယ်ချင်းများနှင့် ညှိနှိုင်းဆောင်ရွက်ခြင်း။ **Practitioner** ပေးအပ်သော အမိန့်များကို ထမ်းဆောင်ရန် (မျိုးစေ့ခွဲခြင်း၊ စိုက်ပျိုးခြင်း၊ ပြုစုခြင်းနှင့် ရိတ်သိမ်းခြင်း၊ ရောင်းချခြင်း) **Recreation** သင်ယူမှုအတွက် အငွေ့အသက်ဖန်တီးရန်နှင့် သူငယ်ချင်းများနှင့် ပျော်ရွှင်စေရန်အတွက် တာဝန်ရှိသည်။ သူ/သူမသည် အာရုံစူးစိုက်မှုကို ဖိတ်ခေါ်ရန် သို့မဟုတ် ဆွဲဆောင်နိုင်စွမ်းရှိသည်။
Rope dance	Baan Phade School	**Planner**ဆိုသည်မှာစက်ကိရိယာအရေအတွက်ဖြင့်လုပ်ဆောင်ရန်အစီအစဉ်တစ်ခုဖြစ်သည်ကစားသမားအရေအတွက်၊ ကကွက် ဝတ်စုံ ဒီဇိုင်း ရေးဖွဲ့ထားသောစာသားများ **အဖွဲ့တည်ဆောက်သူ** သည်သူငယ်ချင်းများ၊ ဂီတသမားများ၊ အကသမားများ၊ အဆိုတော်များနှင့် ညှိနှိုင်းဆောင်ရွက်နေပါသည်။ **ကျင့်သူ** သည်ပေးထားသော ညွှန်ကြားချက်များကို လိုက်နာရမည်။ (အဆိုတော်၊ dancer ဂီတကစားသမား) **A recreational person** ပျော်ရွှင်စရာ အငွေ့အသက်တွေကို ဖန်တီးပေးသူတစ်ယောက်ပါ။
ဒေသအစားအစာနှင့် အချို့ပွဲများ	Morning Glory 1	**Planner** သည် Action Plan ကို စီစဉ်သူ ၊ အစားအစာမီနူးဒီဇိုင်းနှင့် ပါဝင်ပစ္စည်းများအကြောင်း အချက်အလက်များ သို့မဟုတ် အစားအစာ၏ ပါဝင်ရေနေညပစ္စည်းများကို ပြုလုပ်ပေးသည **Team builder** သည်သူငယ်ချင်းအပေါင်းအသင်းများကို အတူတကွ စောင့်ရှောက်ပေးသူ၊ အစားအသောက်နှင့် အဆာပြေများအကြောင်း သိသူများ ရှာဖွေခြင်း၊ ညှိနှိုင်းဆောင်ရွက်ခြင်း။ **Practitioner** အစီအစဉ်အတိုင်း ဆောင်ရွက်ရမည်၊ မိနူးအလိုက် အစားအစာနှင့် အဆာပြေ ချက်ပြုတ်ပါ။ **A recreational person** မိတ်ဆွေတွေကို တွန်းအားပေးပြီး ယုံကြည်မှုတည်ဆောက်ဖို့၊ အပြုံးများဖန်တီးပါ၊ ပျော်ရွှင်ပါစေ၊ သင်ယူမှုအတွက် အထောက်အကူဖြစ်စေမည့် လှုပ်ရှားမှုများကို ရှာဖွေပါ။

Wisdom room	Baan Tham Suea border crossing school	**စီစဉ်သူ** Action Planner ၊ ပညာရှိ အခန်း အပြင်အဆင် ဒီဇိုင်း ၊ အခန်း အပြင်အဆင်တို့ကို ပြသရမည့် အရာများ စာရင်း။ **A team builder** သူငယ်ချင်းအပေါင်းအသင်းတွေကိုစောင့်ရှောက်တတ်တဲ့သူတစ်ယောက်၊ စီစဉ်ထားသော လှုပ်ရှားမှုများတွင် ပါဝင်ရန်။ သူ/သူမသည် သူငယ်ချင်းများနှင့် ညှိနှိုင်းသည်။ **လေ့ကျင့်သူ** သည်အစီအစဉ်ကို လိုက်နာသောသူ၊ ဉာဏ်ပညာအခန်းကို စီစဉ်ဖန်တီးပြီး ဉာဏ်ပညာအခန်းတွင် အရာများကို ထားရှိပါ။ **A recreational person** ပျော်ရွှင်စရာကောင်းသော သင်ယူမှုပတ်ဝန်းကျင်ကို ဖန်တီးပေးပြီး Wisdom Room သို့ လာရောက်လည်ပတ်သူများကို ကြိုဆိုနေသူတစ်ဦးဖြစ်သည်။
Hmong rice	Ruam Thai Phatthana School 3	**A planner** အစီအစဉ် ရေးဆွဲထားသော စပါးခင်းများ၊ နယ်မြေသတ်မှတ်ခြင်း၊ စပါးသို့မဟုတ် မုံစပါးခင်းများနှင့် သက်ဆိုင်သော အစိတ်အပိုင်းအမျိုးမျိုးကို ထားရှိခြင်း၊ စပါးခင်းအကြောင်း ကဗျာတွေ တွေးတယ်။ **A team builder** သူငယ်ချင်းကို လှုံ့ဆော်ပေးတဲ့သူ၊ လှုပ်ရှားမှုများတွင် သူငယ်ချင်းတစ်စုကို ညှိနှိုင်းပေးသည် သို့မဟုတ် ပေါင်းကူးပေးသည်။ **A practitioner** မုံဆန်အကြောင်း လေ့လာရန် အစီအစဉ်အတိုင်း လုပ်ဆောင်ရန် စီစဉ်ထားသော အစီအစဉ်ကို လိုက်နာသူဖြစ်သည်။ **A recreational person** အပြိုးနဲ့ရယ်မောသူတွေကို ဖန်တီးပေးတဲ့လူ၊ သီချင်းတစ်ပုဒ်ကို လမ်းပြပေးတဲ့မုံဆန်အကြောင်း၊ ပွဲလာရောက်သူများ။ အသိပညာ စောင့်ရှောက်ခြင်း။
Rumtong, ဝါးရိုက်တယ် နဲ့ ဟစ်ဟော့	Sumakee Learning Center	**A planner** စဉ်းစားတွေးခေါ် ပြီး အကောင်အထည်ဖော်မည့်သူဖြစ်သည် လှုပ်ရှားမှုနှင့် ကကွက်၊ နောက်ခံတေးဂီတကို ရှာဖွေခြင်း သို့မဟုတ် တေးဂီတရေးဖွဲ့ခြင်းနှင့် ဝါးမည်မျှ လိုအပ်မည်ကို ဒီဇိုင်းဆွဲပါ ပြပွဲ သို့မဟုတ် လှုပ်ရှားမှုတွင် လူမည်မျှရှိသနည်း။ **A team builder** သင်လုပ်ဆောင်ခဲ့သော လုပ်ဆောင်ချက်အတွက် ညှိနှိုင်းဆောင်ရွက်ပေးပြီး မှန်ကန်သောလူကို ရှာဖွေပေးသည့်သူတစ်ဦးဖြစ်သည်။ **Practitioner** ဖျော်ဖြေပွဲတစ်ခုစီတိုင်းအတွက် အစီအစဉ်အတိုင်း ဖျော်ဖြေ၊ သီဆို၊ အကများ ဆောင်ရွက်ပေးနေသူဖြစ်သည်။ **A recreational person** ဖျော်ဖြေပွဲကို လာရောက်ကြည့်ရှုဖို့၊ အပြင်လူတွေကို အပြိုးတွေနဲ့ ပျော်ရွှင်မှုတွေ ယူဆောင်လာဖို့ လူတွေကို ပွဲတစ်ပွဲကို ဖိတ်ခေါ်တဲ့သူပါ။

နိဒါန်း

ဆရာများက ကျောင်းသားများအား အောက်ပါမေးခွန်းများဖြင့် မျှဝေပေးသည်-

1. ကျောင်းသားများသည် ကျောင်း၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ပြဿနာများကို အကျိုးရှိစေရန် ၎င်းတို့၏ အရည်အချင်းများကို အသုံးချမည်ဟု ယူဆကြသည်။ အသိုင်းအဝိုင်းက ဘယ်လိုလဲ။
2. သင်ယူသူများသည် သေးငယ်သော မီးပုံးပုံများကို ကြီးထွားဖွံ့ဖြိုးစေရန် မည်သို့ပြုလုပ်ကြသနည်း။ ဒါမှမဟုတ် သူတို့ရဲ့အလားအလာကို တိုးမြှင့်ပေးလား။

လူတိုင်းမှာမတူညီတဲ့အရည်အချင်းတွေ၊နှစ်သက်မှုတွေနှင့်စွမ်းရည်များ။ကွဲပြားမှုများရှိသောကြောင့်ကျွန်ုပ်တို့၏လူ့အဖွဲ့အစည်းတွင် လူများ၏လုပ်ဆောင်နိုင်စွမ်းကို ဖြစ်ပေါ်စေပါသည်။ အရည်အချင်း အမျိုးမျိုးရှိတဲ့သူတွေ မရှိဘူး၊ ဒါပေမယ့်အရည်အချင်းအများကြီးရှိတဲ့လူတွေကအားကောင်းလာအောင်ကူညီပေးကြတယ်ပြီးတော့ အသင်းကို အောင်မြင်စွာနဲ့အရမ်းခိုင်မာတဲ့ပန်းတိုင်တွေကိုနောက်လိုက်ဖို့အစွမ်းကုန်လုပ်ဆောင်ပါ။ထိုကြောင့်လူတိုင်းပါဝင်ရန်ကျောင်းမှ ရွေးချယ်သည့် ယဉ်ကျေးမှုကို လေ့လာနိုင်ရန် ကျွန်ုပ်တို့၏ကိုယ်ပိုင် အလားအလာကို ရှာဖွေရမည် 21 ရာစုတွင် သင်ယူမှုနှင့်အတူ ကျွန်ုပ်တို့၏ယဉ်ကျေးမှုကို အားကောင်းစေပါသည်။

ပစ္စည်း-

1. အလုပ်စာရွက်များ;
2. အနီရောင်, အစိမ်း, အပြာ, အဖြူ;

အလုပ်ခွင်(များ)-

သင့်ကိုယ်ပိုင်အလားအလာအပေါ် Worksheet 2 (အကြီးဆုံး၊ အသေးဆုံး) အကြောင်းပြချက်တွေနဲ့

အကြံပြုထားသော အကြောင်းအရာများ

1. စည်းမျဉ်းများနှင့် အကြောင်းအရာများကို ရှင်းလင်းစွာ ရှင်းပြသင့်သည်။
2.ကျောင်းသားကျောင်းသူများပါဝင်ဆွေးနွေးနိုင်စေရန် လွယ်ကူချောမွေ့စေပါသည်။

စောင့်ကြည့်ခြင်း၊ တိုင်းတာခြင်းနှင့် အကဲဖြတ်ခြင်း

Assignment	သတင်းအရင်းအမြစ်များ	Means	ကိရိယာများ	အကဲဖြတ်မှုအတွက် စံသတ်မှတ်ချက်များ
မိမိကိုယ်မိမိ အလားအလာနှင့် ပတ်သက်သော Worksheet 2	သင်ယူမှုလှုပ်ရှားမှုများမှ	1.ကျောင်းသားများအားအလုပ်စာရွက်တွင် ၎င်းတို့၏ အရည်အချင်းကို ဖော်ပြရန်။ 2. အလုပ်စာရွက်ကို စစ်ဆေးရန်	Worksheet 2	-သင်ယူသူများသည် အခြားသူများနှင့် တွဲလုပ်ရန်၎င်းတို့၏ အရည်အချင်းကို ရှင်းပြပြီး အသုံးပြုခြင်း၊ 3 မှတ် -သင်ယူသူသည်မည်သည့် အရောင်မီးပုံးပျံများသည်အရည်အချင်းကို ကိုယ်စားပြုသည်ကို ရှင်းပြပါ 2 မှတ် - သင်ကြားသူများသည် မည်သည့် အရောင်မီးပုံးပျံသည်အကြီးဆုံးနှင့် အသေးဆုံးဖြစ်သနည်း၊ 1 မှတ် အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး
ကျောင်းသားတစ်ဦးချင်းစီ၏ အပြုအမူကို သတိပြုပါ။	လှုပ်ရှားမှုအတွင်း ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ အပြုအမူ၊	အတန်းထဲတွင် ပါဝင်သည့် အပြုအမူကို သတိပြု၊ တိုင်းတာမှတ်သားရန်၊ သင်ယူခွိန်ညှိခြင်း၊ မေးခွန်းများဖြေဆိုခြင်း၊ လှုပ်ရှားမှုများတွင် သူငယ်ချင်းများ၊ ဆရာများနှင့် ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ခြင်း	သင်ယူသူ တစ်ဦးချင်း အမူအကျင့် လေ့လာရေး မှတ်တမ်းပုံစံ	အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး

ကျောင်းသား၏ အကျင့်စာရိတ္တစောင့်ကြည့်ခြင်းအတွက် အလုပ်စာရွက်

ညွှန်ကြားချက်- နည်းပြ/ဆရာသည် လုပ်ငန်းတာဝန်(များ)အတွင်း ပြုလုပ်ခဲ့သော ကျောင်းသား၏ အပြုအမူ(များ)ကို စောင့်ကြည့်ရမည်၊ နှင့် လှုပ်ရှားမှု(ies) လုပ်ဆောင်ပြီးနောက် ပေးထားသော ရမှတ်နှင့် ကိုက်ညီသော အထိုင်တွင် ✓ အမှတ်အသားပြုပါ။

မျှော်လင့်ထားသော အပြုအမူ	အသေးစိတ်	ရမှတ်		
		3	2	1
တာဝန်ယူမှုဖြင့် စည်းကမ်းရှိခြင်း၊	အချိန်မှန်ဖို့ လုပ်ဆောင်ချက်(ies) များပါရှိသော လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်မှုဘောင်၊			
ကောင်းမွန်ပြီးဉာဏ်ရည်ထက်မြက်သော ကျောင်းသားဖြစ်ခြင်း၊	လေ့လာမှုနှင့်အတူ အစွမ်းကုန် မပင်ပန်းဘဲ ကြိုးစားအားထုတ်မှု၊			
ပေးအပ်သောအလုပ်ဖြင့် ကတိသစ္စာပြုခြင်း၊	1. တာဝန်ကို ကျေပွန်စွာ ထမ်းဆောင်ရန် ခိုင်မာသော ကတိကဝတ်ရှိရန်၊ 2. စိန်ခေါ်မှု(များ)ကို ရင်ဆိုင်ဖြေရှင်းရန်၊ အထွက်(များ) အတွက်၊ ရလဒ်(များ)နှင့် အောင်မြင်မှု(များ);			

လက်မှတ် ....., အကဲဖြတ်သူ

...../...../.....

အမှတ်ပေးမှုဆိုင်ရာ စံသတ်မှတ်ချက်များ၊ အပြုအမူဆိုင်ရာ စောင့်ကြည့်လေ့လာခြင်းနှင့်အတူ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပါသည်-

အမှတ်ပေးစံနှုန်း	
3 မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ- ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် လိုက်လျောညီထွေရှိသော အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားမှု၊
2 မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ- ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် ကြိမ်နှုန်းဖြင့် အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားခြင်း၊
1 မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ အပြုအမူဆိုင်ရာ ကွက်ကြားကွက်ကြား ပေါ်ထွန်းခြင်းဟု ဆိုလိုသည်။

လုပ်ဆောင်ချက်ပြန်လည်သုံးသပ်ပြီးနောက် မှတ်ချက် (AAR)

တတ်စွမ်းသမျှ အသိပညာကိစ္စများတွင်၊

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ဦး၏ အရည်အချင်းနှင့် ကျွမ်းကျင်မှုဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များတွင်-

.....
.....
.....

မျော်မှန်းထားတဲ့ကိစ္စတွေမှာ အပြုအမူ(များ)-

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ လွှမ်းမိုးမှု သို့မဟုတ် စိန်ခေါ်မှုရှိသော အပြုအမူ(များ) ပါဝင်သည့် အခြားရှုထောင့် (များ) တွင်၊

.....
.....
.....

အတားအဆီး/စိန်ခေါ်မှု(များ)-

.....
.....
.....

ဖြေရှင်းချက်(များ) တွေ့ရှိပြီး ပြုလုပ်ထားသည်-

.....
.....
.....

ကျောင်းအုပ်ကြီး သို့မဟုတ် တာဝန်ခံပုဂ္ဂိုလ်(များ)၏ သဘောထား-

.....
.....
.....

အကြံပြုချက်(များ)-

.....
.....
.....

လက်မှတ် .....

(.....)

ရာထူး-.....

အညွှန်း(များ)- **2 နာရီ**

နိုင်ငံသားကောင်းတစ်ဦးအနေဖြင့် အခြေအနေ၊ အခန်းကဏ္ဍ၊ ရပိုင်ခွင့်၊ လွတ်လပ်မှုနှင့် တာဝန်များနှင့်အညီ စံနမူနာပြ ဆောင်ရွက်ရန်။

မျှော်လင့်ချက်ဖြင့် အဓိက အကြောင်းအရာများ-

ပွင့်လင်းမြင်သာသောသင်ယူသူများသည်မိမိကိုယ်တိုင်နှင့်အခြားသူများ၏အလားအလာကို အသိအမှတ်ပြုပြီး အခြေအနေအရ လုပ်ဆောင်ရန် အဆင်သင့်၊ နိုင်ငံသားကောင်းများအဖြစ် လွတ်လပ်မှု၊ ကျားမကွဲပြားမှု၊ အခွင့်အရေးနှင့် တာဝန်၊

ရည်ရွယ်ချက်များ-

1. မိမိနှင့် အခြားသူများ၏ အခန်းကဏ္ဍနှင့် အခွင့်အရေးများကို လေ့လာရန်၊
2. ခေါင်းဆောင်ကောင်းနှင့် နောက်လိုက်ကောင်းတို့၏ စရိုက်လက္ခဏာများနှင့်အညီ ပြုမူဆောင်ရွက်ပါ။

နိဒါန်း

ဆရာကကျောင်းသားတွေကိုမေးခွန်းတွေမေးတယ်။နိုင်ငံသားကောင်းဆိုတာဘာလဲ။နိုင်ငံသားကောင်းကဘယ်သူလဲ။မည်ကဲ့သို့ပြုမူနေထိုင်ရမည်ကိုဥပမာပေး၍အဆင်သင့်ဖြစ်ခြင်း။အခန်းကဏ္ဍများအကြောင်းလေ့လာရန်ဆရာသည်လမ်းလျှောက်လှုပ်ရှားမှုကိုအသုံးပြုသည်လက်ကမ်းစာစောင်များကိုစာသင်ခန်းအတွင်းနေရာအသီးသီးတွင်ထားရှိခြင်းဖြင့် နိုင်ငံသားကောင်းဖြစ်ရန် တာဝန်၊ အဆင့်များမှာ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်သည်။

1. ပါဝင်သူများသည် ၎င်းတို့၏ အသက်အပိုင်းအခြား သို့မဟုတ် အတန်းအဆင့်အလိုက် လူ 2 ဦးကို ယှဉ်ပါ။
2. ဘယ်သူက ခေါင်းဆောင်နဲ့ နောက်လိုက်ဖြစ်မလဲဆိုတာကို ရွေးချယ်ပါ။
3. ခေါင်းဆောင်သည်ကိုယ်ဟန်ပြပြီးအခန်း/အကွက်ကိုလှည့်ပတ်ကာကိုယ်ဟန်အနေအထားကိုအဆက်မပြတ်ပြောင်းလဲပေးလိမ့်မည် နောက်လိုက်ကခေါင်းဆောင်ရဲ့လှုပ်ရှားမှုတိုင်းကိုအတုယူရမယ်။ထို့နောက်အောင်လက်မှတ်များချထားပေးသည့်နေရာသို့ လျှောက်သွားသောအခါ ရပ်တန့်ရန် ဆရာက အမိန့်ပေးသည်။
4. သင်ယူသူများသည် မည်သည့်အသိပညာစာရွက်တွင်မဆို ရပ်ပြီး ၎င်းတို့၏နောက်လိုက်များအား ၎င်းတို့၏လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်များအား 1 ပတ်စာ ဖတ်ခိုင်းစေပါ။
5. အသိပညာစာရွက်များ အားလုံးပြီးသည်အထိ အခန်းကဏ္ဍများကို ပြောင်းရန်။

ဖလှယ်ဆွေးနွေးမှု-

1. လှုပ်ရှားမှုတိုင်းတွင် ခေါင်းဆောင်-နောက်လိုက်တစ်ဦး၏ ခံစားချက်။
2. လှုပ်ရှားမှုများမှ မည်ကဲ့သို့ သင်ယူနိုင်သနည်း၊ ၎င်းတို့ကို နေ့စဉ်ဘဝတွင် လက်တွေ့အသုံးချနိုင်ပါသလား။

Teaching

1. အကြွေစေ့များ စုဆောင်းသည့် ဂိမ်းကို အသုံးပြု၍ သင်ယူသူများကို သင့်လျော်သလို အုပ်စုဖွဲ့ရန်၊ အမျိုးသမီး ၁ ဘတ်၊ အမျိုးသား ၂ ဘတ်၊ အမျိုးသမီးများနှင့် အမျိုးသားများကြား တန်းတူညီမျှမှုအတွက် ဒင်္ဂါး၏တန်ဖိုးများကို လဲလှယ်နိုင်ပါသည်။

2. ကျောင်းသားတွေကို ပိုက်ဆံစုခိုင်းဖို့ နည်းပြမှသတ်မှတ်ထားသောပမာဏ။ သင်ယူသူများအဖွဲ့တွင် ပါဝင်နိုင်စေရန်၊ ယောကျ်ားလေးရော မိန်းကလေးရော ရှိရမယ်၊ စီမံကိန်းရေးဆွဲရာတွင် အထူးကျွမ်းကျင်သော သူများရှိရမည်၊ အဖွဲ့တည်ဆောက်သူများ၊ လေ့ကျင့်သူများနှင့် အဖွဲ့အတွင်း အပန်းဖြေလုပ်သားများ။

3.ပြီးတာနဲ့အဖွဲ့လိုက်ပေး၊ဆရာကတပည့်တွေကိုရှင်းပြတယ်အဖွဲ့အတွင်းဂင်းတို့၏လုပ်ငန်းများကိုစီစဉ်ဆောင်ရွက်ရန်၊ဂင်းတို့အားလုံးတွင်အစီအစဉ်ရေးဆွဲသူများအဖြစ်တာဝန်များထမ်းဆောင်လျက်ရှိသည်အသင်းတည်ဆောက်သူများ၊ကျင့်ကြံသူများ၊အပန်းဖြေလေ့ကျင့်သူများ။ နားလည်မှုဖလှယ်ရန် ကျောင်းမှရွေးချယ်ထားသော ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များတွင် အလုပ်စီစဉ်ရန် သင်၏အရည်အချင်းကို မည်သို့အသုံးပြုသနည်း။

4. သင်ယူသူများသည် တစ်ဦးချင်းစီ၏ အခန်းကဏ္ဍများနှင့် တာဝန်များနှင့်အတူ ၎င်းတို့၏ ကိုယ်ပိုင် အစီအစဉ်များကို တင်ပြခြင်း၊ အဆိုပြုထားသော အဖွဲ့များ၏ အစီအစဉ်များကို အခြားသက်တူရွယ်တူအုပ်စုများက အဆင်သင့်၊ ဘယ်မှာထည့်ရမယ်သို့မဟုတ် ချိန်ညှိရမလဲ။

5. သင်တန်းဆရာများသည် အဖွဲ့အားလုံး၏ လုပ်ဆောင်မှုအစီအစဉ်များကို ရောင်ပြန်ဟပ်သည်။ သင်ယူသူများကို မှားယွင်းသော သို့မဟုတ် မှန်ကန်သော လှုပ်ရှားမှုများဟု သင်ကြားခြင်းအား ဖြတ်တောက်ခြင်းမပြုဘဲ အုပ်စုလိုက်လုပ်ဆောင်ရန် ခွန်အားပေးခြင်းဖြင့်။ ၎င်းကို ပူးတွဲသင်ယူခြင်းဟု မှတ်ယူကြပြီး သင်ယူသူများ ပြုလုပ်ရန် စီစဉ်ထားသော အစီအစဉ်များကို ယူဆောင်သည်။ You-WE ၏နောက်ထပ်အဆင့်တွင် ICE ကိုလေ့လာရန် လှုပ်ရှားမှုများ

နိဂုံး

1. အသိပညာစာရွက်ကို တစ်ချိန်တည်းတွင် ထပ်မံဖတ်ရှုခြင်းဖြင့် သင်ယူသူများအား ပြန်လည်သုံးသပ်ရန် တောင်းဆိုပါ အခန်းကဏ္ဍများနှင့် နှိုင်းယှဉ်ပါ နှင့် သင်ယူသူများ၏ တာဝန်များ လက်ရှိအချိန်။

2. ယဉ်ကျေးမှုတစ်ခုတွင် ခေါင်းဆောင်ကောင်း သို့မဟုတ် သံတမန်ကောင်းများရှိလျှင် ယင်းသည် ရှင်သန်နေမည်ဖြစ်သည်။ ခေါင်းဆောင် သို့မဟုတ် ရုပ်သံလွှင့်သူ မှားလျှင်၊ အခြားသော ယဉ်ကျေးမှုများကိုလည်း နားလည်မှု လွဲမှားခြင်း ရှိမည်။

ဆရာက အသိပညာရဲ့အနှစ်ချုပ် အထွေထွေပြည်သူ့တာဝန်များကို ကျောင်းများအတွင်း ပြည်သူ့တာဝန်များနှင့် နှိုင်းယှဉ်၍ နေရာတိုင်းရှိ အခန်းကဏ္ဍများနှင့် တာဝန်များသည် အရေးကြီးသော ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ လူမှုအသိုင်းအဝိုင်း သို့မဟုတ်ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာပြဿနာများဖြစ်သည်။ လူကောင်းများသည် တန်းတူအခွင့်အရေးနှင့် လွတ်လပ်ခွင့်ရှိသည်။

အလုပ်ခွင်(များ)-

ကျောင်းမှရွေးချယ်ထားသော ယဉ်ကျေးမှုဓလေ့ထုံးတမ်းများကို သင်ယူခြင်းအတွက် လှုပ်ရှားမှုအစီအစဉ်

အကြံပြုထားသော အကြောင်းအရာများ

အဖွဲ့အားလုံးအမျိုးသားများဖြစ်ရန်ကြိုးပမ်းရန်နှင့်စာသင်ခန်းသို့မဟုတ်ယဉ်ကျေးမှုအတွင်းတန်းတူရည်တူသင်ယူမှုရရှိစေရန်နှင့်အမျိုးသမီးများ။

စောင့်ကြည့်ခြင်း၊ တိုင်းတာခြင်းနှင့် အကဲဖြတ်ခြင်း

အိမ်စာ	သတင်းအရင်း အမြစ်များ	အဓိပ္ပါယ်	ကိရိယာများ	အကဲဖြတ်မှုအတွက် စံသတ်မှတ်ချက်များ
ကျောင်းမှရွေးချယ်ထားသော ယဉ်ကျေးမှုဓလေ့ ထုံးတမ်းများကို လေ့လာခြင်းဖြင့် လှုပ်ရှားမှုအစီအစဉ်	မေးခွန်းများကို ဖြေဆိုခြင်း	1.ပုံတစ်ပုံဆွဲရန်နှင့်လှုပ်ရှားမှုတွင် ၎င်းတို့၏တာဝန်နှင့် ပါဝင်မှုအကြောင်း ဖော်ပြချက်ရေးပါ။ 2. အလုပ်စာရွက်ကို စစ်ဆေးရန်	ကျောင်းမှရွေးချယ်ထားသော ယဉ်ကျေးမှုဓလေ့ထုံးတမ်းများကို လေ့လာခြင်းဖြင့် လှုပ်ရှားမှုအစီအစဉ်	- သင်ယူသူသည် ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာပြဿနာများနှင့် ပတ်သက်သည့် အလုပ်အစီအစဉ်အကြောင်း ဖော်ပြချက်တစ်ခုကို ရေးသားသည်ပြီးတော့အတန်းရှေ့မှာ တင်ပြနိုင်တယ်။ 3 မှတ် - သင်ယူသူများသည် ၎င်းတို့၏တာဝန်များနှင့် ထိုလှုပ်ရှားမှုတွင် သူတို့လုပ်ဆောင်ရမည့်အရာများကို ဖော်ပြခြင်း၊ 2 မှတ် - သင်ယူသူများသည် လုပ်ငန်းဆောင်တာများသို့မဟုတ်အစီအစဉ်များအကြောင်း တွေးတောရာတွင် ပါဝင်ခြင်း၊ 1 မှတ် အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး
ကျောင်းသားတစ်ဦးချင်းစီ၏ အပြုအမူကို သတိပြုပါ	လှုပ်ရှားမှုအတွင်း ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ အပြုအမူ၊	အတန်းထဲတွင်ပါဝင်သည့်အပြုအမူကိုစောင့်ကြည့်ရန်တိုင်းတာရန်နှင့် မှတ်စုယူပါ၊ သင်ယူမှု ဆက်တင်၊ မေးခွန်းများဖြေဆိုခြင်း၊ လှုပ်ရှားမှုများတွင် သူငယ်ချင်းများ၊ ဆရာများနှင့် ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ခြင်း	သင်ယူသူတစ်ဦးချင်း အပြုအမူ လေ့လာရေး မှတ်တမ်းပုံစံ	အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး

ကျောင်းသား၏ အကျင့်စာရိတ္တစောင့်ကြည့်ခြင်းအတွက် အလုပ်စာရွက်

ညွှန်ကြားချက်- နည်းပြ/ဆရာသည် လုပ်ငန်းတာဝန်(များ)အတွင်း ပြုလုပ်ခဲ့သော ကျောင်းသား၏ အပြုအမူ(များ)ကို စောင့်ကြည့်ရမည်၊ နှင့် လှုပ်ရှားမှု(ies) လုပ်ဆောင်ပြီးနောက် ပေးထားသော ရမှတ်နှင့် ကိုက်ညီသော အထိုင်တွင် ✓ အမှတ်အသားပြုပါ။

မျှော်လင့်ထားသော အပြုအမူ	အသေးစိတ်	ရမှတ်		
		3	2	1
တာဝန်သိစိတ်ဖြင့်စည်းကမ်းရှိခြင်း၊	အချိန်နှင့်တပြေးညီ အကောင်အထည်ဖော်နိုင်စေရန် လှုပ်ရှားမှု (ies) နှင့်အတူ၊			
ကောင်းမွန်ပြီး ဉာဏ်ရည်ထက်မြက်သော ကျောင်းသားဖြစ်ခြင်း၊	လေ့လာမှုနှင့်အတူ အစွမ်းကုန် မပင်ပန်းဘဲ ကြိုးစားအားထုတ်မှု၊			
ပေးအပ်သောအလုပ်ဖြင့် ကတိသစ္စာပြုခြင်း၊	1. တာဝန်ကို ကျေပွန်စွာ ထမ်းဆောင်ရန် ခိုင်မာသော ကတိကဝတ်ရှိရန်၊ 2. ရှေ့တိုးပြီး ရင်ဆိုင်ဖို့ စိန်ခေါ်မှု(များ) အထွက်(များ)၊ ရလဒ်(များ)နှင့် အောင်မြင်မှု(များ);			

လက်မှတ် ....., အကဲဖြတ်သူ

...../...../.....

အမှတ်ပေးမှုဆိုင်ရာ စံသတ်မှတ်ချက်များ၊ အပြုအမူဆိုင်ရာ စောင့်ကြည့်လေ့လာခြင်းနှင့်အတူ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပါသည်-

<u>အမှတ်ပေးစံနှုန်း</u>

3 မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ- ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် လိုက်လျောညီထွေရှိသော အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားမှု၊
2 မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ- ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် ကြိမ်နှုန်းဖြင့် အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားခြင်း၊
1 မှတ်	means: အကျင့်စာရိတ္တဆိုင်ရာ ထင်ရှားမှု သည် ကွက်ကြားကွက်ကြား ဖြစ်နေသည်။

လုပ်ဆောင်ချက်ပြန်လည်သုံးသပ်ပြီးနောက် မှတ်ချက် (AAR)

တတ်စွမ်းသမျှ အသိပညာကိစ္စများတွင်၊

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ဦး၏ အရည်အချင်းနှင့် ကျွမ်းကျင်မှုဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များတွင်-

.....
.....
.....

မျှော်မှန်းထားတဲ့ကိစ္စတွေမှာ အပြုအမူ(များ)-

.....
.....
.....

လွှမ်းမိုးသော သို့မဟုတ် စိန်ခေါ်သော အပြုအမူ(များ) ဖြင့် အခြားရှုထောင့်(များ)၊ ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ (ရှိလျှင်)

.....
.....
.....

အတားအဆီး/စိန်ခေါ်မှု(များ)-

.....
.....
.....

ဖြေရှင်းချက်(များ) တွေ့ရှိပြီး ပြုလုပ်ထားသည်-

.....
.....
.....

ကျောင်းအုပ်ကြီး သို့မဟုတ် တာဝန်ခံပုဂ္ဂိုလ်(များ)၏ သဘောထား-

.....
.....
.....

အကြံပြုချက်(များ)-

.....
.....
.....

လက်မှတ် .....

(.....)

ရာထူး-.....

ဗဟုသုတစာရွက်

အဆင့် – You

လူ့အခွင့်အရေးနှင့်

တာဝန်များ



အသိပညာကတ် 3.1 ရှင်သန်ခွင့်

မိခင်နို့တိုက်ခြင်း။



အစားအစာအုပ်စု ၅ မျိုးလုံးမှ အာဟာရပြည့်ဝသော အစားအစာကို စားပါ။




PLAN INTERNATIONAL
ကာကွယ်ဆေး
ကာကွယ်ဆေးထိုးခန်း
ကြေငြာချက်တွင်
ကလေးများအားလုံး
ရောဂါကာကွယ်ဆေးထိုးရန်
အချိန်ဇယားအတိုင်းဖြစ်သည်။

အဝတ်အစား



ကိုယ်ဝန်ဆောင်ချိန် စောင့်ရှောက်မှု

ကိုယ်ဝန်ဆောင်အမျိုးသမီး ဘာလုပ်သင့်သလဲ။

1. ကိုယ်ဝန်ဆောင်ချိန် စောင့်ရှောက်မှု
2. အာဟာရပြည့်ဝသောအစားအစာကိုစားပါ။
3. လုံလောက်စွာ အနားယူပါ။
4. အရက်သောက်ခြင်း၊ ဆေးလိပ်သောက်ခြင်း၊ မွေးကင်းစကလေးအပေါ် ထိခိုက်စေသော အန္တရာယ်များကို လျှော့ချပါ။




PLAN INTERNATIONAL
မိဘများနှင့်အတူနေထိုင်

ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ပိုင်ခွင့်



ဆရာ




PLAN INTERNATIONAL
ခန္ဓာကိုယ်နှင့် ဦးနှောက်ကို ဖွံ့ဖြိုးစေရန်
သီချင်းဆိုကခုန်ခြင်း။


PLAN INTERNATIONAL
ကလေးများအတွက်သင့်လျော်
(ပန်းခြံ၊ လယ်ကွင်း၊ လေကောင်းလေသန့်၊ ပင်လယ်၊ တိရစ္ဆာန်ရုံ၊
ဘုရားကျောင်း)

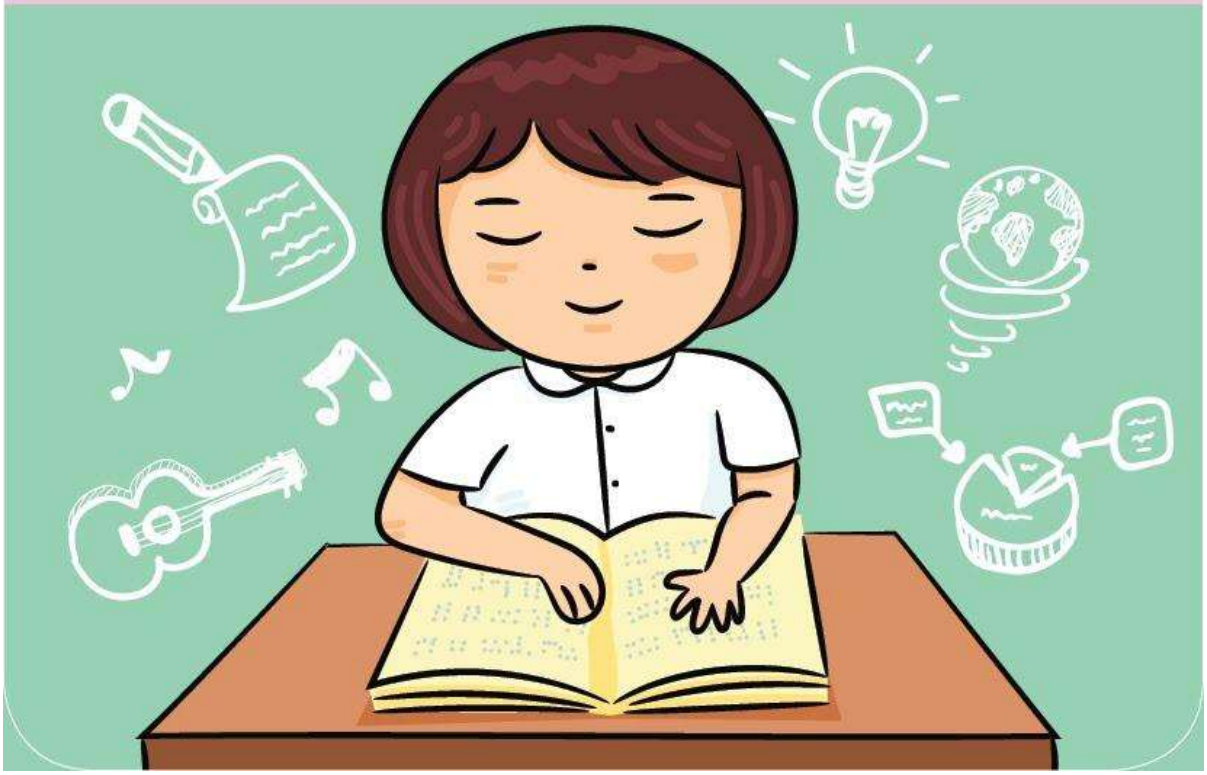
PLAN INTERNATIONAL

မသန်စွမ်းကလေးများသည် ပညာသင်ကြားခွင့်ရှိသည်။



သင်၏လက်ကို မြှင့်ပါ။
ဒေါင်လိုက်မျဉ်းပြိုင်
ပြီးရင် လက်နှစ်ဖက်ကို
ခွာလိုက်ပါ။

အဓိပ္ပါယ်
"ကျေးဇူးတင်ပါတ




PLAN INTERNATIONAL
ကျောင်းသို့ သွားလာရေး လုံခြုံစေခြင်း။


PLAN INTERNATIONAL
ကလေးသူငယ်များနှင့် လူငယ်များအတွက်
အသက်မွေးဝမ်းကြောင်းသင်တန်း


PLAN INTERNATIONAL
ကစားကွင်း

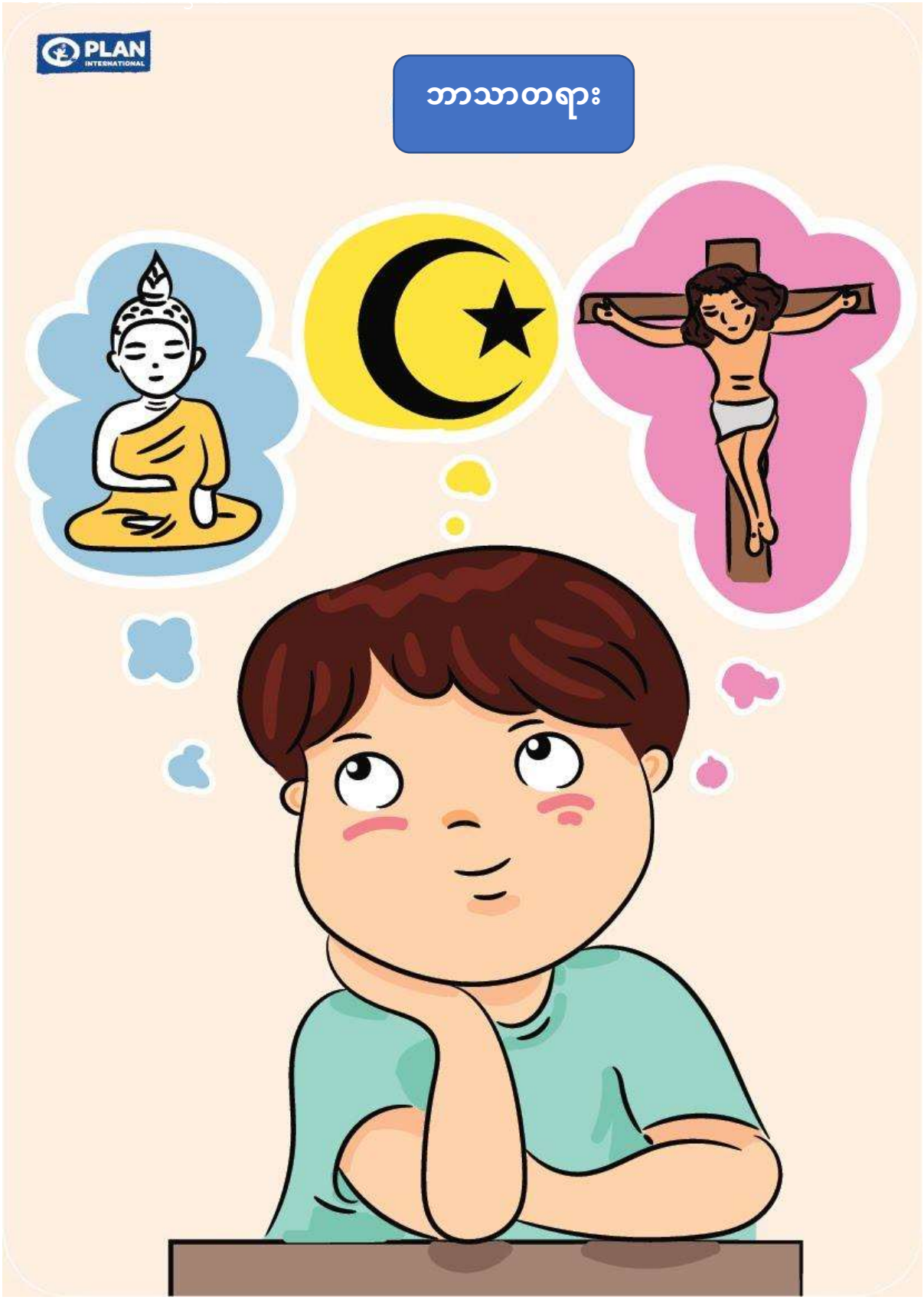

PLAN INTERNATIONAL
သင်ကြားရေးပစ္စည်းများ
ภูมิอากาศน่ารู้


PLAN INTERNATIONAL
ကလေးစောင့်ရှောက်ရေးဂေဟာ

ကျောင်းပြင်ပ ပညာရေး


ให้ทำรายงานกลุ่ม
เรื่อง กลุ่มประเทศอาเซียน
- ความสัมพันธ์
- เศรษฐกิจ สังคม
- คาดการณ์อนาคต


PLAN INTERNATIONAL
ယဉ်ကျေးမှုနှင့် ဓလေ့ထုံးတမ်းများကို လေ့လာပါ။


PLAN INTERNATIONAL
ဘာသာတရား


PLAN
INTERNATIONAL
သူငယ်ချင်း

တီဗွီ။ အသုံးဝင်သောမီဒီယာကြည့်ရှုခြင်း။



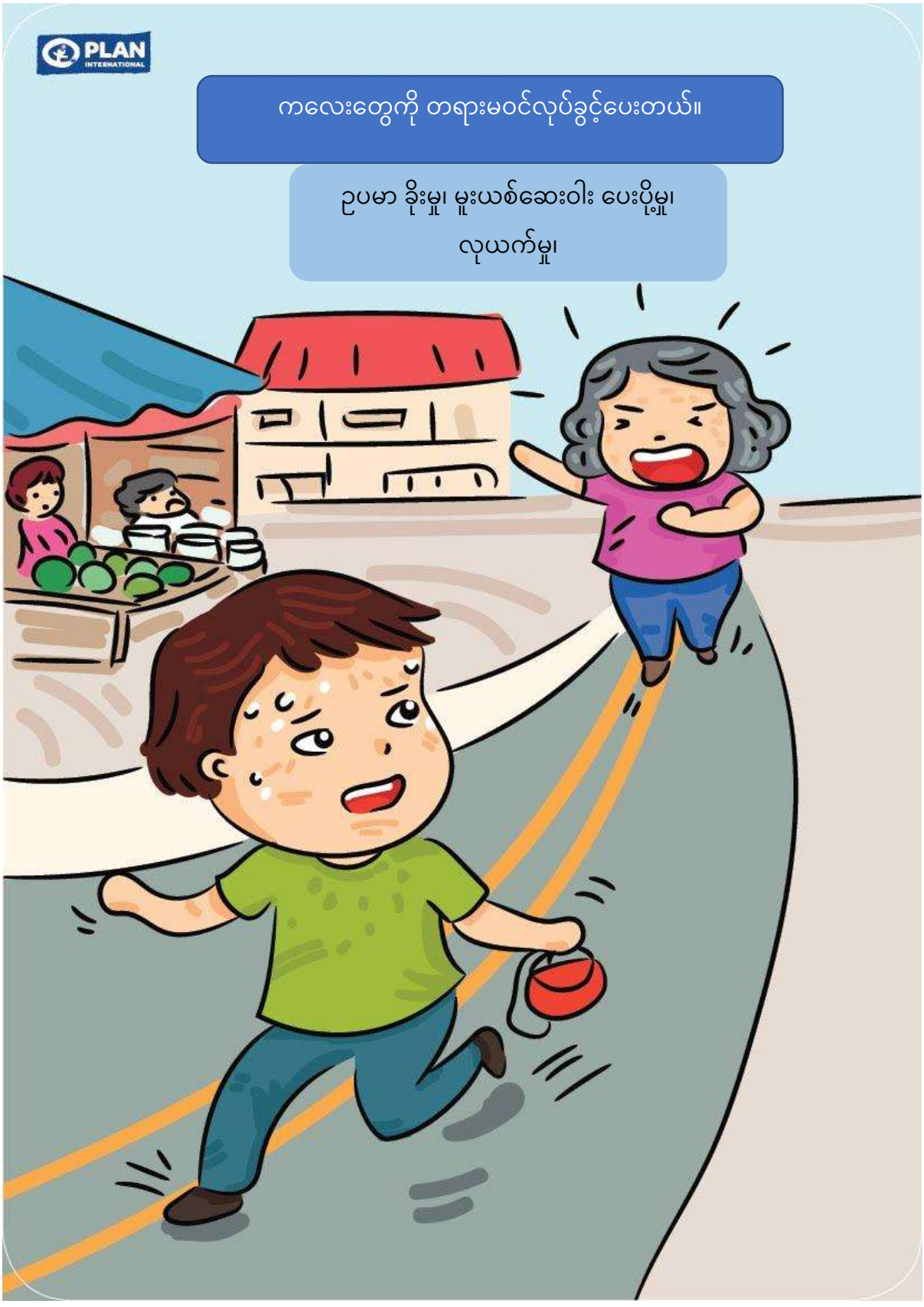
ကာကွယ်ပိုင်ခွင့်




PLAN INTERNATIONAL
ကလေးတွေကို
တောင်းရမ်းစားသောက်ပါစေ။


PLAN INTERNATIONAL
ကလေးအလုပ်သမား


PLAN INTERNATIONAL
အနိုင်ကျင့်ခြင်း။


PLAN INTERNATIONAL
ကလေးတွေကို တရားမဝင်လုပ်ခွင့်ပေးတယ်။
ဥပမာ ခိုးမှု၊ မူးယစ်ဆေးဝါး ပေးပို့မှု၊
လုယက်မှု၊

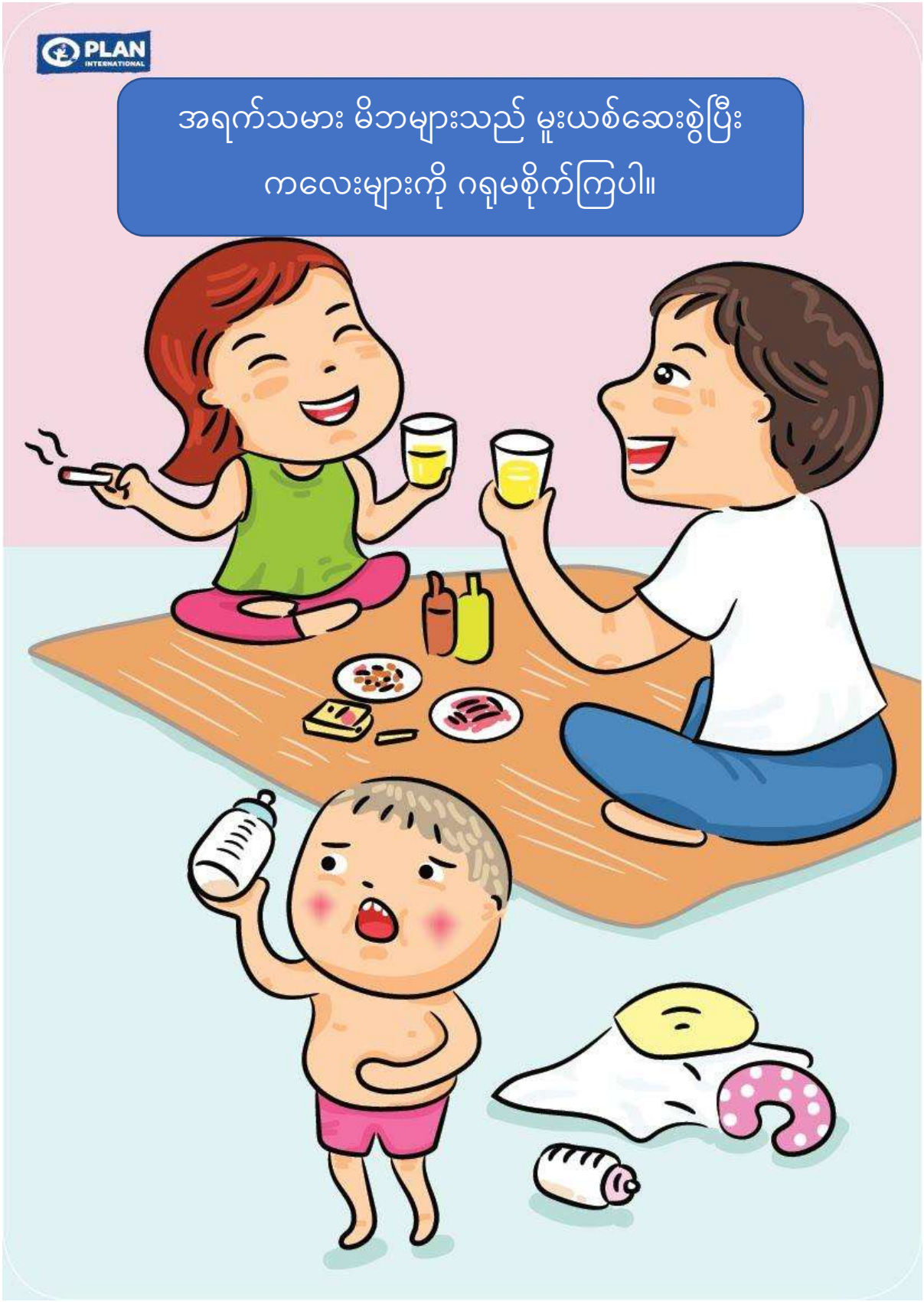

PLAN INTERNATIONAL
ကလေးများ မသင့်လျော်သော နေရာများသို့ မသွားစေရန် တားဆီးခြင်း။
ဥပမာ အရက်ဆိုင်၊ ဘား၊ ကာစီနို၊ အရက်ဆိုင်
BAR
OPEN
အသက် 20 နှစ်အောက် မဝင်ရပါ။


PLAN INTERNATIONAL
မူးယစ်ဆေးစွဲနေတဲ့ ကလေးတွေကို ပြန်လည်ထူထောင်ရေးလုပ်ဖို့ လိုတယ်။


PLAN INTERNATIONAL
ရိုက်နှက်ခြင်း။


PLAN INTERNATIONAL
ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်း (မညီမျှမှု)


PLAN INTERNATIONAL
အရှက်ခွဲတယ်။


PLAN INTERNATIONAL
အရက်သမား မိဘများသည် မူးယစ်ဆေးစွဲပြီး
ကလေးများကို ဂရုမစိုက်ကြပါ။

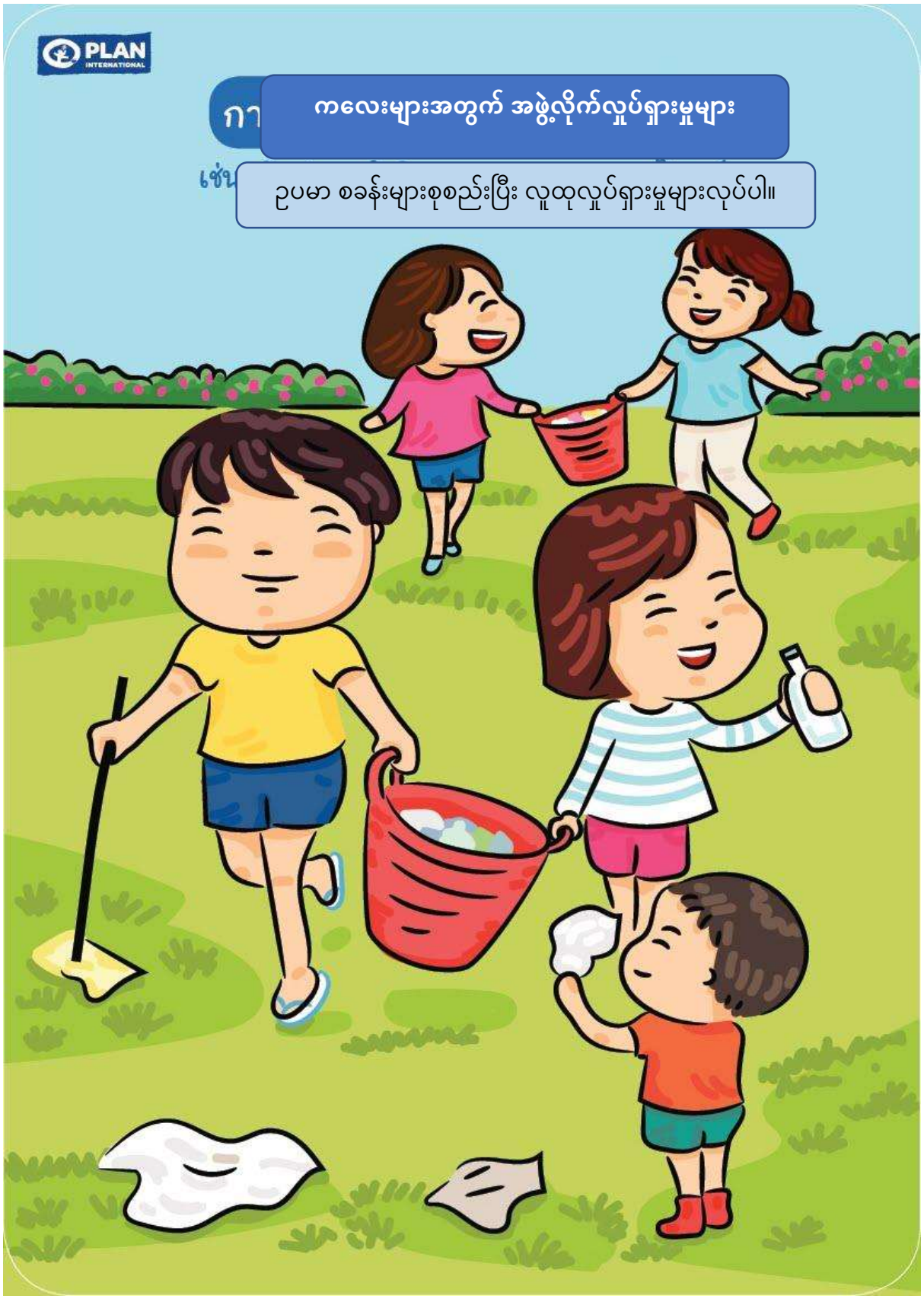

PLAN INTERNATIONAL
သင့်ကလေးကို ကျောင်းမသွားပါစေနှင့်

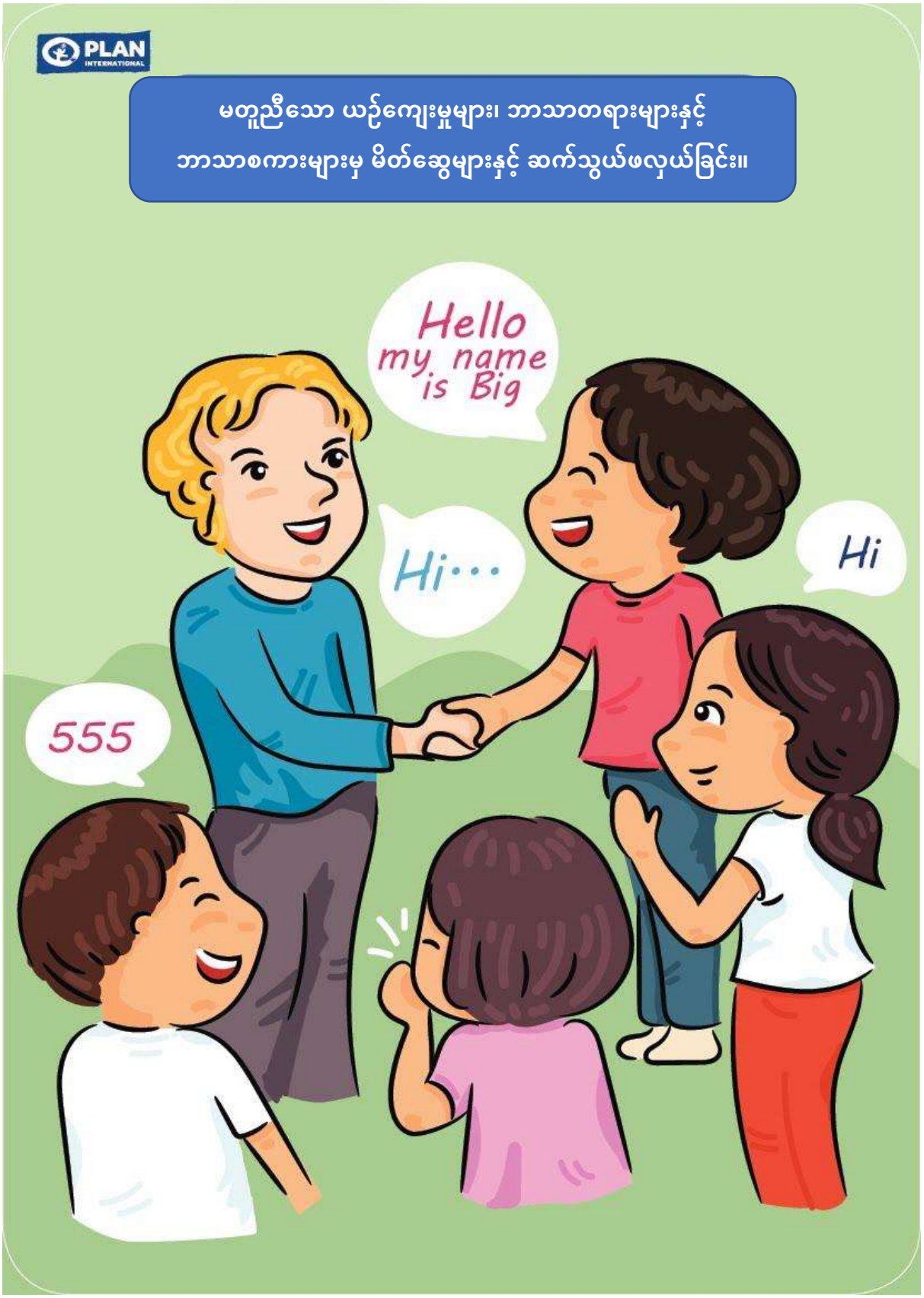

PLAN INTERNATIONAL
ပြန်ပေးဆွဲ

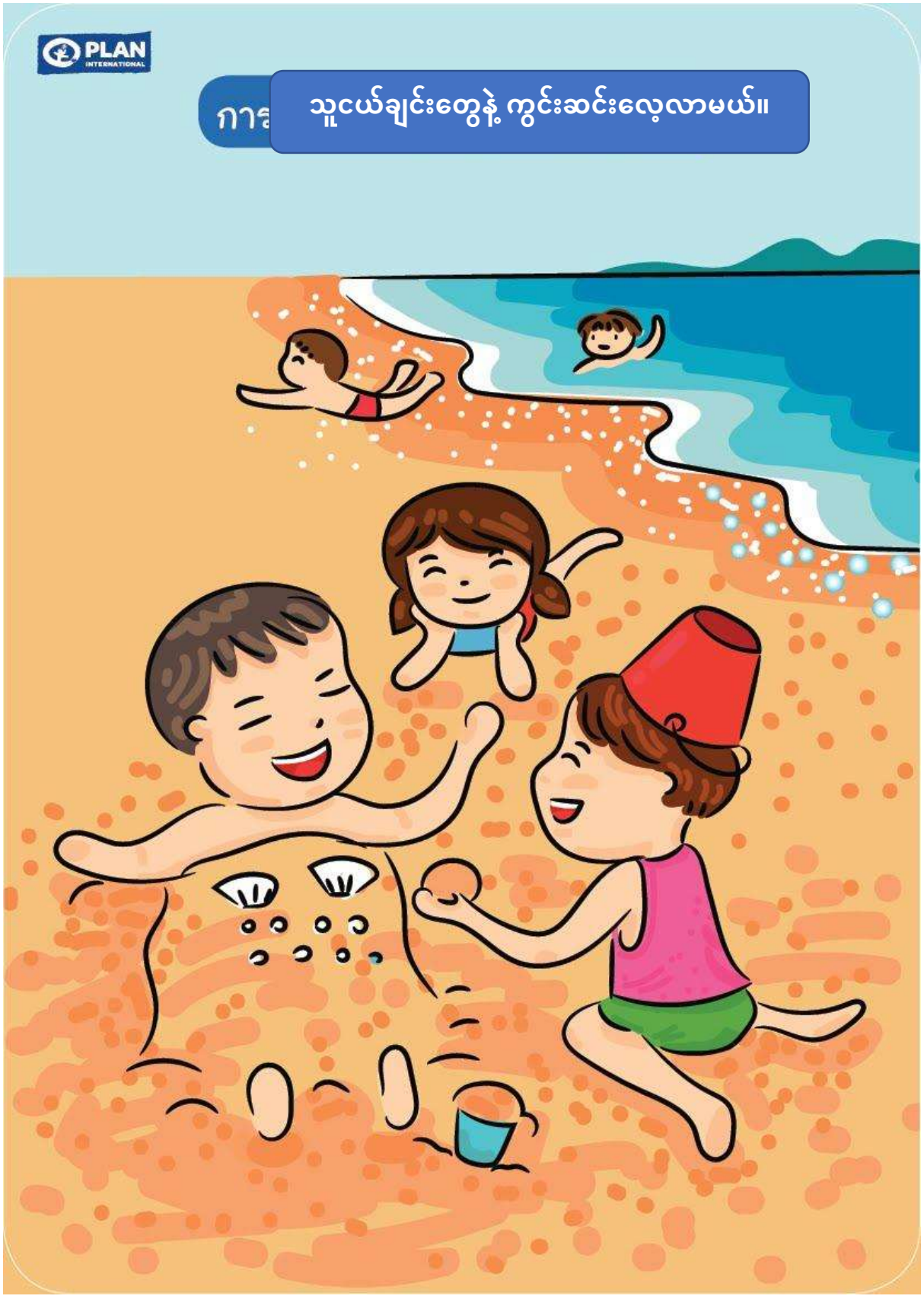

PLAN INTERNATIONAL
ကလေးတွေကို ရောင်းဖို့ ခေါ်သွားပါ။

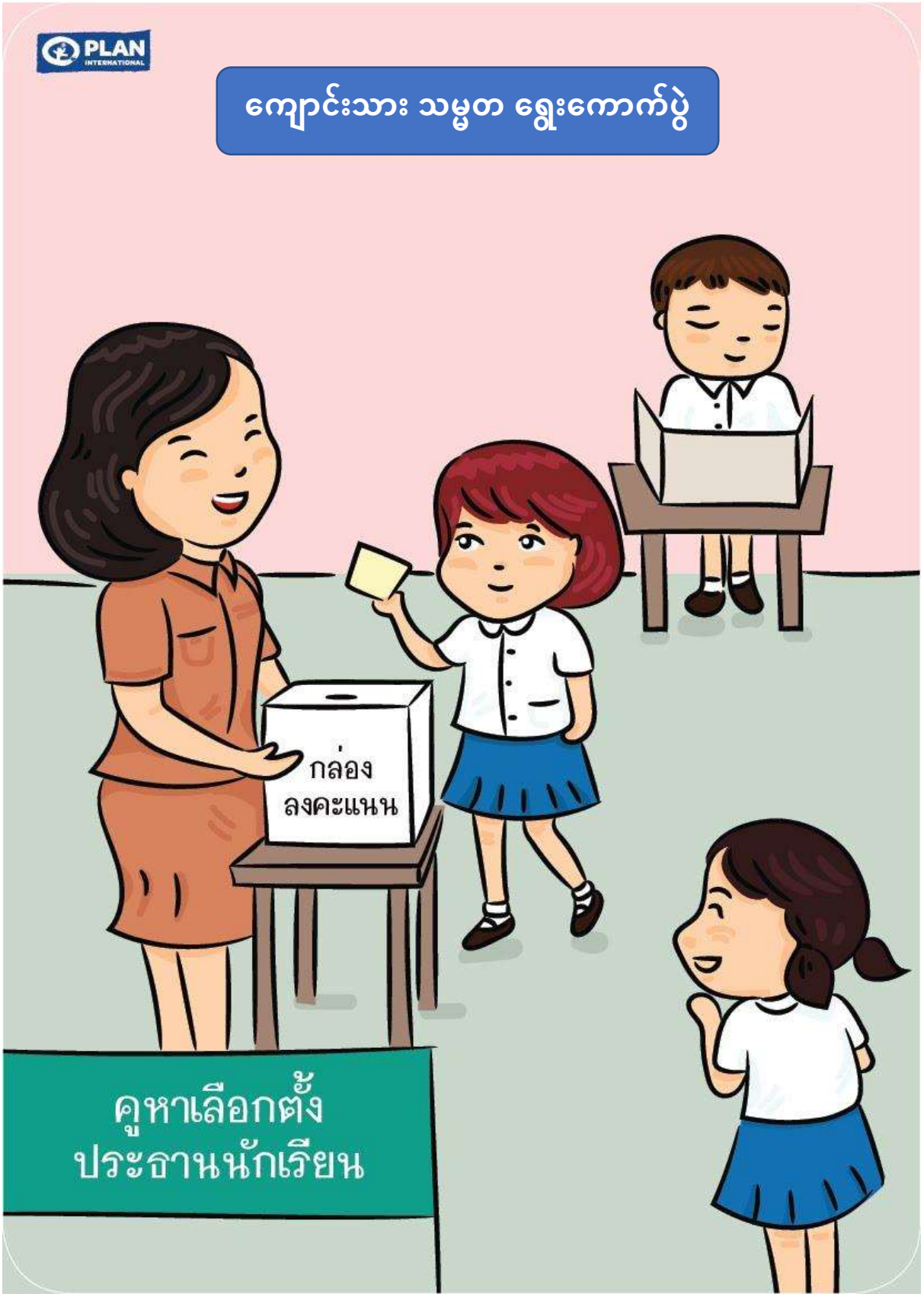
ပါဝင်ခွင့်

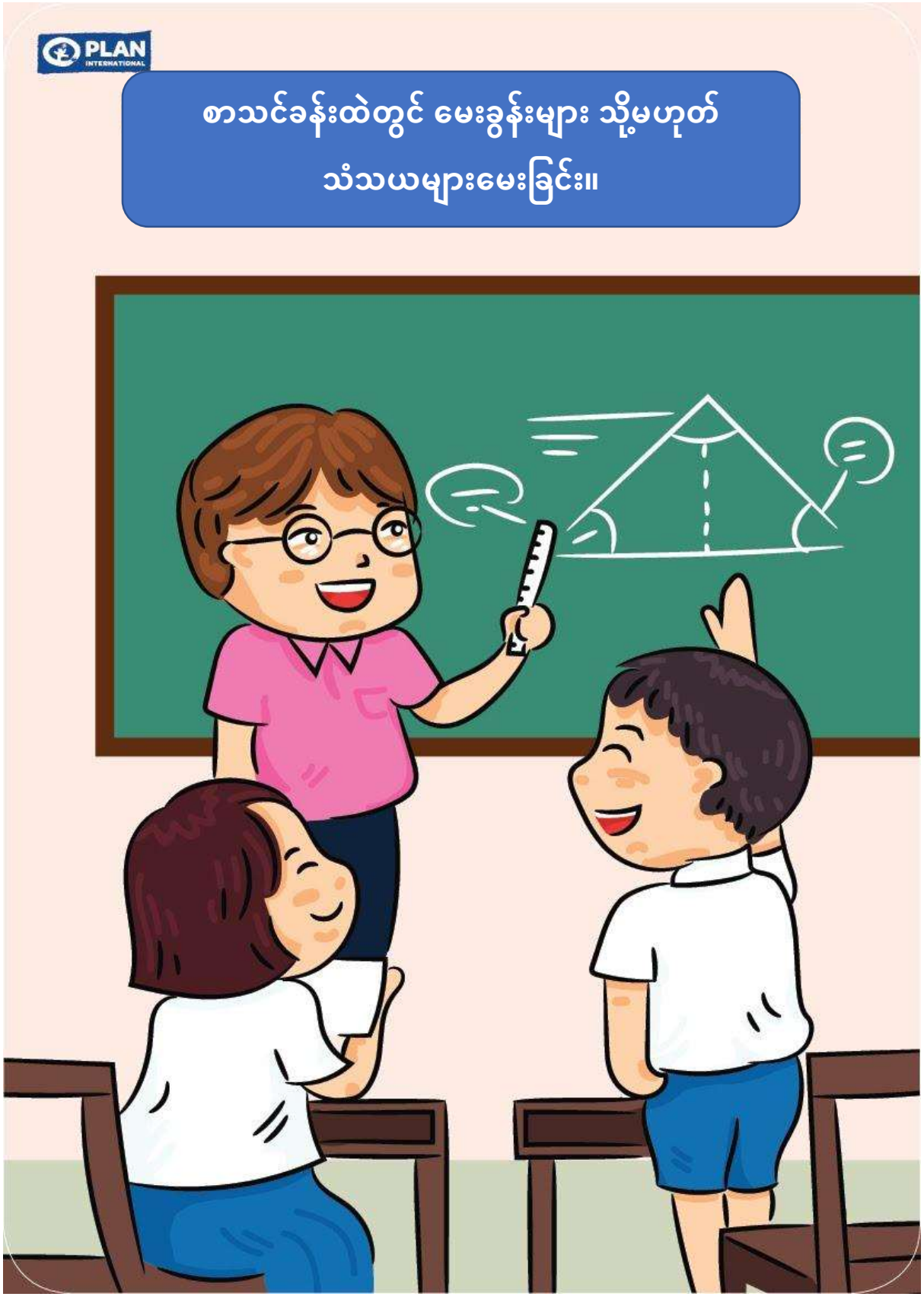



PLAN INTERNATIONAL
ကလေးများအတွက် အဖွဲ့လိုက်လှုပ်ရှားမှုများ
ဥပမာ စခန်းများစုစည်းပြီး လူထုလှုပ်ရှားမှုများလုပ်ပါ။

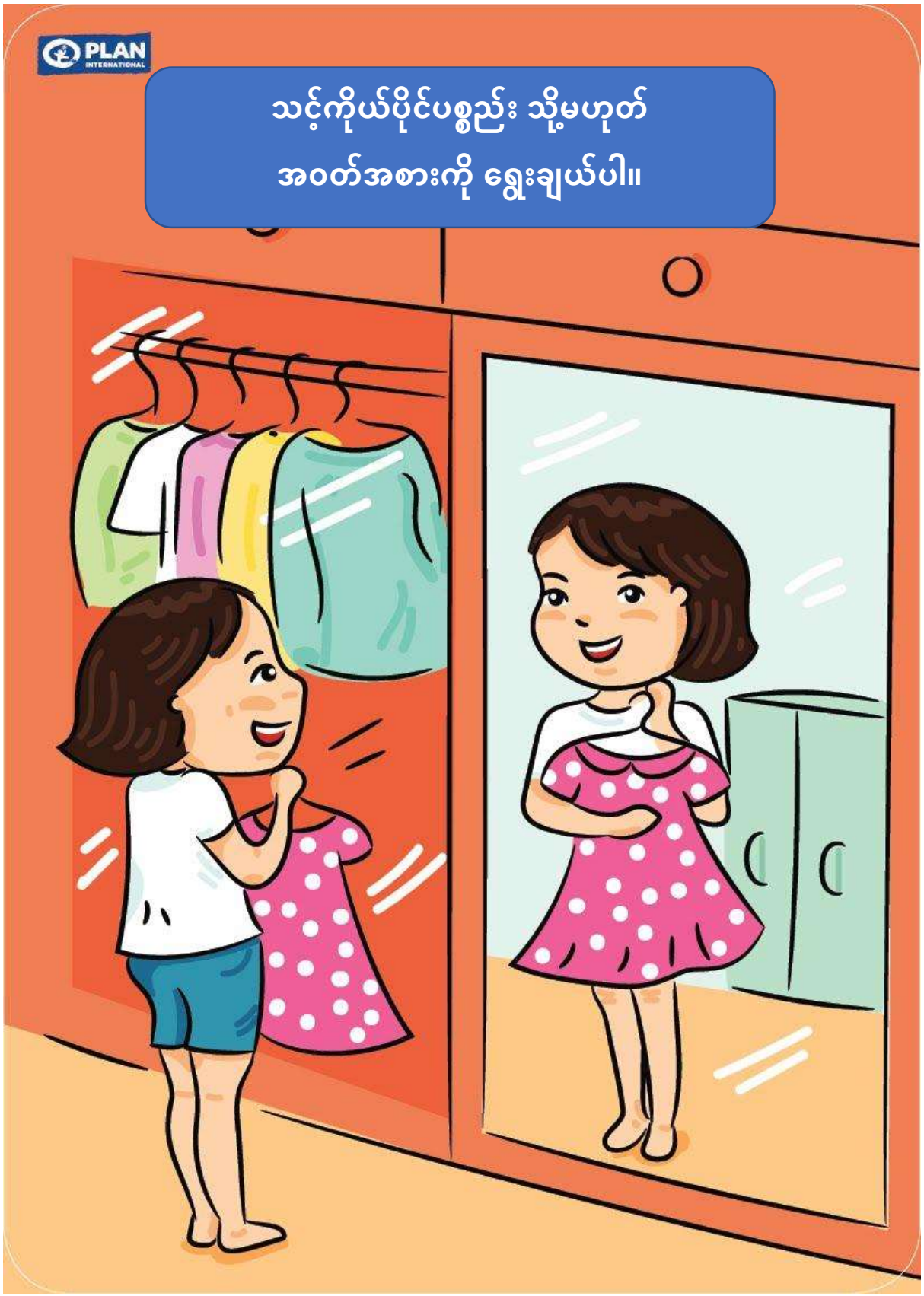

PLAN INTERNATIONAL
မတူညီသော ယဉ်ကျေးမှုများ၊ ဘာသာတရားများနှင့်
ဘာသာစကားများမှ မိတ်ဆွေများနှင့် ဆက်သွယ်ဖလှယ်ခြင်း။
Hello my name is Big
Hi...
Hi
555

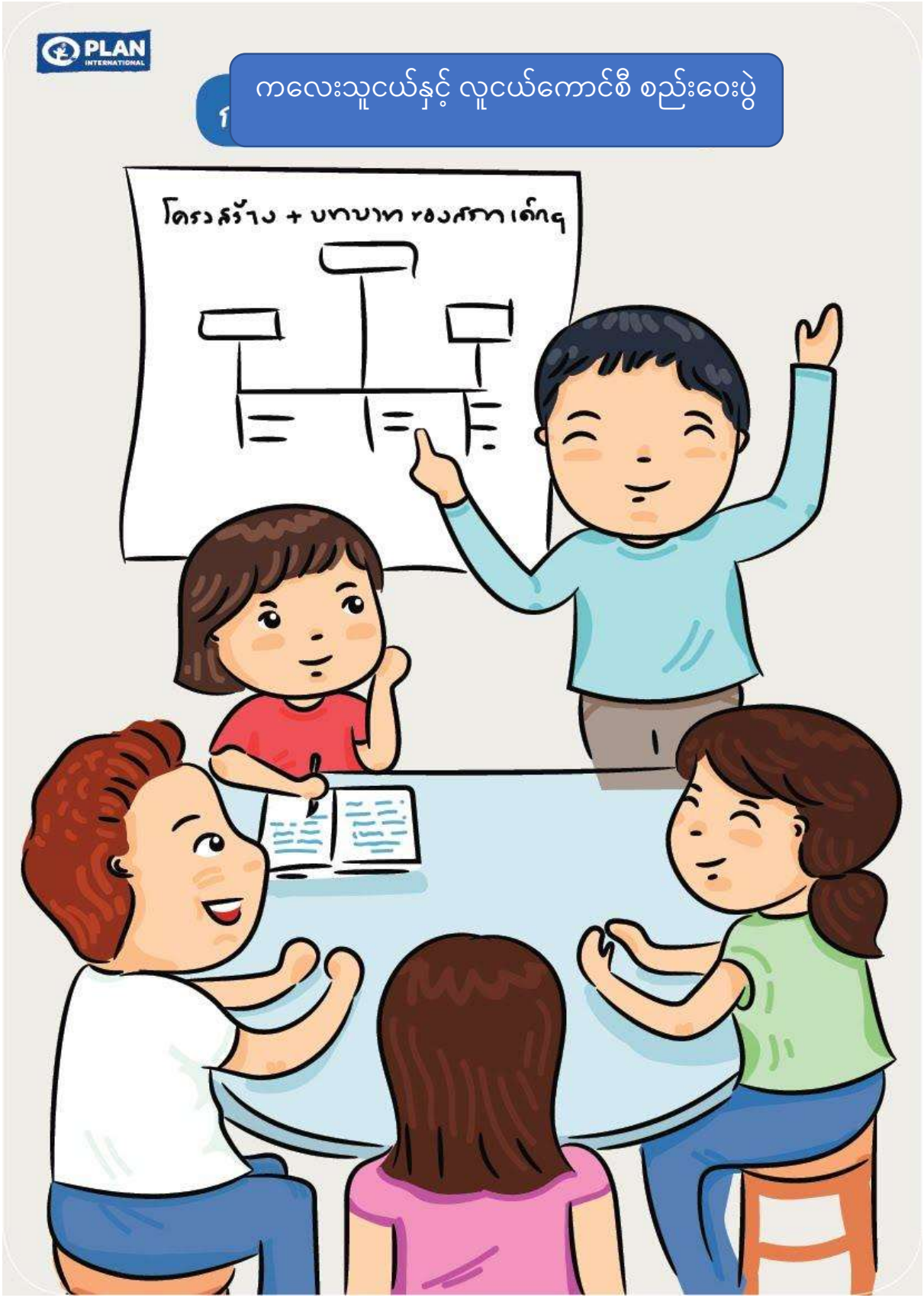

PLAN
INTERNATIONAL
သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ ကွင်းဆင်းလေ့လာမယ်။


PLAN INTERNATIONAL
ကျောင်းသား သမ္မတ ရွေးကောက်ပွဲ
กล่อง
ลงคะแนน
คูหาเลือกตั้ง
ประธานนักเรียน


PLAN INTERNATIONAL
စာသင်ခန်းထဲတွင် မေးခွန်းများ သို့မဟုတ်
သံသယများမေးခြင်း။


PLAN
INTERNATIONAL
သင် အရည်အချင်းရှိပြီး သင်စိတ်ဝင်စားသောအရာကို
ရွေးချယ်ပါ။


PLAN INTERNATIONAL
သင့်ကိုယ်ပိုင်ပစ္စည်း သို့မဟုတ်
အဝတ်အစားကို ရွေးချယ်ပါ။


PLAN INTERNATIONAL
ကလေးသူငယ်နှင့် လူငယ်ကောင်စီ စည်းဝေးပွဲ

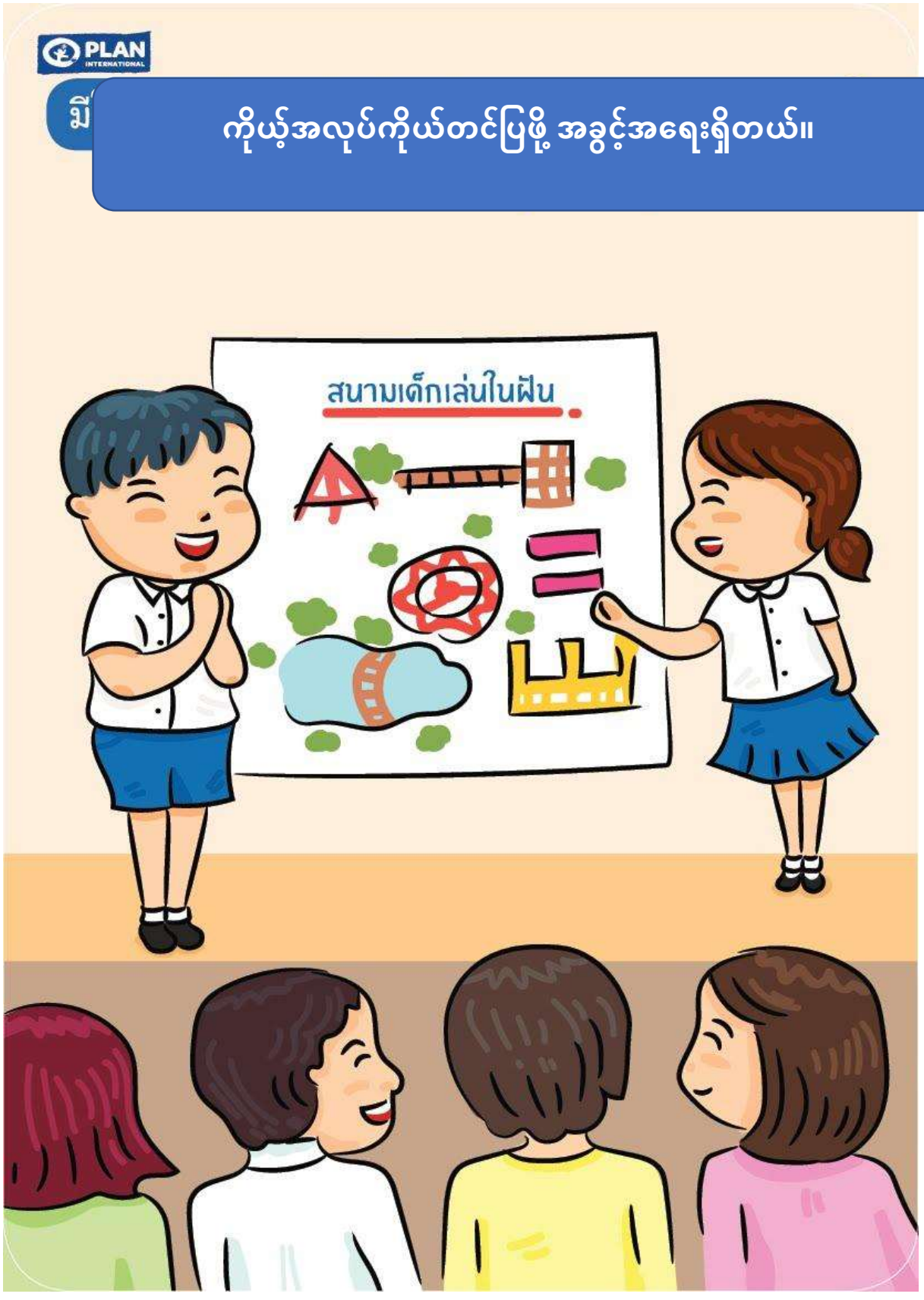
ကလေးများနှင့်ပတ်သက်သော ကိစ္စရပ်များအပေါ် အမြင်သဘောထားများ ပေးဆောင်ပါ။

ဥပမာ ကစားကွင်းတည်ဆောက်ခြင်းနှင့်
ပတ်သက်၍ မှတ်ချက်ပေးခြင်း

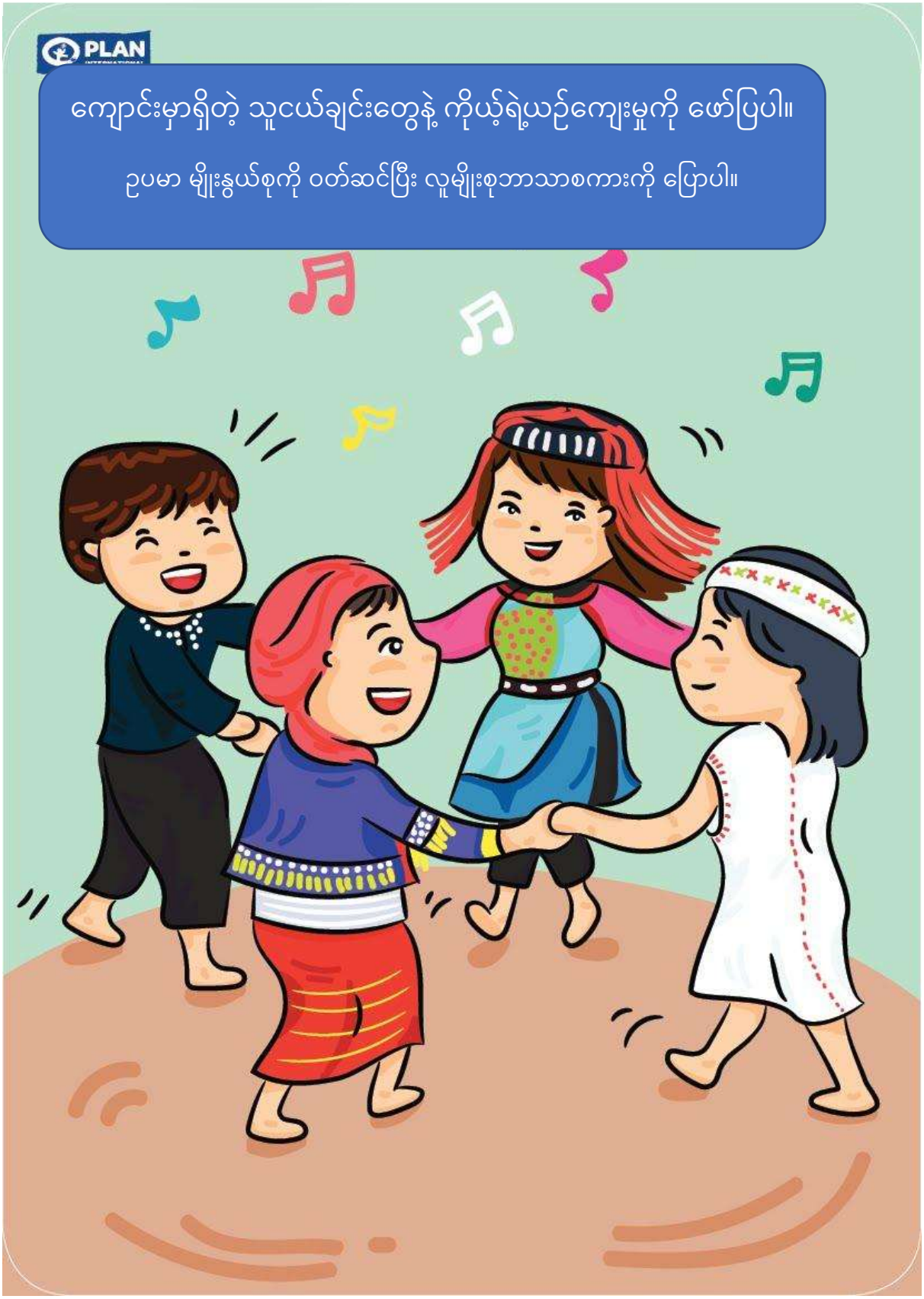



PLAN INTERNATIONAL
သတင်းအချက်အလက် ဖလှယ်ခြင်း၊ သူငယ်ချင်းများနှင့်
ဆက်သွယ်ခြင်း ရှိပါသည်။


PLAN INTERNATIONAL
အေဂျင်စီအသီးသီးနှင့် လေ့ကျင့်ရေးလုပ်ငန်းများတွင်
ပါဝင်ဆောင်ရွက်ပါ။
จุดรวมพล
เมื่อเกิดภัยพิบัติ


PLAN INTERNATIONAL
ကိုယ့်အလုပ်ကိုယ်တင်ပြဖို့ အခွင့်အရေးရှိတယ်။
สนามเด็กเล่นในฝัน


PLAN INTERNATIONAL
ကလေးတွေကို သူတို့ရဲ့အရည်အချင်းတွေကို ပြသဖို့
အားပေးပါ။


PLAN
ကျောင်းမှာရှိတဲ့ သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ ကိုယ့်ရဲ့ယဉ်ကျေးမှုကို ဖော်ပြပါ။
ဥပမာ မျိုးနွယ်စုကို ဝတ်ဆင်ပြီး လူမျိုးစုဘာသာစကားကို ပြောပါ။

အသိပညာစာရွက် 3.2 အရည်အချင်း၊ ဦးစားပေး

တတ်လွယ်ခြင်း

အရည်အချင်းက ကျွန်တော်တို့ ကောင်းကောင်းလုပ်တယ်။ ၎င်းသည် လေ့ကျင့် သင်ယူနိုင်သော အတတ်ပညာတစ်ခုဖြစ်သည်။ ၎င်းသည် လေ့ကျင့်မှု သို့မဟုတ် အပြည့်အဝ သင်ယူခြင်း ဖြစ်နိုင်သည့် လူတစ်ဦး၏ တိကျသော အလားအလာဖြစ်ပြီး ၎င်းသည် သင်ယူနိုင်စွမ်းကို ခန့်မှန်းနိုင်သည့် မည်သည့် သိမြင်မှုစွမ်းရည်လည်း ဖြစ်သည်။ အနာဂတ်တွင် ဖြစ်နိုင်ချေရှိသော အောင်မြင်မှုတွင် "ကျွန်ုပ်တို့ နှစ်သက်နိုင်သည် သို့မဟုတ် မကြိုက်နိုင်သည့် အရည်အချင်းဟု ခေါ်ခြင်းမှာ ကောင်းပါတယ်"။

နှစ်သက်ခြင်း

နှစ်သက်ခြင်းဆိုသည်မှာ ကျွန်ုပ်တို့ ခံစားရသည့် ခံစားချက်တစ်ခုဖြစ်သည်။ ပျော်ရွှင်မှုဆိုတာ ကောင်းကောင်းလုပ်နိုင်တယ် ဒါမှမဟုတ် ကောင်းကောင်းမလုပ်နိုင်ဘူးဆိုတာကို အလေးထားပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ငါတို့က မတတ်တာတောင်မှ လုပ်ရတာ ပျော်တယ် ဒါပေမယ့် မင်း ကြိုက်တာရှိရင် အဲဒီအရာတွေကို သင်ယူပြီး လိုလိုလားလား လေ့ကျင့်ပေးတယ် ဥပမာ သီချင်းဆိုရတာ ကြိုက်ပေမယ့် ဆိုလိုတာမဟုတ်ဘူး၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ သီချင်းဆိုရတာ မဟုတ်ဘူး။ သို့မဟုတ် ကျွန်ုပ်တို့ မကြိုက်သောအရာသည် ကျွန်ုပ်တို့ကို ကောင်းကောင်းမတတ်နိုင်ပေ။

အသိပညာဗဟုသုတစာရွက် 3.3 ခေါင်းဆောင်ကောင်းတစ်ဦး၏ အရည်အသွေးများ

ခေါင်းဆောင်ကောင်းတစ်ယောက်ရဲ့ အရည်အချင်းတွေ

အခွင့်အလမ်းတိုင်းဟာ အမြဲတမ်းဖြစ်နိုင်ပါတယ်။ အရည်အသွေးတိုင်းသည် ကျွန်ုပ်တို့လေ့လာသင်ယူခဲ့သော အရာများဖြစ်နိုင်ပြီး ကျွန်ုပ်တို့၏နေ့စဉ်ဘဝတွင် အသုံးပြုနိုင်မည်ဖြစ်သည်။ ခေါင်းဆောင်ကောင်းတစ်ယောက်ဖြစ်ဖို့ ဒီအရည်အချင်းတွေရှိရမယ်။

1. နောက်လိုက်ကောင်းရှိရမည်။

"ခေါင်းဆောင်" ဖြစ်ဖို့ဆိုတာ တစ်ယောက်တည်း အလုပ်လုပ်ဖို့ မနေနိုင်လို့ "နောက်လိုက်" အမြဲရှိရမယ်လို့ ဆိုထားပါတယ်။ ယုံကြည်မှုကိုတည်ဆောက်ပြီး လူတိုင်းကို လေးစားစေသော သို့မဟုတ် နာခံနိုင်သော ခေါင်းဆောင်များ၊ ခေါင်းဆောင်မှု အခြေအနေ ကောင်းလာမယ်။ အရည်အချင်းရှိတဲ့ နောက်လိုက်ကောင်းတွေ ရှိလာတဲ့အခါ ခေါင်းဆောင်ကောင်းတွေ အရည်အချင်းလည်း ရှိတယ်လို့ ထင်ဟပ်နိုင်ပါတယ်။

2. တခြားသူတွေကို အတုယူနိုင်ပါစေ။

ခေါင်းဆောင်များသည် လှုံ့ဆော်နိုင်သည့်အပြင် လှုံ့ဆော်ပေးနိုင်စွမ်းရှိရမည် သို့မဟုတ် အခြားသူများကိုလည်း အလုပ်အတွက် လှုံ့ဆော်ပေးနိုင်စွမ်းရှိရမည်။ အလုပ်ကို ကောင်းစွာတိုးတက်အောင် တွန်းပို့နိုင်သလို အလုပ်ကိုလည်း ဒီထက်မက အောင်မြင်အောင် တွန်းအားပေးနိုင်ပါတယ်။ နောက်လိုက်ကောင်းတွေကို အတုယူနိုင်စွမ်းရှိတဲ့ ခေါင်းဆောင်တစ်ယောက်ဖြစ်ပြီး နောက်လိုက်တွေကို ယုံကြည်မှုအပြည့်နဲ့ သူတို့ဘေးမှာ အမြဲရှိနေတာကြောင့် စိုးရိမ်စရာမလိုဘဲ အလုပ်လုပ်နိုင်ပါတယ်။

3. နောက်လိုက်ကောင်းဖြစ်ရမည်။

နောက်လိုက်ကောင်းတစ်ဦးဖြစ်ခြင်းသည်လည်းခေါင်းဆောင်ကောင်းတစ်ဦးဖြစ်ရန်အဓိပ္ပာယ်ရှိသည်။နောက်လိုက်တစ်ယောက်ဖြစ်ခြင်းသည်ခေါင်းဆောင်တစ်ဦးဖြစ်လာသောအခါတွင်အောက်ပါအခြေအနေများကိုနားလည်စေမည်ဖြစ်သည်။မင်းရဲ့နောက်လိုက်တွေကိုပိုနားလည်လာလိမ့်မယ်။တစ်ချိန်တည်းတွင်အားလုံးအတွက်သင့်လျော်သောအရာကိုသင်ဆုံးဖြတ်နိုင်ပြီး၊နောက်လိုက်ကောင်းတစ်ဦးဖြစ်ခြင်းသည်ကောင်းမွန်စွာနားထောင်ခြင်းကို ဆိုလိုပါသည်။ လက်အောက်ငယ်သားက တစ်ခုခု ကမ်းလှမ်းရင် ပိုကောင်းတဲ့ ပြဿနာတွေကို ဖြေရှင်းပေးတယ်။ နောက်လိုက်ကောင်းတစ်ဦးဖြစ်ခြင်း နှင့် အခြားသူများ၏

စ ကဒ း ကို

နားထောင်ခြင်းသည်ကျွန်ုပ်တို့အားရလဒ်ကောင်းများဖြင့်လေ့ကျင့်ရန်ပိုမိုကောင်းမွန်သောရွေးချယ်မှုများကို ယူ

ဆောင်လာနိုင်စေမည်ဖြစ်သော်လည်း ကျွန်ုပ်တို့သည် နောက်လိုက်မဖြစ်ချင်ပါက၊ သင့်ကိုယ်ပိုင်အတွေးအမြင်များကို ထိပ်ပိုင်းမှ ပိတ်ဆို့ထားသောကြောင့်ပိုမိုကောင်းမွန်သောနည်းလမ်းကိုမမြင်နိုင်ပေ။

4. ပြတ်သားသောပန်းတိုင်များရှိသည်။

ခေါင်းဆောင်ကောင်းတစ်ယောက်ဟာ ပန်းတိုင်ကို ချမှတ်ထားပြီး ပန်းတိုင်ကို ရှင်းရှင်းလင်းလင်းရှိရမယ်။ ပြတ်သားသောပန်းတိုင်ရှိသောခေါင်းဆောင်များသည်ရည်မှန်းချက်ပန်းတိုင်များကိုမြင်နိုင်ရန်လက်အောက်ငယ်သားများနှင့်ဆက်သွယ်နိုင်မည်ဖြစ်ပြီးလက်အောက်ငယ်သားများသည်၎င်းတို့၏ပန်းတိုင်များကိုအောင်မြင်စေရန်ရည်မှန်းချက်ပန်းတိုင်ကိုကောင်းစွာအောင်မြင်ရန်ဦးဆောင်နိုင်မည်ဖြစ်သည်။ပြတ်ပြတ်သားသားပန်းတိုင်မရှိသောခေါင်းဆောင်များသည်ဦးတည်ချက်မရှိဘဲသမုဒ္ဒရာထဲတွင်ရွက်လွှင့်နေသောသဘော်နှင့်တူသည်။

5. ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်မှုကိုဖန်တီးပါ။

ခေါင်းဆောင်ကောင်းဖြစ်ရန်Teamworkသည်အရေးကြီးပြီးလူတိုင်းလက်တွဲလုပ်ဆောင်ရန်အားပေးသင့်ပါသည်။အားလုံးအတူတူလက်တွဲလုပ်ရင်အလုပ်တွေအောင်မြင်မယ်။ရှေးသွပ်သောပါဝါရှိသောခေါင်းဆောင်သည်ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်မှုကိုဖန်တီးရန်အာဏာမရှိပေ။အလုပ်ကလမ်းကြောင်းအမျိုးမျိုးကိုရောက်သွားလိမ့်မယ်။ ရှင်းရှင်းလင်းလင်း ဘုံဦးတည်ချက်မရှိရင် အောင်မြင်မှု ပျောက်ကွယ်သွားနိုင်ပါတယ်။

6. အမြင်ရှိပြီး အသစ်သောအရာများကို သင်ယူလိုစိတ်ရှိပါ။

ခေါင်းဆောင်ကောင်းတစ်ဦးသည်ပြတ်သားသောပန်းတိုင်ရှိသည့်အပြင်ကျယ်ပြန့်သောအမြင်ရှိရမည်။ကောင်းမွန်ပြီးကျယ်ပြန့်သောအမြင်ရှိခြင်းသည်သင့်လက်အောက်ငယ်သားများအားကောင်းမွန်သင့်လျော်သောဦးတည်ရာလမ်းကြောင်းတစ်ခုဖြင့်ဦးဆောင်နိုင်စေမည်ဖြစ်ပြီးအလှမ်းဝေးသောအနာဂတ်ကိုမြင်နိုင်စေကာအသင်းအားမျှော်မှန်းချက်မရှိသောခေါင်းဆောင်များအားပိုမိုတိုးတက်ကောင်းမွန်လာစေမည်ဖြစ်ပြီးအသင်း၏စွမ်းဆောင်ရည်ကိုအနှောင့်အယှက်ဖြစ်စေနိုင်သည်သို့မဟုတ်အလုပ်တွင်အကျိုးမရှိနိုင်ပေ။ရေရှည်တွင်သို့မဟုတ်အောင်မြင်မှုရရှိရန်သို့မဟုတ်ပိုမိုကောင်းမွန်သောအရာသစ်များအတွက်ပိုမိုကောင်းမွန်သောပွင့်လင်းမြင်သာမှုရရှိရန်၎င်းတို့တွင်တာဝန်ရှိသည်များကိုဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရန်နှင့်လုပ်ဆောင်ရန်နည်းလမ်းကိုပင်မမြင်နိုင်ပေ။၎င်းသည်ကျွန်ုပ်တို့အားအလုပ်နည်းလမ်းသစ်များရှာဖွေတွေ့ရှိနိုင်စေသည်၊အသစ်သောအရာများကိုအချိန်တိုင်းရှာဖွေတွေ့ရှိလိုသောခေါင်းဆောင်များအားဖြေရှင်းချက်အသစ်များကိုရှာဖွေနိုင်စေသည်၊အကန့်အသတ်မရှိသောအသိပညာများကိုအမြဲဖွင့်ထားကာသင်ယူလိုစိတ်သည်မိမိကိုယ်ကိုဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှုနှင့်တိုးတက်မှုကိုနှစ်သက်မြတ်နိုးမှုဆီသို့ဦးတည်သွားစေမည်ဖြစ်သည်။တစ်ချိန်တည်းမှာပင်၊၎င်းသည်ဝန်ဆောင်မှုလုပ်ငန်းကိုကူညီပေးသည့်အပြင်နောက်လိုက်များအားကမ္ဘာသစ်များကိုအမြဲဖွင့်လှစ်နိုင်ရန်လည်းကူညီပေးမည်ဖြစ်သည်။

7. ပြောင်းလဲရဲတယ်။

ခေါင်းဆောင်တစ်ယောက်ရဲ့အရည်အချင်းကောင်းတွေထဲကတစ်ခုကတော့ခေတ်ဟောင်းကိုလိုက်မမှီဘဲပြောင်းလဲရဲတဲ့အပြောင်းအလဲကိုသတ္တိရှိရှိနဲ့လိုက်လျောညီထွေဖြစ်စေမယ့်အပြောင်းအလဲကိုကြောက်တဲ့အခါပိုမိုကောင်းမွန်တဲ့အရာတစ်ခုဆီကိုအရောက်လှမ်းနိုင်ဖို့ပါပဲ။ခေါင်းဆောင်ကောင်းတစ်ယောက်ဟာအသစ်အဆန်းတွေကိုသတ္တိရှိရှိလုပ်ရဲရမယ်။စမ်းသပ်ရဲသူ၊အမှားကိုခံရဲပေမယ့်အမှားရှိတဲ့အခါတာဝန်ယူရဲရဲကူညီပေးရဲတယ်။.

8. တာဝန်ယူ

ခေါင်းဆောင်ကောင်းတစ်ဦးသည်မိမိကိုယ်တိုင်လုပ်ဆောင်ရမည့်အလုပ်နှင့်လက်အောက်ငယ်သား၏အလုပ်တွင်တာဝန်များစွာရှိရမည်။အမှားအယွင်းတွေဖြစ်လာတဲ့အခါသတိပြုရမှာကတစ်ချိန်တည်းမှာတာဝန်ယူရဲရမယ်၊ပြဿနာကိုတတ်နိုင်သမျှမြန်မြန်ဆန်ဆန်အဖြေရှာရမယ်၊တာဝန်ယူမှုတာဝန်ခံမှုရှိတဲ့စည်းမျဉ်းစည်းကမ်းနဲ့ အလုပ်ကို အဆင်ပြေပြေနဲ့ အောင်မြင်အောင် ဆောင်ရွက်နိုင်ပါစေ။

9. အကူအညီနှင့်ပံ့ပိုးမှု

ခေါင်းဆောင်ကောင်းများသည်နောက်လိုက်ကိုပံ့ပိုးကူညီရန်လိုအပ်သည်။ မိမိလက်အောက်ငယ်သားများအားမျှဝေနည်းနှင့်
ကူညီနည်းကိုသိသည်။အမှားအယွင်းရှိသောအခါတွင် နောက်လိုက်များသည် ၎င်းတို့၏အမှားကိုတစ်ယောက်တည်း
မကြုံစေဘဲပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ခြင်းသည်အတူတကွလုပ်ဆောင်ခြင်း၏ကြီးမြတ်သောအရည်အသွေးများထဲမှတစ်ခုဖြစ်ပြီးအဖွဲ့အစည်းတစ်ခုအဖြစ်သို့မဟုတ်အဖွဲ့လိုက်လုပ်ဆောင်ရာတွင်အလွန်အောင်မြင်စေရန်အတွက် အရေးကြီးသောအစိတ်အပိုင်းတစ်ခုဖြစ်သည်။

10. ဆက်ဆံရေးကောင်းရှိပါစေ။

ပေါင်းသင်းဆက်ဆံရေးတွင်လူအချင်းချင်းဆက်ဆံရေးသည်အလွန်အရေးကြီးပါသည်။ဤအရာသည်တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦးကောင်းမွန်သောဆက်ဆံရေးတည်ဆောက်ရန်ကိရိယာတစ်ခုဖြစ်သည်။သူငြေးသည်နယ်ပယ်အားလုံးတွင်စွယ်စုံရရှိသော်လည်း Chad ၏ လူသားဆက်ဆံရေးသည် အခြားသူများနှင့် အလုပ်လုပ်ရန်သို့မဟုတ် အခြားသူများကိုနားလည်ရန်မဖြစ်နိုင်ပေ။
၎င်းသည်လည်ပတ်မှုတွင်ပြဿနာများဖြစ်ပေါ်နိုင်သည်။တစ်ချိန်တည်းမှာပင်ဆက်ဆံရေးကောင်းမွန်သောခေါင်းဆောင်တစ်ဦးသည်လူတိုင်းကိုကောင်းစွာယုံကြည်ကိုးစားမှုတည်ဆောက်ကာအပြန်အလှန်လေးစားမှုတည်ဆောက်နိုင်ကာရည်မှန်းချက်ပန်းတိုင်အောင်မြင်ရန်လက်အောက်ငယ်သားများကဲ့သို့နောက်လိုက်များကို ပျော်ရွှင်စေမည်ဖြစ်သည်။

11. တခြားသူတွေရဲ့အမြင ်တွေကို နားထောင်ပါ။

ပွင့်လင်းမြင်သာသောခေါင်းဆောင် သို့မဟုတ် ကိုယ်တိုင်ချမှတ်ထားသောခေါင်းဆောင်သည်
အခြားသူများ၏ထင်မြင်ချက်
များကို နားမထောင်ပါ။ သူတို့ရဲ့ထင်မြင်ယူဆချက်တွေကိုပဲ အဓိကမြင်တယ်။ ၎င်းသည်
လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်မှုတွင် ပြဿ
နာများဖြစ်စေနိုင်သည်၊ သို့မဟုတ် နောက်လိုက်များသည် ၎င်းတို့၏ ထင်မြင်ယူဆချက်များကို မဖော်ပြဝံ့ဘဲ
ပိုမိုကောင်းမွန်
သော အဖြေတစ်ခု ထွက်လာပါသည်။ ထို့ကြောင့် ခေါင်းဆောင်ကောင်းတစ်ဦးသည် ပွင့်လင်းမြင်သာမှုရှိရန်၊
အခြားသူများ၏ ထင်မြင်ယူဆချက်များကို လက်ခံရန်၊ နားထောင်ကာ အကောင်းဆုံးဖြစ်နိုင်သော
အဖြေများကို ရှာဖွေရန် အတူတကွ လုပ်
ဆောင်သင့်သည်။

12. တရားမျှတပါစေ။

ခေါင်းဆောင်တစ်ယောက်ရဲ့ အရေးကြီးဆုံးအရည်အသွေးက တရားမျှတမှုရှိရမယ်။ တရားမျှတမှု၏ အခြေခံအချက်များ
သည် လူတိုင်းကို တရားမျှတမှုကို ဦးစားပေးသည့် မည်သည့်ပါတီကိုမျှ တန်းတူရည်တူ အလေးထားမှု မရှိစေဘဲ တစ်ချိန်
တည်းတွင် လူတိုင်းက မှန်သည်ကို ဦးစားပေး လုပ်ဆောင်ဝံ့ကြစေကာမူ အမှားလုပ်မိပါက ကောင်းသော အကျိုးဆက်များကို ခံထိုက်ပေသည် ။ တရားမျှတသော ခေါင်းဆောင်များသည် အုပ်ချုပ်ရေးကို ပိုမိုလွယ်ကူချောမွေ့စေရန်နှင့် အတူတကွ ပူး
ပေါင်းလုပ်ဆောင်ရာတွင် ပါဝင်ဆောင်ရွက်ရမည့် အခန်းကဏ္ဍတစ်ခုဖြစ်သည်။ လူတိုင်းသည် ၎င်းတို့၏အလုပ်ကို လေးစား
ကြပြီး တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် ပိုလေးစားကြပြီး တရားမျှတခြင်းသည်လည်း ပိုမိုထိရောက်သော ဆုံးဖြတ်ချက်ချခြင်းကို အထောက်အကူပြုပါသည်။

13. ကောင်းမွန်တဲ့ ဆုံးဖြတ်ချက်ချပါ။

ခေါင်းဆောင်မှု၏ အဓိကတာဝန်များထဲမှတစ်ခုမှာ ဆုံးဖြတ်ချက်ချခြင်းပင်ဖြစ်သည်။ ခေါင်းဆောင်ကောင်းတစ်ဦးသည် ၎င်းတို့၏ဆုံးဖြတ်ချက်ကိုလက်ခံပြီး သမ္မာသတိကိုအခြေခံ၍ ဆုံးဖြတ်ချက်များကို မြန်မြန်ချရန် သတ္တိရှိရမည်။ တစ်ခါတစ်ရံတွင် ဆုံးဖြတ်ချက်နှေးကွေးခြင်း သို့မဟုတ် တောင်းဆိုမှုတစ်ခုပြုလုပ်ခြင်းသည် ပြဿနာများဖြစ်စေနိုင်သည်။ မှားယွင်းသော ဆုံးဖြတ်ချက်တစ်ခု ဖြစ်လာနိုင်သည်။ ပြတ်သားမှု၊ အရှိန်အဟုန်၊ သမ္မာသတိရှိမှု၊ ပြတ်သားမှုတို့သည် ခေါင်းဆောင်ကောင်းများ ရှိသင့်သည့် အရည်အသွေးများဖြစ်သည်။

14. ဆက်ဆံရေးကောင်းမွန်ရမည်။

ခေါင်းဆောင်ကောင်းတစ်ဦးသည်အချိန်နှင့်တပြေးညီပြောဆိုဆက်ဆံရမည်ဖြစ်ပြီးလူတိုင်းနှင့်အဆင့်တစ်ခုစီ တွင်သင့်လျော်စွာပြောဆိုဆက်ဆံနိုင်ရမည်။ထိရောက်သောဆက်သွယ်မှုအပြင်ကောင်းစွာပြောဆိုဆက်ဆံပုံ ကိုနားလည်သဘောပေါက်ခြင်း
သည်ဆက်သွယ်ရေး၏ရည်ရွယ်ချက်အတွက်နားလည်သဘောပေါက်စေရန်အနှိပ်သည်အားပိုမိုကောင်းမွန် စွာနားလည်သ
ဘောပေါက်လာစေမည်ဖြစ်ပြီးမကြာခဏဆိုသလိုဖြစ်ပေါ်လာသောပြဿနာမှာအလုပ်မှမဟုတ်လူမှမဟုတ် ဘဲဆက်သွယ်မှုမှပြန်လာသောကြောင့်ဆက်သွယ်ရေးပြဿနာများမဖြစ်စေပါ။ .

15. စိတ်ခံစားချက်တွေကို ဘယ်လိုထိန်းချုပ်ရမလဲဆိုတာ သိပြီး သတိထားပါ။

မကြာခဏဆိုသလို၊ စိတ်ခံစားမှုတွေက အရာအားလုံးကို ဖျက်ဆီးပစ်တယ်။ စိတ်ဖိစီးမှု သို့မဟုတ် အကျင့်ပျက်ခြစားသော အခြေအနေများနှင့် ကြုံတွေ့ရသောအခါ။ ကျွန်ုပ်တို့သည် ဆိုးရွားသော စိတ်ထားမျိုးရှိတတ်သော်လည်း ခေါင်းဆောင်ကောင်းများသည် ၎င်းတို့၏ စိတ်ခံစားချက်များကို မည်သို့ထိန်းချုပ်ရမည်ကို သိထားရမည်ဖြစ်သည်။ စိတ်ခံစားမှုများကို သင့်လျော်စွာ ဖော်ပြနည်းကို သိရှိပြီး စိတ်ခံစားချက်များကို စီမံခန့်ခွဲနည်းကို သိရှိပြီး ကျွန်ုပ်တို့၏ စိတ်ခံစားချက်များကို ထိန်းချုပ်နိုင်သောအခါတွင် ဆိုးကျိုးများဖြစ်စေမည့် လက်အောက်ငယ်သား သို့မဟုတ် နောက်လိုက်များအပေါ်တွင် စိတ်ခံစားချက်များကို ထုတ်ဖော်မပြောဆိုပါ။ ကျွန်ုပ်တို့သည် ဆင်ခြင်သုံးသပ်ရန်၊ ဂရုတစိုက်စဉ်းစားရန်နှင့် မှားယွင်းမှုမရှိသော ဆုံးဖြတ်ချက်များချရန် သို့မဟုတ် လူသားဆက်ဆံရေးကို ဖျက်ဆီးရန် သတိရှိပါမည်။

နိဂုံး

ခေါင်းဆောင်ကောင်းတစ်ဦးဖြစ်ရခြင်းသည် အကြောင်းရင်းများစွာ၏ ပေါင်းစပ်မှုတစ်ခုဖြစ်ပြီး ခေါင်းဆောင်မှုဆိုသည်မှာ ရာထူးကြီးခြင်း သို့မဟုတ် ရာထူးကို မဆိုလိုပါ။ ယင်းအစား စီမံခန့်ခွဲမှုအတွက် အကျိုးပြုသော အခြေအနေများ၊ လူများကို စီမံခန့်ခွဲခြင်းနှင့် အဖွဲ့အစည်းကို ထိရောက်စွာ အောင်မြင်မှုဆီသို့ ဦးတည်စေသော အခြေအနေများကို ရည်ညွှန်းပါသည်။ အဖွဲ့အစည်းကို ယတိုင်က ခေါင်းဆောင်မှုအရည်အသွေးရှိတဲ့သူတွေကို အဓိကအားဖြင့် ရာထူးတိုးတာထက် အသက်ကြီးပိုင်း ဒါမှမဟုတ် လုပ်ငန်းခွင်မှာ ရာထူးတိုးတာထက် သင့်တော်တဲ့လူကို ရွေးချယ်တာက သင့်ခေါင်းဆောင်မှုကို ပိုထိရောက်စေပြီး အဖွဲ့အစည်းလည်း အောင်မြင်ပါလိမ့်မယ်။ ဤကိုးကားချက်ကဲ့သို့ပင်၊ ၎င်းသည် ခေါင်းဆောင်မှုကို အကောင်းဆုံးဖော်ပြသည့် ကုဒ်များထဲမှတစ်ခုဖြစ်သည်။

သင်ခန်းစာအစီအစဉ်

အဆင့် You-We

ခွဲခြားဆက်ဆံမှုနှင့်

တန်းတူညီမျှမှု



အဆင့်	သင်ယူမှုယူနစ်	အယူအဆဘောင်	လူမှုရေးသိပ္ပံအညွှန်းများ	ICE + ကျားမ အတွက် အညွှန်းများ	သင်ကြားရေးယူနစ်များ	နာရီ	K	S	A
YOU-WE	ခွဲခြားဆက်ဆံမှုနှင့် တန်းတူညီမျှမှု	ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်း၏ အကျိုးသက်ရောက်မှုကို ဒီဇိုင်းဆွဲရန်နည်းလမ်းများရှာဖွေခြင်းတန်းတူညီမျှမှုနှင့်တန်းတူညီမျှမှုဆိုင်ရာ အခြားသူများနှင့် ပူးပေါင်းလုပ်ဆောင်ခြင်း လူမျိုးရေးအပါအဝင်၊ ဘာသာရေး၊ လိင်၊ အသက်၊အသားအရောင်၊ ခန္ဓာကိုယ်ပုံသဏ္ဌာန်၊ ရုပ်ပိုင်းဆိုင်ရာ အသွင်အပြင်နှင့် စီးပွားရေးအခြေအနေ။		Grade 5 1. stereotypes များ၏ အဓိပ္ပါယ်နှင့် လက္ခဏာများကိုရှင်းပြရန်နှင့်အတိုချုပ်အားဖြင့် ခွဲခြားဆက်ဆံမှု၊ 2.ပုံပြင်တစ်ပုဒ်၏ပုံသေပုံစံများနှင့်ခွဲခြားဆက်ဆံမှုများကိုရှင်းရှင်းလင်းလင်းယဉ်ကျေးမှုနှင့်လိင်ပိုင်းဆိုင်ရာ ခွဲခြားမှုကို ပေးဆောင်ရန်၊ 3. တန်းတူညီမျှမှုနှင့် တန်းတူညီမျှမှုတွင် အခြားသူများနှင့် လက်တွဲလုပ်ဆောင်ရန်။	1.မင်းတကယ်သိလား? (Perception) 2.အခြားသူများနှင့် လုပ်ဆောင်ရာတွင် ကွဲပြားသောပုံစံများနှင့်ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်းများကိုသိရှိနားလည်ခြင်းကျွန်ုပ်တို့၏နှလုံးသားများ၊ 3. ပုံသေပုံစံများနှင့် ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်းမရှိဘဲအခြားသူများနှင့် လက်တွဲလုပ်ဆောင်ခြင်း-ငါတို့ကိုယ်တိုင် လက်နှစ်ဖက်နဲ့ သရုပ်ဆောင်တယ်။	10	ယဉ်ကျေးမှုနှင့်လိင်ပိုင်းဆိုင်ရာ ခွဲခြားဆက်ဆံမှုများအပေါ် နားလည်သဘောပေါက်သည့် သင်ယူသူများကို အသိပညာပေးရန်။	1.သင်ယူသူများသည် ပုံသေပုံစံများ၏သဘောသဘာဝကိုရှင်းပြရာတွင်ကျွမ်းကျင်ကြသည်နှင့်ရှင်းလင်းသော ဥပမာများဖြင့် ယဉ်ကျေးမှုနှင့်လိင်ပိုင်းဆိုင်ရာခွဲခြားဆက်ဆံခြင်း၊ 2.သင်ယူသူများသည် တန်းတူညီမျှမှုနှင့် ကျားမတန်းတူညီမျှမှုတွင်အခြားသူများနှင့် လက်တွဲလုပ်ဆောင်နိုင်သောအရည်အချင်းများရှိသည်။	သင်ယူသူများသည် တန်းတူညီမျှမှုအပေါ် အခြေခံ၍ ပုံသေပုံစံများနှင့် ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်းမရှိဘဲ အခြားသူများနှင့် လက်တွဲလုပ်ဆောင်သည်ကို သတိပြုမိပါသည်။ လူမျိုး၊ ဘာသာ၊ လိင်၊ အသက်၊ အသားအရောင်၊ ကိုယ်ခန္ဓာပုံသဏ္ဌာန်နှင့် စီးပွားရေးအဆင့်အတန်းတို့ကို အခြေခံ၍ တန်းတူညီမျှမှု။

ယူနစ်ခွဲ 4
ခွဲခြားဆက်ဆံမှုနှင့် တန်းတူညီမျှမှု



အညွှန်းများ- **10 နာရီ**

1. stereotypes များ၏ အဓိပ္ပါယ်နှင့် လက္ခဏာများကို ရှင်းပြရန် အတိုချုပ်အားဖြင့် ခွဲခြားဆက်ဆံမှု၊

2. ပုံပြင်လေးတစ်ပုဒ် ဥပမာပေးပါရစေ ပုံသေပုံစံများနှင့် ခွဲခြားဆက်ဆံမှု ယဉ်ကျေးမှုအရရော လိင်ပိုင်းဆိုင်ရာမှာပါ ရှင်းရှင်းလင်းလင်း၊

3. တန်းတူညီမျှမှုနှင့် တန်းတူညီမျှမှုတွင် အခြားသူများနှင့် လက်တွဲလုပ်ဆောင်ရန်။

အယူအဆဘောင်-

ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်း၏ သက်ရောက်မှု တန်းတူညီမျှမှုဖြင့် အခြားသူများနှင့် ပူးပေါင်းလုပ်ဆောင်ရန် နည်းလမ်းများကို ရှာဖွေပါ။ လူမျိုး၊ ဘာသာ၊ လိင်အပါအဝင် တန်းတူညီမျှရေး၊ အသက်အရွယ်၊ အသားအရောင်၊ ခန္ဓာကိုယ်ပုံသဏ္ဌာန်၊ ရုပ်အဆင်းနှင့် စီးပွားရေးအခြေအနေ။

အဓိက အကြောင်းအရာများ-

1. ပုံသေပုံစံများနှင့် ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်း၏ အဓိပ္ပါယ်နှင့် ဝိသေသလက္ခဏာများ၊

2. တန်းတူညီမျှမှုနှင့် သာတူညီမျှမှုအပေါ် အခြားသူများနှင့် လက်တွဲဆောင်ရွက်ခြင်း၊

ICE မှရရှိသော အဓိကအရည်အချင်းများ-

1. သင်ယူသူများသည် ပုံသေပုံစံများနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအရနှင့် လိင်ပိုင်းဆိုင်ရာ ခွဲခြားဆက်ဆံမှုများအပေါ် သိရှိနားလည်သဘောပေါက်ပါသည်။

2. သင်ယူသူများသည် ပုံသေပုံစံများနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအရ ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်း၏ သဘောသဘာဝကို ရှင်းလင်းသော ဥပမာများဖြင့် ရှင်းပြရာတွင် ကျွမ်းကျင်ပါသည်။

3. သင်ယူသူများသည် ကျားမတန်းတူညီမျှမှုနှင့် တန်းတူညီမျှမှုဆိုင်ရာ အခြားသူများနှင့် လက်တွဲလုပ်ဆောင်နိုင်သော အရည်အချင်းများရှိသည်။

4. သင်ယူသူများသည် ပုံသေပုံစံများမပါဘဲ အခြားသူများနှင့် အလုပ်လုပ်သည်ကို သတိပြုမိကြသည်။ လူမျိုးအပေါ်အခြေခံ၍ တန်းတူညီမျှမှုနှင့် တန်းတူညီမျှမှုအပေါ် ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်း၊ ဘာသာရေး၊ လိင်၊ အသက်၊ အသားအရောင်၊ ခန္ဓာကိုယ်ပုံသဏ္ဌာန်နှင့် စီးပွားရေးအခြေအနေ။

အညွှန်း(များ)- **1 နာရီ**

1. stereotypes များ၏ အဓိပ္ပါယ်နှင့် လက္ခဏာများကို ရှင်းပြရန် အတိုချုပ်အားဖြင့် ခွဲခြားဆက်ဆံမှု။

2.ပုံပြင်တစ်ပုဒ်၏ဥပမာတစ်ခုအနေနှင့်ယဉ်ကျေးမှုအရနှင့်လိင်ပိုင်းဆိုင်ရာခွဲခြားဆက်ဆံမှုများကိုရှင်းရှင်းလင်းလင်းဖော်ပြရန်။

အဓိက အကြောင်းအရာများ-

ကိုယ့်အတွေးနဲ့ကိုယ်သာ တခြားသူတွေကို အကဲမဖြတ်ရဘူးဆိုတာ သိဖို့၊ ဆက်သွယ်ပြောဆိုမှုမှတဆင့် သူတို့ဘာတွေလုပ်နေတယ်ဆိုတာကို နားထောင်ပြီး သင်ယူရမှာပါ။

ရည်ရွယ်ချက်များ-

1. လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်များ၏ ခံစားချက်နှင့် လက္ခဏာကို မှန်းဆခြင်း၊ စောင့်ကြည့်ခြင်း လေ့ကျင့်ရန်။
2. ကိုယ့်အတွေးနဲ့ကိုယ်သာ တခြားသူတွေကို အကဲမဖြတ်ရဘူးဆိုတာ နားလည်ဖို့၊ ဆက်သွယ်ပြောဆိုမှုမှတဆင့် သူတို့ဘာတွေလုပ်နေတယ်ဆိုတာကို နားထောင်ပြီး သင်ယူရမှာပါ။

နိဒါန်း

1. ကျောင်းသားတွေ အတန်းမဝင်ခင်၊ ဆရာမသည် စာသင်ခန်းထဲတွင် စက်နှစ်လုံးထားရှိရန် လိုအပ်သည်၊ ပွင့်လင်းမြင်သာစွာ ထားရှိရမည့်အရာ၊ ဒုတိယတစ်ခုကို စာသင်ခန်းရဲ့ထောင့်တစ်နေရာမှာ ဝှက်ထားရမယ်။

2. ဆရာက ကျောင်းသားတွေကို အဲဒီနေရာကို ထိုင်ခိုင်းတယ် နှင့် သင်ယူသူများ သက်တောင့်သက်သာရှိသော ကိုယ်ဟန်အနေအထား စိတ်အေးလက်အေး၊ ထို့နောက် မျက်လုံးများကို ဖြည်းညှင်းစွာမှိတ်ထားပြီး လက်ရှိထိုင်နေသည့်နေရာကို တွေးကြည့်ပါ။ သူတို့ပတ်ဝန်းကျင်မှာ ဘာတွေရှိလဲ။ တစ်ချိန်တည်းမှာပင် ဆရာက သက်တောင့်သက်သာရှိသော ရစ်သမ်ဖြင့် သီချင်းဖွင့်၊ ထို့နောက် အနီးပတ်ဝန်းကျင်ရှိ အရာဝတ္ထုများကို ကျောင်းသားအားလုံးကို အပြန်အလှန်ပြောပြခိုင်းသည်။ သင်ယူသူအား တတ်နိုင်သမျှပြောရန် 5 မိနစ်အချိန်ပေးပါ။ သင်ယူသူပြောသောအခါ ဆရာသည် သင်ယူသူပြောသမျှကို မှတ်သားသည်။

3. သင်ယူသူများသည် အဖြေကို ၅ မိနစ်ကြာ ပြောပြသောအခါ၊ ထို့နောက် ကျောင်းသားများအား မျက်လုံးများကို ဖြည်းညှင်းစွာဖွင့်ပြီး ထိုင်နေစဉ် သို့မဟုတ် မတ်တပ်ရပ်ခိုင်းပါ။

4. သင်ယူသူ ဆန့်ထုတ်ခြင်းပြီးဆုံးပြီးနောက်၊ ဆရာမက ကျောင်းသားတွေကို ပတ်ဝန်းကျင်ကို ပြန်ပြီး စောင့်ကြည့်ခိုင်းတယ်။ မပြောရသေးသော အရာများ ရှိပါသလား။ ကျောင်းသားတွေက မပြောဘူးဆိုတာကို ပြန်တွေးကြည့်စမ်းပါလား။ ဘာ့ကြောင့် တစ်ခုခု မပြောဖြစ်ခဲ့တာလဲ။ ၎င်းသည် ယခင်က ပေါက်ခဲ့သော သို့မဟုတ် ယနေ့တွင် ထည့်သွင်းထားသော အရာဖြစ်သည်။

5. ဆရာက ကျောင်းသားတွေကို မိတ်ဆက်ပေးတယ် “ဒီလုပ်ဆောင်ချက်က ကျွန်တော်တို့ သိထားတာတွေကို ကောင်းကောင်းသိစေတယ်၊ ဒါပေမယ့် သူတို့အားလုံးကို ကျွန်ုပ်တို့ မသိနိုင်ပါ။ အသိအမှတ်ပြုဖို့ သင်ယူဖို့ အရေးကြီးတယ်။”

6. ဆရာက အဲဒါကို မိတ်ဆက်ပေးတယ် “ဒါဆို အခု ကျွန်တော်တို့ စူးစမ်းလေ့လာဖို့၊ ငါတို့ရဲ့ခံစားချက်တွေကို ခန့်မှန်းအခြားလူများသို့မဟုတ်အခြားယဉ်ကျေးမှုများအပေါ်ကျွန်ုပ်တို့၏ခံယူချက်သည်ကျွန်ုပ်တို့တစ်ဦးစီအမှန်တကယ်သိခြင်းရှိမရှိ ဆုံးဖြတ်ရန်ဖြစ်သည်။ (Perception)”



သင်ကြားခြင်း

1. ဆရာက ကျောင်းသားအားလုံးကို စာရွက် ၁ ရွက်နဲ့ ဘောပင် ၁ ချောင်း ဝေငှတယ်။

2. ကျောင်းသူ/သားများ အချင်းချင်း မရင်းနှီးသော သူငယ်ချင်းများနှင့် ယှဉ်ပြီး မျက်နှာချင်းဆိုင် ထိုင်ခိုင်းစေခြင်း။ တစ်စုံစီသည် ၁ မီတာအကွာအဝေးခန့်ရှိသည်။

3. သင်ယူသူတိုင်းသည် ၎င်းတို့၏သူငယ်ချင်း သို့မဟုတ် လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်ကို ၂ မိနစ်ကြာ အသေးစိတ်ကြည့်ရှုရန် ၎င်းတို့၏မျက်လုံးများကို အသုံးပြုခိုင်းစေခြင်း။ စကားပြောခြင်း သို့မဟုတ် မေးခွန်းများ မမေးပါနှင့်။ မျက်လုံးဖြင့်သာ အသုံးပြုနိုင်သည်။

4. ပြီးရင် ကျောင်းသားတွေကို ကျောခိုင်းပြီး မျက်နှာချင်းဆိုင် ထိုင်ခိုင်းပါ။ စကားမပြောရ

5. ဆရာမမေးတော့မည့် အဖြေကိုရေးရန် ပြင်ဆင်ရန် အချက် ၁ အရ ဆရာပေးထားသော စာရွက်နှင့် ဘောပင်ကို သင်ယူသူများအား ကောက်ယူခိုင်းပါ။ မေးခွန်းမမေးခင်၊ ကျောင်းသားအားလုံးသည် ၎င်းတို့၏အဖြေများကို စာရွက်ပေါ်တွင် ရေးချရန် အဆင်သင့်ဖြစ်နေကြောင်း ဆရာက စစ်ဆေးရပါမည်။

6.ဆရာသည်မေးခွန်းများကိုတစ်ခုပြီးတစ်ခုစတင်မေးမြန်းပြီးသင်ယူသူများကိုအလုပ်စာရွက်4.1တွင်တစ်ခုပြီးတစ်ခုအဖြေများရေးခိုင်းစေပါ။တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက်မမေးဘဲတစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက်ပုံတူကူးပြီးတစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက်စကားမပြောဘဲကြိုတင်အကွက်ထဲမှာ(Perception)ကိုတကယ်သိလား။၎င်းသည်ယေဘူယျမေးခွန်းအဆင့်မှစတင်ပြီး အောက်ပါမေးခွန်းများဖြင့် သဘောထားနှင့် ယုံကြည်ချက်အဆင့်ဖြင့် သဘောထားအမြင်အဆင့်သို့ နက်ရှိုင်းသွားသည် ။

6.1 မင်းရဲ့တွဲက ဘယ်အင်္ကျီအရောင်ဝတ်လဲ။

6.2 သင့်ရဲ့အတွဲဖော်က ဘယ်ခြေအိတ်အရောင်မျိုးဝတ်လဲ။

6.3 သင့်ရဲ့အတွဲက ဘယ်လိုဆံပင်ပုံစံ ဒါမှမဟုတ် ဆံပင်ပုံစံလုပ်သလဲ။

6.4 သင့်အတွဲရဲ့ အရပ်က ဘယ်လောက်စင်တီမီတာလဲ။

6.5 သင့်လက်တွဲဖော် ကိုယ်အလေးချိန် ကီလိုဂရမ် ဘယ်လောက်ရှိလဲ။

6.6 သင့်ရဲ့အတွဲကဖိနပ်နံပါတ်ဘယ်လောက်လဲ။

6.7 သင့်ရဲ့အတွဲက ဘယ်လို ဝတ်စားဆင်ယင်မှုမျိုးကို နှစ်သက်လဲ။

6.8 သင့်ရဲ့အတွဲက ဘယ်အားကစားကို ကစားချင်လဲ။

6.9 သင့်ချစ်သူက ဘယ်လိုအစားအစာမျိုးကို ကြိုက်လဲ (အချဉ်၊ အချို၊ ဆီပြန်၊ အငန်၊ ချိုချဉ်)?

6.10 သင့်ရဲ့အတွဲက မတူညီသော လူမျိုးစု၏ သူငယ်ချင်းများနှင့် တွေ့ဆုံသောအခါ မတူကွဲပြားသော ဝတ်စားဆင်ယင်သူသည် ဘာသာစကားများမတူသောအခါ။ သင့်အတွဲက ဘယ်လိုတုံ့ပြန်မလဲဆိုတာကို စဉ်းစားပါ။

6.11အမျိုးသားများသည်ရက်ကန်းလုပ်ရန်သို့မဟုတ်ပန်းထိုးရန်ထိုက်တန်သည်ဟုသင့်ရဲ့အတွဲကယုံကြည်ပါသလား။

6.12 ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ပြဿနာအကြောင်းအရာနှင့် ချိတ်ဆက်ခြင်းဖြင့် ကျားမပြဿနာတစ်ခုအကြောင်း မေးခွန်းတစ်ခုမေးပါ။ (တေးဂီတ၊ ဒေသထွက် ဟင်းသီးဟင်းရွက်များ၊ ကစားခြင်း၊ လက်မှုပစ္စည်းများ).

7. ကျောင်းသားတွေက မေးခွန်းတွေအားလုံးကို ဖြေပြီးတဲ့အခါ၊ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် မျက်နှာချင်းဆိုင်ခွင့်၊ ထို့နောက် အတွဲတစ်တွဲစီသည် ၎င်းတို့၏အဖြေများကို စစ်ဆေးရန် အမှတ်အသားပေးခြင်းဖြင့် အပြန်အလှန်စစ်ဆေးရန် နှင့်အမှတ် ပေးပါ(√) အဖြေမှန်နှင့် အမှတ်အသား (×) အဖြေမှားခ်အမှတ်အသား။ ထို့နောက် ဆရာက လူတစ်ဦးစီတွင် ၎င်းတို့ မှန်ကန်စွာဖြေဆိုခဲ့သော မေးခွန်းအရေအတွက် ၎င်းတို့၏ကိုယ်ပိုင်အမှတ်များကို ထည့်သွင်းပေးသည်နှင့် စုစုပေါင်းရမှတ်အကွက်တွင် စုစုပေါင်းရမှတ်ကို ရေးပါ။

8. ဆရာက မေးခွန်း 12 ခုလုံးကို မှန်အောင်ဖြေပြီး ဘယ်အတွဲက ဘယ်သူကို အကဲဖြတ်ခိုင်းပြီး မေးခွန်း 11 ခုကို အဖြေမှန်တဲ့သူက လက်ကိုမြှောက်ပြီး 10၊ 9၊ 8၊ 7 နဲ့ ဖြေဆိုတဲ့သူကို အကဲဖြတ်ခိုင်းပါတယ်။ , ... နောက် ... ပြီးတော့။ မမှန်မကန်ဖြေဆိုသူ။

9. ဆရာက ကျောင်းသားများကို တူညီသောမေးခွန်းကို ထပ်ပြီးဖြေခိုင်းသည်၊ ဒါပေမယ့် အဖြေကို Post box မှာ စမ်းရေးပါ။ မေးခွန်းတစ်ခုစီသည် ၎င်း၏အဖော်ကို ၁၂ မိနစ်ကြာ မေးနိုင်သည်။

10.သင်တန်းသားများဆွေးနွေးပြီးသောအခါ၊၎င်းတို့၏အဖြေများကိုဖလှယ်ခြင်းနှင့်ပြုပြင်မွမ်းမံခြင်းပြီးရင်ဘယ်အ တွဲတွေမှန်လဲ ဆရာမကို မေးပါ။ လေ့လာသူတိုင်း မေးခွန်းအားလုံးကို မှန်ကန်စွာဖြေဆိုခဲ့လျှင်၊ သူတို့ရဲ့အတန်းဖော်တွေကို တင်ပြပါ။ မေးခွန်းအားလုံးကို အဘယ်ကြောင့် မှန်မှန်ကန်ကန်ဖြေဆိုခဲ့သနည်း။ အဖြေ၏ရင်းမြစ်မှာ ထိုသူငယ်ချင်း၏ အဖြစ်မှန်ကို ခန့်မှန်းခြင်း သို့မဟုတ် သိခြင်းပင်ဖြစ်သည်။

11. ဘယ်အတွဲတွေ အကုန်လုံးမှားနေလဲ ဆရာကို မေးပါ။ သင်ယူသူများမှ အဖြေအားလုံးမှားပါက ၎င်းတို့၏အတန်းဖော်များအား တင်ပြပါ။ မေးခွန်းအားလုံး ဘာကြောင့် မမှန်မကန်ဖြေရတာလဲ။ ဘာအကြောင်းကြောင့်လဲ။

12. ဆရာက ကျောင်းသားတွေကို ဘယ်မေးခွန်းက အလွယ်ဆုံးနဲ့ ဖြေရလဲဆိုတာ မေးတယ်။ (ဆရာက ကျောင်းသား ၃-၅ ယောက်ကို ဖြေခိုင်းနိုင်တယ် မခံဝံ့သူတွေကို ရွေးဖို့ ကြိုးစားပါ သူတို့ကိုယ်သူတို့ ဖြေဆိုခွင့်ပေးဖို့ ထုတ်ဖော်ပြောဆိုဖို့ပါ)

13. ဆရာက ကျောင်းသားတွေကို ဘယ်မေးခွန်းက ဖြေရခက်ဆုံးလဲ၊ ဘာကြောင့်လဲလို့ မေးတယ်။ (ဆရာက ကျောင်းသား ၃-၅ ယောက်ကို ဖြေခိုင်းတယ် ထုတ်ဖော်မပြောဝံ့သူတွေကို အခွင့်အလမ်းပေးဖို့ ကြိုးစားခြင်းအားဖြင့်၊ မေးခွန်း 11 တွင်ဖြေဆိုသူနှင့်မတူသောအဖြေကိုဖြေဆိုရန်။)

14. အောက်ဖော်ပြပါများထဲမှ မည်သူသည် မျှော်လင့်မထားသော အဖြေရှိသနည်း။ မျှော်လင့်ထားတာထက် (အခန်းငယ် ၁၁-၁၂ တွင်ဖြေဆိုသူနှင့်မတူသည့်ဖြေဆိုခွင့်ရှိရန် မပြဝံ့သူများကိုရွေးချယ်ရန် နည်းပြဆရာများသည် ကျောင်းသား ၃-၅ ယောက်ကိုဖြေဆိုရန်တောင်းဆိုနိုင်သည်။)

နိဂုံး

1. ဆရာသည် လေ့လာတွေ့ရှိချက်များကို ထင်ဟပ်စေပြီး ခံစားချက်များကို မျှော်မှန်းကာ ဤလုပ်ဆောင်ချက်ကို အကျဉ်းချုံးဖော်ပြပါ နှင့် အခြားသူများ၏ အမှတ်သညာကို သိရှိနားလည်ရန် ကျွန်ုပ်တို့၏ အကြံအစည်များ၊ ကျွန်ုပ်တို့၏မျက်စိနှင့် ကျွန်ုပ်တို့၏မူလအတွေ့အကြုံကို ကျွန်ုပ်တို့မြင်သောအရာကို ခန့်မှန်းကြည့်ပါ။ သူတို့သည် အခြားသူများနှင့်ပတ်သက်သည့် မေးခွန်းအားလုံးကို အကဲဖြတ်ခြင်း သို့မဟုတ် မဖြေဆိုနိုင်ပေ။ ထို့ကြောင့်၊ အခြားလူများသည် ၎င်းတို့ပတ်ဝန်းကျင်ရှိ သတင်းအချက်အလက်များကို ဦးစွာ မကြားဘူး သို့မဟုတ် မလေ့လာပါက မည်သို့မည်ပုံဖြစ်သည်ကို အမြန်ဆုံးဖြတ်ရန် မသင့်ပါ။

2.ဆက်သွယ်ရေးနှင့်ပညာရေးတို့သည်လက်တွေ့နှင့်အနီးစပ်ဆုံးအဖြေများကိုရနိုင်စေမည့်နည်းလမ်းများထဲမှတစ်ခုဖြစ်သည်။ အလားတူ လှုပ်ရှားမှုများ၊ ပို့စ်များသည် အဖြေများ မမှန်ကြောင်း သတိပြုမိပါလိမ့်မည်။ အချက်အလက်တွေ ပိုရလာတာနဲ့အမျှ အချက်အလက်တွေကို ပြောင်းလဲနိုင်တယ်၊ ကျွန်ုပ်တို့ကို ပိုမိုမှန်ကန်သော အဖြေအသစ်များ ပေးပါသည်။

3.ဆရာသည်ကျောင်းသားများအားအောက်ပါအချက်များအတိုင်းလှုပ်ရှားမှုများမှသင်ယူပြီးနောက်သင်ခန်းစာများကို ဖယ်ရှားရန် တောင်းဆိုသည်။ ကိုယ်နဲ့သူငယ်ချင်းတွေဆီကနေ သင်ယူခဲ့ရတာတွေကို မင်းဘယ်လိုခံစားရလဲ။ 4.2 ဟူသော worksheet ကိုအသုံးပြုခြင်းဖြင့် ဤသင်ယူမှုလုပ်ငန်းစဉ်မှ လှုပ်ရှားမှုများမှ ရရှိသော သင်ခန်းစာများဖြင့် ဖယ်ရှားပါ။

4.ဆရာသည်ဤအချိန်အသုံးပြုသည့်လုပ်ငန်းစဉ်များနှင့်လှုပ်ရှားမှုများကိုသင်တကယ်သိပါသလားဟုကျောင်းသားများ နားလည်စေရန် အကျဉ်းချုံးထားသည်။ ရည်ရွယ်ချက်မှာ စူးစမ်းလေ့လာခြင်း လေ့ကျင့်ရန် သင့်လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်များ၏ခံစားချက်နှင့်အထောက်အထားကိုမျှော်မှန်းပါကိုယ့်အတွေးနဲ့ကိုယ်သာ သူတစ်ပါးကို မစီရင်သင့်ဘူး၊ ဒါပေမယ့် နားထောင်ပြီး သင်ယူသင့်ပါတယ်ဆက်သွယ်မှုဖလှယ်ခြင်းမှတဆင့်သူသည်အဘယ်နည်း။ဒါပေမယ့်စည်းရုံးရေးဆင်းရမယ့်သင်ကြားရေးလုပ်ငန်းစဉ်တွေ၊အနာဂတ်လှုပ်ရှားမှုများကိုချိန်ညှိနိုင်သည်။ဤသင်ယူမှုစီမံခန့်ခွဲမှုလုပ်ငန်းစဉ်၏ရည်ရွယ်ချက်များကိုကျေးဇူးပြု၍ ဖြေကြားပါ။

ပစ္စည်း-

1. A4 စက္ကူဖြူ
2. ဘောပင်
3. အထောက်အထားစာရွက်
4. ဓာတုဘောပင်

သင်ကြားရေးပစ္စည်း(များ)-

Music (အပန်းဖြေမှုရစ်သမ်)

အလုပ်ခွင်(များ)-

Worksheet 4.1 မင်းတကယ်သိလား? (Perception)

Worksheet 4.2 သင်ခန်းစာများကို ဖယ်ရှားခြင်း။

အကြံပြုထားသော အကြောင်းအရာများ

1. ဆရာများသည် သင်ယူသူ၏ အသက်အရွယ်နှင့်ယဉ်ကျေးမှုအရသင့်လျော်သော မေးခွန်းများ ရှိရမည်။
2.ဆရာ၊ဆရာမများသည်လှုပ်ရှားမှုများပြုလုပ်ရန်အတွက်သင်ကြားရေးနယ်ပယ်ကိုပြင်ဆင်ရမည်။ကျောင်းသားစုံတွဲတစ်တွဲစီသည်တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦးအနည်းဆုံး1မီတာအကွာအဝေးတွင်ထိုင်နိုင်သည်သို့မဟုတ်လုပ်ငန်းဆောင်တာများအကြားဆွေးနွေးဖလှယ်မှုများအချင်းချင်း အနှောင့်အယှက်မဖြစ်စေရန်။

စောင့်ကြည့်ခြင်း၊ တိုင်းတာခြင်းနှင့် အကဲဖြတ်ခြင်း

အိမ်စာ	သတင်းအရင်းအမြစ်များ	အဓိပ္ပါယ်	ကိရိယာများ	အကဲဖြတ်မှုအတွက် စံသတ်မှတ်ချက်များ
သင်ထောက်ကူစာရွက် 4.1 မင်းတကယ်သိလား? (Perception)	မေးခွန်းများကို ဖြေဆိုခြင်း။	1.ကျောင်းသားများကို ၎င်းတို့၏ လိုက်ဖက်သောသူငယ်ချင်းများ နှင့် အဖြေဖလှယ်ရန်။ 2.အလုပ်စာရွက်ကို စစ်ဆေးရန်	သင်ထောက်ကူစာရွက် 4.1	အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး (စံသတ်မှတ်ချက်သည် အလုပ်စာရွက်တွင်ရှိသည်။)
Worksheet 4.2 သင်ခန်းစာများကို ဖယ်ရှားခြင်း	မေးခွန်းများကို ဖြေဆိုခြင်း။	1.ကျောင်းသားများကို ၎င်းတို့၏ လိုက်ဖက်သော သူငယ်ချင်းများ နှင့်အဖြေဖလှယ်ရန် 2.အလုပ်စာရွက်ကို စစ်ဆေးရန်	သင်ထောက်ကူစာရွက် 4.2	အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး (စံသတ်မှတ်ချက်သည် အလုပ်စာရွက်တွင်ရှိသည်)
ကျောင်းသားတစ်ဦးချင်းစီ၏ အမူအကျင့်ကို သတိပြုရန်	လှုပ်ရှားမှုအတွင်း ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ အပြုအမူ၊	အတန်းထဲတွင်ပါဝင်သည့် အပြုအမူကိုစောင့်ကြည့်လေ့လာရန်နှင့် တိုင်းတာမှတ်သားရန်၊ သင်ကြားရေးဆိုင်ရာ သတ်မှတ်ချက်များ၊ မေးခွန်းများဖြေဆိုခြင်း၊ လှုပ်ရှားမှုများတွင် သူငယ်ချင်းများ၊ ဆရာများနှင့် ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ခြင်း	သင်ယူသူ တစ်ဦးချင်း အပြုအမူ လေ့လာရေး မှတ်တမ်းပုံစံ	အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး (စံသတ်မှတ်ချက်များသည် ကျောင်းသားတစ်ဦးချင်းစီ၏ အမူအကျင့် စောင့်ကြည့်လေ့လာရေးပုံစံ)

ကျောင်းသား၏ အကျင့်စာရိတ္တ စောင့်ကြည့်ခြင်းအတွက် အလုပ်စာရွက်

ညွှန်ကြားချက်- နည်းပြ/ဆရာသည် လုပ်ငန်းတာဝန်(များ)အတွင်း ပြုလုပ်ခဲ့သော ကျောင်းသား၏ အပြုအမူ(များ)ကို စောင့်ကြည့်ရမည်၊ နှင့် လူပ်ရှားမှု(ies) လုပ်ဆောင်ပြီးနောက် ပေးထားသော ရမှတ်နှင့် ကိုက်ညီသော အထိုင်တွင် ✓ အမှတ်အသားပြုပါ။

မျှော်လင့်ထားသော အပြုအမူ	အသေးစိတ်	ရမှတ်		
		3	2	1
တာဝန်သိစိတ်ဖြင့် စည်းကမ်းရှိခြင်း၊	အချိန်နှင့်တပြေးညီ လုပ်ဆောင်ချက်ဘောင်ဖြင့် အချိန်နှင့်တပြေးညီဖြစ်ရန် ဆောင်ရွက်ခဲ့သည်;			
ဉာဏ်ကောင်းပြီး ကျောင်းသားဖြစ်ခြင်း၊	လေ့လာမှုနှင့်အတူ အစွမ်းကုန် မပင်ပန်းဘဲ ကြိုးစားအားထုတ်မှု၊			
ပေးအပ်သောအလုပ်ဖြင့် ကတိသစ္စာပြုခြင်း၊	1. တာဝန်ကို ကျေပွန်စွာ ထမ်းဆောင်ရန် ခိုင်မာသော ကတိကဝတ်ရှိရန်၊ 2. ရှေ့သို့ချီတက်ရန်နှင့် စိန်ခေါ်မှု(များ)ကို ရင်ဆိုင်ရန်၊ အထွက်(များ) အတွက်၊ ရလဒ်(များ)နှင့် အောင်မြင်မှု(များ);			

လက်မှတ် ....., အကဲဖြတ်သူ

...../...../.....

အမှတ်ပေးမှုဆိုင်ရာ စံသတ်မှတ်ချက်များ၊ အပြုအမူဆိုင်ရာ စောင့်ကြည့်လေ့လာခြင်းနှင့်အတူ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပါသည်-

<u>အမှတ်ပေးစံနှုန်း</u>

3 မှတ်	means: ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် လိုက်လျောညီထွေရှိသော အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားမှု၊
2 မှတ်	means: ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် ကြိမ်နှုန်းဖြင့် အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားခြင်း၊
1 မှတ်	means: အကျင့်စာရိတ္တထင်ရှားခြင်း သည် ကွက်ကြားကွက်ကြား ဖြစ်နေသည်။

လုပ်ဆောင်ချက်ပြန်လည်သုံးသပ်ပြီးနောက် မှတ်ချက် (AAR)

တတ်စွမ်းသမျှ အသိပညာကိစ္စများတွင်၊

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ဦး၏ အရည်အချင်းနှင့် ကျွမ်းကျင်မှုဆိုင်ရာ ကိစ္စများတွင်-

.....
.....
.....

မျှော်မှန်းထားသော အပြုအမူ(များ) တွင်-

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ လွှမ်းမိုးမှု သို့မဟုတ် စိန်ခေါ်မှုရှိသော အပြုအမူ(များ) ပါဝင်သည့် အခြားရှုထောင့် (များ) တွင်၊

.....
.....
.....

အတားအဆီး/စိန်ခေါ်မှု(များ)-

.....
.....
.....

ဖြေရှင်းချက်(များ) တွေ့ရှိပြီး ပြုလုပ်ထားသည်-

.....
.....
.....

ကျောင်းအုပ်ကြီး သို့မဟုတ် တာဝန်ခံပုဂ္ဂိုလ်(များ) ၏ သဘောထား-

.....
.....
.....

အကြံပြုချက်(များ)-

.....
.....
.....

လက်မှတ် .....

(.....)

ရာထူး-.....

အညွှန်း(များ)- **1 နာရီ**

1. stereotypes များ၏ အဓိပ္ပါယ်နှင့် လက္ခဏာများကို ရှင်းပြရန် အတိုချုပ်အားဖြင့် ခွဲခြားဆက်ဆံမှု။

2. ပုံပြင်တစ်ပုဒ်၏ ဥပမာတစ်ခုအနေနှင့်ယဉ်ကျေးမှုအရနှင့် လိင်ပိုင်းဆိုင်ရာ ခွဲခြားဆက်ဆံမှုများကို ရှင်းလင်းစွာဖော်ပြရန်။

အဓိက အကြောင်းအရာများ-

ပုံသေပုံစံများနှင့် ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်း၏ အဓိပ္ပါယ်နှင့် သဘောသဘာဝကို လေ့လာနားလည်ရန် အခြားသူများနှင့် ပူးပေါင်းလုပ်ဆောင်ရာတွင် ကွဲပြားသောပုံစံများနှင့် ခွဲခြားဆက်ဆံမှုများကို လျှော့ချရန် အသိပညာပေးခြင်း။

ရည်ရွယ်ချက်များ-

1. ပုံသေပုံစံများနှင့် ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်း၏ အဓိပ္ပါယ်နှင့် သဘောသဘာဝကို လေ့လာနားလည်ရန်။

2. အခြားသူများနှင့် တွဲလုပ်ရာတွင် ခွဲခြားဆက်ဆံမှုများနှင့် စံနမူနာများကို သတိပြုမိရန်။

နိဒါန်း

1. ဆရာက သစ်ပင်ပုံပါရှိခြင်း သို့မဟုတ် သင်ယူသူသည် ကျောင်းရှိသစ်ပင်ကို စောင့်ရှောက်ရန် ဆရာမှ သစ်ပင်တစ်ပင်မှ မေးခွန်းများမေးရာတွင် ယှဉ်ပြိုင်ရန်အတွက် ကျောင်းသားများကို အုပ်စု ၂ စုခွဲ၍ ယှဉ်ပြိုင်ရန်၊ ထို့နောက် ကျောင်းသားများအား သစ်ပင်တစ်ပင်မှ မေးခွန်းများမေးရန် အချင်းချင်း ယှဉ်ပြိုင်ခိုင်းစေပါ။ သူတို့ကို 5 မိနစ်ပေးပါ။ မေးခွန်းအများဆုံးနဲ့ စာလုံးတွေကို မှန်မှန်ကန်ကန်ရေးတဲ့အဖွဲ့ကို အနိုင်ရသူအဖြစ် သတ်မှတ်ပါတယ်။

2.ဆရာကကျောင်းသားတွေကိုမိတ်ဆက်ပေးတယ်“ဤလုပ်ဆောင်ချက်သည်ကျွန်ုပ်တို့အားမည်သို့တွေးခေါ်သည်ကိုသိရှိစေကာမေးခွန်းများထုတ်ခဲ့သည် အဲဒါက ကျွန်တော်တို့ဦးနှောက်ထဲက မှတ်ဉာဏ်ပါ နှစ်ခုစလုံး၏ အတွေ့အကြုံများမှဖြစ်ပေါ်လာသော ကောင်းမှုဖြစ်သည်။ လူတစ်ယောက်ချင်းစီရဲ့အဆိုးတွေပါ။"

3. ဆရာက အဲဒါကို မိတ်ဆက်ပေးတယ် “ဒါကြောင့် ဒီနာရီမှာ stereotypes တွေရဲ့အဓိပ္ပါယ်ကို လေ့လာပါမယ် ဘက်လိုက်မှုနှင့် အမည်းစက်များကို လျှော့ချရန် အသိပညာပေးရန်အတွက် ခွဲခြားဆက်ဆံမှုများ၊ ကျွန်ုပ်တို့၏ နှလုံးသားလှုပ်ရှားမှုများမှတဆင့် အခြားသူများနှင့် လက်တွဲဆောင်ရွက်ပါ။”

သင်ကြားခြင်း

1. သင်ယူသူများသည် ၎င်းတို့၏လူမျိုး အထောက်အထားများနှင့်အတူ လူတစ်ဦးကိုယ်စား ခေါ်ဆိုမှုရှိစေရန်၊ အရောင်၊ ယုံကြည်ချက်၊ လိင်၊ စာရွက်တစ်ရွက်ပေါ်တွင် လူမှုအဆင့်အတန်း၊ စာရွက်တစ်ခုလျှင် အထောက်အထားတစ်ခု။ ဥပမာအားဖြင့် ပါဝင်သူများဖြစ်သည့် လူမည်းများ၊ တရုတ်ခရီးသွားများ။ မွတ်စလင်အမျိုးသမီး၊ နိုင်ငံရေးအကျဉ်းသား၊ ဗမာအလုပ်သမားချောချော လိင်တူချစ်သူ မုဆိုးမ၊ လက်မထပ်မီ ကိုယ်ဝန်၊ အခြားပါဝင်သူများမှ မမြင်ဘဲ ၎င်းတို့၏ စကားလုံးများကို တွေးကာ ရေးပါ။

2. သင်ယူသူများသည် တွဲပြီး ရေးထားသော စကားလုံးများကို ကူးထည့်ရန် မျက်နှာဖုံး တိပ်ကို အသုံးပြုကြသည်။ သင့်သူငယ်ချင်း၏ နဖူးပေါ်တွင် ကပ်ထားပါ။ ကပ်ထားသောလူကို မမြင်ရပါ သူတို့နဖူးမှာ ဘာစကားလုံးပါလဲ။ 4.3 ရှိ အလုပ်စာရွက်၊ လူတိုင်းနောက်တွင် ခံစားချက်စာရွက်ကို ပူးတွဲပါ။

3. တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် ရေးထားတဲ့ စကားလုံးအတိုင်း တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် တွေ့သလို နှုတ်ဆက်ဖို့ လမ်းလျှောက်လာကြပါ သူငယ်ချင်း၏ နဖူးပေါ်၌ ကပ်ထားသော စကားကို မပြောဘဲ၊ သူငယ်ချင်းများက ကျွန်ုပ်တို့ကို ဆက်ဆံသော စကားလုံးများ သို့မဟုတ် သဘောထားများကို သတိပြုခြင်းဖြင့် ကျွန်ုပ်တို့၏အခန်းကဏ္ဍတွင် မည်သူက ပါဝင်သရုပ်ဆောင်ထားကြောင်း သင့်စိတ်ထဲတွင် ခန့်မှန်းကြည့်ပါ။ ကျွန်ုပ်တို့ကို 5 မိနစ်ပေးပါ။

4.သင်ယူသူတိုင်းသည်၎င်းတို့၏ခံစားချက်များကိုဖော်ပြရန်လမ်းလျှောက်နိုင်စေရန်သူငယ်ချင်းတစ်ဦးစီ၏နောက်ကျောတွင် စာဖြင့်ရေးသားခြင်းဖြင့် သူငယ်ချင်းတစ်ဦးစီရရှိသည့် အခန်းကဏ္ဍနှင့်ပတ်သက်သည့် သဘောထားအမြင်များ။ 15 မိနစ်ပေးပါ။

5. သင်ယူသူများကို အုပ်စု ၃ စု ညီတူညီမျှ အုပ်စုခွဲခိုင်းစေခြင် (သင့်လျော်သောပါဝင်သူအရေအတွက်အရ), ပြီးရင် နောက်ကျောမှာကပ်ထားတဲ့ စာရွက်ကို ဖယ်ပြီး နဖူးပေါ်တင်ထားတဲ့ စာရွက်ကို ဖယ်လိုက်ပါ။ သူငယ်ချင်းတွေက သူတို့ရဲ့ခံစားချက်တွေကို ဖော်ပြဖို့ ရေးတဲ့စာရွက်ကို အလုပ်စာရွက်တစ်ခုအဖြစ် မှတ်ယူပါတယ်။ 4.3 ခံစားချက်စာရွက်။

6. ကျောင်းသားများကို အဖွဲ့အတွင်း ၁၀ မိနစ်ခန့် ဖလှယ်မှုရှိရန်၊ ထို့နောက် အစုအဖွဲ့တစ်ခုချင်းစီမှ မေးခွန်းများကို ၃ မိနစ်ကြာ တင်ပြဆွေးနွေးရန် ကိုယ်စားလှယ်တစ်ဦးကို အောက်ပါအတိုင်း ပေးပို့ပါ။

6.1 ပထမဆုံးနှုတ်ဆက်တဲ့လူက သူ့နဖူးမှာ အဲဒီစကားလုံးတွေကို တွေ့လိုက်ရတယ်။ ငါတို့ဘယ်လိုခံစားရလဲ။ (ခံစားချက် ဥပမာများ သဘောကျခြင်း၊ ရယ်မောခြင်း၊ ထိတ်လန့်ခြင်း၊ အံ့သြခြင်း၊ ရွံရှာခြင်း၊ အံ့သြခြင်း၊ ကြောက်ရွံ့ခြင်း) သူတို့ကို ဘယ်လိုပြောမလဲ၊ ဘယ်လိုတုံ့ပြန်မလဲ။ (e.g., နောက်ပြောင်ခြင်း၊ ကဲ့ရဲ့ခြင်း၊ ချီးကျူးခြင်း၊ စကားပြောခြင်း၊ ပြေးခြင်း၊ နှစ်သိမ့်ပေးခြင်း)?

6.2 သူငယ်ချင်းတွေက ငါတို့ကို ဘယ်လိုနည်းနဲ့ ပြောကြသလဲ၊ (eg နောက်ပြောင်ခြင်း၊ သနားခြင်း၊ စက်ဆုပ်ခြင်း၊ ကြည်ညိုခြင်း၊ ကိုယ်ချင်းစာ၊ သံသယ၊ ကြောက်ရွံ့မှုကို ရှောင်ပါ။) သူတို့က ငါတို့ကို ဘယ်လိုခံစားရလဲ။

6.3 လူတစ်ဦးသည် ဤကဲ့သို့ ဖြစ်ရမည်ကို ကျွန်ုပ်တို့ မည်သို့ ခံစားရ၊ တွေးခေါ် သို့မဟုတ် ယုံကြည်သနည်း။ (eg တိုက်ရိုက်အတွေ့အကြုံ၊ ဆုံ၊ ရုပ်ရှင်ကြည့်၊ စာအုပ်တွေဖတ်၊ အချင်းချင်းပြောကြတယ်။)

နိဂုံး

1. ဆရာက ကျောင်းသားတွေကို လက်တွေ့ဘဝမှာ မေးတယ်၊ စကားလုံးတွေ၊ သဘောထားတွေ သုံးဖူးသလား၊ သို့မဟုတ် တစ်စုံတစ်ဦးကို ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်း အသားအရောင်၊ လူမျိုး၊ ဘာသာရေး၊ ယုံကြည်ချက်များ၊ တန်ဖိုးထားမှုများ သို့မဟုတ် လူမှုအဆင့်အတန်း ဥပမာ 1-2 ကိစ္စ။

2.ကျောင်းသားတွေစံနမူနာပြီးသွားတဲ့အခါ၊ဆရာကဆက်ပြောတယ်ကျွန်ုပ်တို့၏သဘောထားသို့မဟုတ် အသုံးပြုမှု စကားလုံးများ မည်သူ့ကိုမျှ ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်းသည် စံနမူနာများ ၏အစနှင့် ခွဲခြားဆက်ဆံမှုဖြစ်သည်။ ထို့နောက် ဆရာသည်

ပုံသေပုံစံများ၏ အဓိပ္ပါယ်နှင့် သဘောသဘာဝကို ရှင်းပြရန် နှင့် ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်းမှ လုပ်ဆောင်ချက်ကို အဆုံးသတ်စေခြင်း ၊ လက်ကမ်းစာစောင် 4.2၊ ပုံသေပုံစံများနှင့် ခွဲခြားမှုကို ကြည့်ပါ။

3. ဆရာသည် ဤအချိန်အသုံးပြုသည့် လုပ်ငန်းစဉ်များနှင့် လှုပ်ရှားမှုများကို သင်တကယ်သိပါသလားဟု ကျောင်းသားများ နားလည်စေရန် အကျဉ်းချုံးထားသည်။ ရည်ရွယ်ချက်မှာ ဘက်လိုက်မှု၏ အဓိပ္ပာယ်နှင့် သဘောသဘာဝကို သိရှိနားလည်ရန်၊ အခြားသူများနှင့် လက်တွဲရာတွင် ဘက်လိုက်မှုနှင့် အမည်းစက်များကို လျှော့ချရန် အမည်းစက်နှင့် သတိထားပါ။ ဒါပေမယ့် စည်းရုံးရေးဆင်းရမယ့် သင်ကြားရေး လုပ်ငန်းစဉ်တွေ၊ အနာဂတ်လှုပ်ရှားမှုများကို ချိန်ညှိနိုင်သည်။ ဤသင်ယူမှုစီမံခန့်ခွဲမှုလုပ်ငန်းစဉ်၏ ရည်ရွယ်ချက်များကို ကျေးဇူးပြု၍ ဖြေကြားပါ။

ပစ္စည်း-

1. A4 စာရွက်
2. ကော်တိပ်
3. ခဲတံ သို့မဟုတ် ဘောပင်

သင်ကြားရေးပစ္စည်း(များ)-

Leaflet 4.1၊ ပုံသေပုံစံများနှင့် ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်း။

အလုပ်ခွင်(များ)-

အလုပ်စာရွက် 4.3 ခံစားချက်များကိုဖော်ပြသောစာရွက် (သူငယ်ချင်းတစ်ယောက်ရဲ့စာရွက်ကနေ ယူသွားတယ် လုပ်ငန်းစဉ်အတွင်း အလုပ်အပိုင်းအစအဖြစ် ရေးသားခဲ့သည်)

အကြံပြုထားသော အကြောင်းအရာများ

နဖူးပေါ် ရှိအခန်းကဏ္ဍသည်ပါဝင်သူ၏လက်တွေ့ဘဝနှင့်မကိုက်ညီသင့်ပါ။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ၎င်းသည်ထိလွယ်ရှလွယ်ကိစ္စဖြစ်သည်။သူ့ဘဝအမှန်ကိုပိုဆိုးစေလိမ့်မယ်။ခြေထောက်၏တန်ဖိုးနှင့်လူဂုဏ်သိက္ခာကိုယိုယွင်းသွားစေမည့်အကြံဆိုးတစ်ခုပေးလိုက်ပါ။

စောင့်ကြည့်ခြင်း၊ တိုင်းတာခြင်းနှင့် အကဲဖြတ်ခြင်း

Assignment	သတင်းအရင်းအမြစ်များ	Means	ကိရိယာများ	အကဲဖြတ်မှုအတွက် စံသတ်မှတ်ချက်များ
အလုပ်စာရွက် 4.3 ခံစားချက်များကို ဖော်ပြသောစာရွက်	လုပ်ငန်းစဉ်အတွင်း မင်းသူငယ်ချင်း ရေးတဲ့စာရွက်။	1. အလုပ်စာရွက်ကို စစ်ဆေးရန်	အလုပ်စာရွက် 4.3 ခံစားချက်များကို ဖော်ပြသောစာရွက်	Quality Level 2 သတ်မှတ်ချက်တွေကိုကျော်ဖြတ်ခဲ့တယ်(စံသတ်မှတ်ချက်သည်အလုပ်စာရွက်တွင်ရှိသည်)ပြီးပြည့်စုံသော အဖြေတစ်ခုရေးပြီးသင်မည်ကဲ့သို့ ခံစားခဲ့ရကြောင်းနှင့်သင်သင်ယူခဲ့ရာများကိုဖော်ပြပါ3မှတ် -အဖြေအပြည့်အစုံကိုရေးပြီး သင်မည်ကဲ့သို့ခံစားရသည် သို့မဟုတ် သင်သင်ယူခဲ့ရာများကို ရှင်းပြပါ-2 မှတ် -အဖြေအပြည့်အစုံကို ရေးပါ၊ သို့သော် ခံစားချက်များ သို့မဟုတ် သင်သင်ယူခဲ့ရာများကို မရှင်းပြနိုင်ပါ-1မှတ် -မပြည့်စုံသော တုံ့ပြန်မှုများနှင့် ခံစားချက်များ သို့မဟုတ် လေ့လာသင်ယူသောအရာများကို ရှင်းပြနိုင်ခြင်း မရှိခြင်း၊ 0 မှတ်
ကျောင်းသားတစ်ဦးချင်းစီ၏ အပြုအမူကို သတိပြုပါ	လှုပ်ရှားမှုအတွင်း ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ အပြုအမူ၊	အတန်းထဲတွင် ပါဝင်သည့် အပြုအမူကို စောင့်ကြည့်ရန်။ တိုင်းတာမှတ်စုများလေ့လာခြင်း သတ်မှတ်ခြင်း၊မေးခွန်းများဖြေဆိုခြင်း၊ လှုပ်ရှားမှုများတွင် သူငယ်ချင်းများ၊ ဆရာများနှင့် ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ခြင်း	သင်ယူသူတစ်ဦးချင်း အမူအကျင့် လေ့လာရေးမှတ်တမ်းပုံစံ	Quality Level 2 သတ်မှတ်ချက်တွေကို ကျော်ဖြတ်ခဲ့တယ် (စံသတ်မှတ်ချက်များသည် ကျောင်းသားတစ်ဦးချင်းစီ၏ အမူအကျင့် စောင့်ကြည့်လေ့လာရေးပုံစံတွင် ဖြစ်သည်)

ကျောင်းသား၏ အကျင့်စာရိတ္တစောင့်ကြည့်ခြင်းအတွက် အလုပ်စာရွက်

ညွှန်ကြားချက်- နည်းပြ/ဆရာသည် လုပ်ငန်းတာဝန်(များ)အတွင်း ပြုလုပ်ခဲ့သော ကျောင်းသား၏ အပြုအမူ(များ)ကို စောင့်ကြည့်ရမည်၊ နှင့် လူပ်ရှားမှု(ies) လုပ်ဆောင်ပြီးနောက် ပေးထားသော ရမှတ်နှင့် ကိုက်ညီသော အထိုင်တွင် ✓ အမှတ်အသားပြုပါ။

မျှော်လင့်ထားသော အပြုအမူ	အသေးစိတ်	ရမှတ်		
		3	2	1
တာဝန်သိစိတ်ဖြင့်စည်းကမ်းရှိခြင်း၊	အချိန်မှန်ဖို့ လုပ်ဆောင်ချက်(ies) များပါရှိသော လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်မှုဘောင်၊			
ဉာဏ်ကောင်းပြီး ကျောင်းသားဖြစ်ခြင်း၊	လေ့လာမှုနှင့်အတူ အစွမ်းကုန် မပင်ပန်းဘဲ ကြိုးစားအားထုတ်မှု၊			
ပေးအပ်သောအလုပ်ဖြင့် ကတိသစ္စာပြုခြင်း၊	1. တာဝန်ကို ကျေပွန်စွာ ထမ်းဆောင်ရန် ခိုင်မာသော ကတိကဝတ်ရှိရန်၊ 2. စိန်ခေါ်မှု(များ)ကို ရင်ဆိုင်ဖြေရှင်းရန်၊ အထွက်(များ) အတွက်၊ ရလဒ်များ နှင့်အောင်မြင်မှု(များ);			

လက်မှတ် ....., အကဲဖြတ်သူ

...../...../.....

အမှတ်ပေးမှုဆိုင်ရာ စံသတ်မှတ်ချက်များ၊ အပြုအမူဆိုင်ရာ စောင့်ကြည့်လေ့လာခြင်းနှင့်အတူ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပါသည်-

အမှတ်ပေးစံနှုန်း	
3 မှတ်	means: ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် လိုက်လျောညီထွေရှိသော အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားမှု၊
2 မှတ်	means: ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် ကြိမ်နှုန်းဖြင့် အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားခြင်း၊
1 မှတ်	means: အကျင့်စာရိတ္တဆိုင်ရာ ထင်ရှားမှု သည် ကွက်ကြားကွက်ကြား ဖြစ်နေသည်။

လုပ်ဆောင်ချက်ပြန်လည်သုံးသပ်ပြီးနောက် မှတ်ချက် (AAR)

တတ်စွမ်းသမျှ အသိပညာကိစ္စများတွင်၊

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ဦး၏ အရည်အချင်းနှင့် ကျွမ်းကျင်မှုဆိုင်ရာ ကိစ္စများတွင်-

.....
.....
.....

မျော်မှန်းထားသောကိစ္စ အပြုအမူ(များ) တွင်-

.....
.....
.....

လွှမ်းမိုးသော သို့မဟုတ် စိန်ခေါ်သော အပြုအမူ(များ) ဖြင့် အခြားရှုထောင့်(များ)၊ ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ (ရှိလျှင်)

.....
.....
.....

အတားအဆီး(များ)/စိန်ခေါ်မှု(များ)-

.....
.....
.....

ဖြေရှင်းချက်(များ) တွေ့ရှိပြီး ပြုလုပ်ထားသည်-

.....
.....
.....

ကျောင်းအုပ်ကြီး သို့မဟုတ် တာဝန်ခံပုဂ္ဂိုလ်(များ)၏ သဘောထား-

.....
.....
.....

အကြံပြုချက်(များ)-

.....
.....
.....

လက်မှတ် .....

(.....)

ရာထူး-.....

အညွှန်း(များ)- **8 နာရီ**

တန်းတူညီမျှမှုနှင့်ရှယ်ယာတန်ဖိုးအပေါ် အခြားသူများနှင့် လက်တွဲဆောင်ရွက်ရန်။

အဓိက အကြောင်းအရာများ- ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ဆက်သွယ်ပြောဆိုမှုစွမ်းရည်နှင့် ကျားမတန်းတူညီမျှမှုနှင့် တန်းတူညီမျှမှုဆိုင်ရာ အခြားသူများနှင့် လက်တွဲဆောင်ရွက်ခြင်း။

ရည်ရွယ်ချက်များ-

1. တန်းတူညီမျှမှုနှင့် ကျားမတန်းတူညီမျှမှုဆိုင်ရာ အခြားသူများနှင့် ဆက်သွယ်ပြောဆိုနိုင်သော အရည်အချင်းများ ရှိရန်။
2.စံနမူနာမပါဘဲအခြားသူများနှင့်လက်တွဲလုပ်ဆောင်ရန်သတိရှိရန်တန်းတူညီမျှမှုနှင့်တန်းတူညီမျှမှုအပေါ်အခြေခံ၍ ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်း၊ ဘာသာရေး၊ လိင်၊ အသက်၊ အသားအရောင်၊ အသွင်အပြင်၊ ရုပ်ပိုင်းဆိုင်ရာနှင့်စီးပွားရေးအခြေအနေ။

နိဒါန်း

1.ဆရာကကျောင်းသားတွေကိုတန်းတူအုပ်စု(၂)ခုခွဲ၊ထို့နောက်အုပ်စုတစ်ခုစီအားအသုံးမပြုသောA4စက္ကူသို့မဟုတ်အခြားစာရွက်တစ်ခုစီကိုအညီအမျှပေးသည်အုပ်စုတစ်ခုလျှင်ခန့်မှန်းခြေ50သို့မဟုတ်ထို့ထက်မကပိုသည်။ဆရာကကစားနည်းစည်းမျဉ်းများကိုရှင်းပြသည်၊ ဆိုလိုသည်မှာ အုပ်စုတစ်ခုစီသည် တတ်နိုင်သမျှ သင်ယူသူ၏ကိုယ်ပေါ်တွင် စာရွက်ကို တတ်နိုင်သမျှ ထားရှိစေခြင်း ၊ ပြီးသောအခါ၊ သင်ယူသူအား ထိုအနေအထားကို ထိန်းထားပေးပါ။ ဆရာက timer ကို 3 မိနစ် တွက်တယ်။၃မိနစ်အကြာတွင်အုပ်စုတစ်ခုစီရှိ ကျောင်းသား၏ကိုယ်ပေါ် ရှိ စာရွက်အရေအတွက်ကို ရေတွက်မည်ဖြစ်သည်။ စာရွက်တွေအများကြီးထားနိုင်တဲ့အုပ်စုကိုအနိုင်ရသူလို့သတ်မှတ်ပါတယ်။ဤလုပ်ဆောင်ချက်၏အနှစ်ချုပ်မှာTeamwork ကိုစီစဉ်ရပါမည်။အဖွဲ့ရှိလူတိုင်းပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ခြင်းမပြုပါကချမှတ်ထားသောရည်မှန်းချက်များပြီးမြောက်အောင်မြင်စေရန်အတွက်၎င်းသည်အဖွဲ့ရှိလူတိုင်းထံမှပူးပေါင်းဆောင်ရွက်မှု လိုအပ်ပါသည်။ ချမှတ်ထားတဲ့ ပန်းတိုင်တွေ မရောက်ဘူး။

2.ဆရာကအောက်ပါစနာရီသင်ကြားရေးလှုပ်ရှားမှုများကို မည်ကဲ့သို့စုစည်းရမည်ကို ရှင်းပြသည်။ Project based learningသည်ကျောင်းသားများအားအဆင့်6ဆင့်ခွဲ၍လေ့ကျင့်ရန်နှင့်၎င်းတို့ကိုယ်တိုင်လေ့လာရန်တွန်းအားပေးသည့်သင်ကြားရေးစီမံခန့်ခွဲမှုတစ်ခုဖြစ်သည်ပထမအဆင့်၃ဆင့်သည်ပြင်ဆင်မှုအဆင့်ဖြစ်ပြီးအကြောင်းအရာတစ်ခုကိုသတ်မှတ်ခြင်းနှင့်ရွေးချယ်ခြင်းဖြစ်သည်။စာရေးခြင်းလုပ်ငန်းစဉ်အကြမ်းဖျင်းလုပ်ထုံးလုပ်နည်းတစ်ခု။၎င်းသည်You_Weသင်ယူမှုအဆင့်တွင်ဖြစ်ပြီးနောက်ဆုံး၃ခုမှာလေ့ကျင့်ရေးအဆင့်ဖြစ်သည်။တင်ပြသည့်အဆင့်နှင့်အကဲဖြတ်သည့်အဆင့်။ကျွန်ုပ်တို့သည်ပြင်ဆင်မှုအဖြစ်ပထမနာရီတွင်သင်ကြားရေးအဆင့်တွင် ရှိနေပါသည်။ အကြောင်းအရာများကို သတ်မှတ်ခြင်းနှင့် ရွေးချယ်ခြင်း၊ နာရီ2-ကောက်ကြောင်းတစ်ခုရေးခြင်း၊နာရီ3-7 လက်ဆွဲခြင်း။ ထို့နောက် 8th နာရီသည် YOU-WE အဆင့်တွင် အပြန်အလှန် ယဉ်ကျေးမှု သင်ယူခြင်း၏ ခြုံငုံသုံးသပ်ချက်ကို အကျဉ်းချုံးပါသည်။

3.နောက်တော့ဆရာကဆက်ရှင်းပြတယ်၊"သင်ယူသူများသည်ကျောင်းသားတစ်ဦးစီအတွက်ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ပြဿနာများအတိုင်းသင်ယူနေစဉ်သင်၏အဖွဲ့အလုပ်လုပ်ငန်းစဉ်ကိုစောင့်ကြည့်လေ့လာပြီးလှုပ်ရှားမှုအတွင်းစံနမူနာများနှင့်ခွဲခြားဆက်ဆံမှုများမည်ကဲ့သို့ဖြစ်ပွားကြောင်း၊ထို့နောက်၎င်းကိုworksheet4.4DetectiveConan၏မစ်ရှင်တွင်မှတ်တမ်းတင်ပါ။

Teaching

1. ကျောင်းတစ်ခုစီမှ ရွေးချယ်ထားသော ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များကို လေ့လာပြီး လုပ်ဆောင်ပါ။ အသေးစိတ်အချက်အလက်များကို အောက်ပါဇယားတွင် ဖော်ပြထားသည်။

သင်ယူမှုအချိန်ဇယားများနှင့် ကျောင်းတစ်ခုစီမှရွေးချယ်ထားသော ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာကိစ္စရပ်များကို အကောင်အထည်ဖော်ခြင်း

1. Teh Na

သင်ယူမှုဌာ ခြေလှမ်း	နာရီ	သင်ယူမှုအကြောင်းအရာ	အလုပ်အပိုင်း/အလုပ်ဝန်
သင်ယူရမည့်အကြောင်းအရာများ ပြင်ဆင်ခြင်းနှင့် ရွေးချယ်ခြင်း။	1	1. ဆရာက သင်ကြားရေးဆိုင်ရာ အကြောင်းအရာများကို မိတ်ဆက်ပေးသည်။ (Teh Na ထုတ်လုပ်ရေး /Teh Na play / Teh Na ဖျော်ဖြေသီဆိုခြင်း။) 2.ကျောင်းသားများ၏အရည်အချင်းအလိုက်အုပ်စုများခွဲခြင်း၊နှစ်သက်မှုများနှင့်စိတ်ဝင်စားမှုများသင်ယူရန် ခေါင်းစဉ်တစ်ခုကိုရွေးချယ်ရန်အဆင်သင့်ဖြစ်ပါစေ။(Teh Na ထုတ်လုပ်ရေး/တီးမှုတ်/သီဆိုဖျော်ဖြေခြင်း) သင်ယူသူများ၏အရည်အချင်းအရလူမျိုးအလိုက် ခွဲခြားမှုမရှိဘဲ ၎င်းတို့၏ အကျိုးစီးပွားအရ အုပ်စုဖွဲ့ခြင်း၊ ဘာသာရေး၊ လိင်၊ အသက်၊ အသားအရောင်၊ ပုံသဏ္ဌာန်၊ ရုပ်သွင်ပြင်နှင့် စီးပွားရေးအခြေအနေ။	1. ပုံသေပုံစံများနှင့် ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်း (K) ဆိုင်ရာ Detective Conan အလုပ်စာရွက်ကို အပြီးသတ်ရန်။ 2. Teh Na Playing ထုတ်လုပ်မှု လုပ်ငန်းစဉ် ရုပ်ပုံစာအုပ် Teh Na အတွက် သီချင်းဆိုရန် အဆင်သင့် (S) 3.ကျောင်းသားကိုယ်တိုင် အပြုအမူလေ့လာရေးပုံစံ (A)
ကောက်ကြောင်းတစ်ခုရေးခြင်း	1	1. သင်ယူသူများသည် အဖွဲ့လိုက်လုပ်ဆောင်မှုကို စီစဉ်ကြသည် (သင်ယူမှုရည်မှန်းချက်များ/ သင်ယူမှုအဆင့်များ/ စက်ကိရိယာများ/ အခန်းကဏ္ဍများ ပိုင်းခြားခြင်း၊ duties နှင့် responsibilities) ဖရိုဖရဲဇယားစာရွက်ပေါ် 2. အတန်းရှေ့တွင် လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်မှု အစီအစဉ်များကို တင်ပြခြင်း။	
Action	5	1. ရွေးချယ်ထားသော အကြောင်းအရာကို အရေးယူဆောင်ရွက်ရန် ကျောင်းသားများကို ပုံများဆွဲခိုင်းပါ။ Teh Na ထုတ်လုပ်ရေး လုပ်ငန်းစဉ်တွင် Teh Na ၏ တွဲဖက် တီးမှုတ်ခြင်း နှင့် သီချင်းဆိုခြင်း တို့ကို ပြုလုပ်ပြီးနောက် ရုပ်ပုံစာအုပ်ကို ဖန်တီးပါသည်။ 1.1 Teh Na ထုတ်လုပ်ရေး 1.1.1 Teh Na ထုတ်လုပ်မှု စက်ကိရိယာများအကြောင်း လေ့လာပါ။ 1.1.2 Teh Na ထုတ်လုပ်ရန် ရပ်ရွာအတွင်း ရရှိနိုင်သော သစ်ရွေးချယ်ခြင်း၊ 1.1.3 Teh Na ထုတ်လုပ်ရေး (Teh Na Frame ပြုလုပ်ခြင်း/ Teh Na ကြိုးတစ်ချောင်းကို ရွေးချယ်ပါ/ သတ္တုပြားတစ်ခုကို ကပ်ပါ/ Teh Na ကြိုးတစ်ချောင်းကို ဆန့်/ သင်ယူသူတိုင်း၏ စိတ်ကြိုက်ရွေးချယ်မှုအရ Teh Na ပေါ်တွင် ပုံစံတစ်ခုကို ထွင်းပါ) 1.2 Teh Na ကစားနေသည် 1.2.1 Teh Na ၏ခြေပစင်များကိုလေ့လာပါ	

		1.2.2 Teh Na ၏ အသံများ သို့မဟုတ် ဂီတမှတ်စုများအကြောင်း လေ့လာပါ။ 1.2.3 Teh Na တွင် လက်အနေအထားကို လေ့လာပါ။ 1.2.4 ချည်နှောင်ရန်သင်ယူ; 1.2.5 Strumming ၏အခြေခံများကိုလေ့လာပါ။ 1.3 Teh Na တီးမှုတ်ခြင်းအတွက် သီချင်းဆိုခြင်း၊ 1.3.1 Teh Na တီးခတ်ရာတွင် အသုံးပြုသည့် ဂီတအမျိုးအစားများကို လေ့လာပါ (အမြန်သီချင်း/အနှေးသီချင်း) သီချင်းတစ်ပုဒ်စီသည် မည်သည့်အခါသမယတွင်မဆို တီးခတ်လေ့ရှိသည်။ 1.3.2 Teh Na တီးခတ်ခြင်းအတွက် သီချင်းရေးဖွဲ့လေ့ကျင့်ခြင်း၊ 1.3.3 သီချင်းဆိုလေ့ကျင့်ပါ	
အကျဉ်းချုပ် - ငါတို့ခြေလှမ်းများ	1	1. ကျောင်းသားများကို ရုပ်ပုံစာအုပ်တစ်အုပ် တင်ပြခိုင်းပါ။ Teh Na ထုတ်လုပ်မှု လုပ်ငန်းစဉ်၊ အဖွဲ့တစ်ခုစီမှ ရွေးချယ်ထားသော ကိစ္စများအလိုက် Teh Na အတွက် တီးမှုတ်သီဆိုခြင်း၊ 2. နည်းပြဆရာသည် အတန်းအဆင့်တစ်ခုစီ၏ ICE အကြောင်းအရာနှင့် ချိတ်ဆက်ထားသော လှုပ်ရှားမှုများကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြသည်။	

2. ပန်းလုပ်ငန်း/ ရက်ကန်းလုပ်ငန်း

သင်ယူမှုဒ္ဒ ခြေလှမ်း	နာရီ	သင်ယူမှုအကြောင်းအရာ	အလုပ်အပိုင်း/အလုပ်ဝန်
သင်ယူရမည့်အကြောင်းအရာများ ပြင်ဆင်ခြင်းနှင့် ရွေးချယ်ခြင်း။	1	1. ဆရာသည် သင်ယူသူများအား ပရောဂျက်အခြေခံ သင်ယူမှုနှင့် သင်ယူမှသူတွင် မိတ်ဆက်အကြောင်းအရာများကို ရှင်းပြသည်။ (1. Basketry တွင် အထည်လုပ်ငန်းအတွက် စက်ကိရိယာများ / ခြင်းတောင်းအတွက် စက်ပစ္စည်း/ အဆင့်များ/ ခြင်းတောင်းအတွက် ပုံစံပြင်ဆင်ပါ။ 2. ယက်လုပ်ရာတွင် ယက်လုပ်ရန် စက်ကိရိယာများ ပါဝင်သည် ၊ ယက်လုပ်ရာတွင် စက်ကိရိယာများ ၊ ယက်လုပ်ရာတွင် အဆင့်များ ၊ ယက်လုပ်သည့် ပုံစံ) ပါဝင်သည် ။ 3.ကျောင်းသားများ၏အရည်အချင်းအလိုက်အုပ်စုများခွဲခြင်း၊နှစ်သက်မှုနှင့်စိတ်ဝင်စားမှုများနှင့် သင်ယူရန် ဘာသာရပ်တစ်ခုကို ရွေးချယ်ရန် အသင့်ဖြစ်ရန် (ယက်ခြင်းနှင့် ယက်ခြင်း)	Grade 5 1. ပုံသေပုံစံများနှင့် ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်း (K) ဆိုင်ရာ Detective Conan အလုပ်စာရွက်ကို အပြီးပြည့်စုံစေသည် 2.ဖြစ်စဉ်နှင့်ပတ်သက်၍ ရုပ်ပုံလွှာစာအုပ် weaving/weaving. ရှင်းပြဖို့ အဆင်သင့်ပါပဲ။ (S) 3. ကျောင်းသားကိုယ်တိုင် အပြုအမူလေ့လာရေးပုံစံ (A)
ကောက်ကြောင်းတစ်ခုလုပ်ရန်	1	1. သင်ယူသူများသည် အဖွဲ့လိုက်လုပ်ဆောင်မှုကို စီစဉ်ကြသည် (သင်ယူမှုပန်းတိုင်များ/ သင်ယူမှုအဆင့်များ/ စက်ကိရိယာ/ အခန်းကဏ္ဍခွဲဝေခြင်း၊ duties နှင့်တာဝန်များ) frchart စာရွက်ပေါ်တွင်ရေးခြင်းဖြင့်။ 2. အတန်းရှေ့တွင် လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်မှုအစီအစဉ်များကို တင်ပြရန်။	
Action	5	1. Basketry 1.1 လက်မှုလုပ်ငန်းသုံးကိရိယာများကို လေ့လာရန် (knives/bamboo); 1.2 မှုခင်းလုပ်ငန်းအတွက် မှန်ကန်သော ဝါးကို ရွေးချယ်နည်း လေ့လာရန်။ 1.3 လက်သည်းဆိုးနည်းကိုလေ့လာရန်; 1.4 အခြေခံပုံစံများကိုယက်လုပ်နည်းကိုလေ့လာရန်; 2. Weaving 2.1 ရက်ကန်းစက်ကိရိယာများလေ့လာသင်ယူရန်; 1.2 ချည်အရောင်များကို မည်သို့လက်ခံရမည်ကို လေ့လာရန် (အပင်များသည် အရောင်ပေး / သဘာဝအရောင်ပေးသည်) 1.3 ရက်ကန်းလုပ်နည်းလေ့လာရန် (ချည်လိပ်/ဘောင်/ယက်ခြင်း) 1.4 ယက်လုပ်နည်း အခြေခံပုံစံများကို လေ့လာရန်။	

အကျဉ်းချုပ် - ငါတို့ခြေလှမ်းများ	1	1. ကျောင်းသားများအား အုပ်စုတစ်ခုစီမှ ရွေးချယ်ထားသော ကိစ္စရပ်များအလိုက် ယက်လုပ်ခြင်း/ယက်လုပ်ခြင်း လုပ်ငန်းစဉ်ဖြင့် ရုပ်ပုံစာအုပ်တစ်အုပ်ကို တင်ပြခိုင်းစေခြင်း။ 2. နည်းပြဆရာသည် အတန်းအဆင့်တစ်ခုစီ၏ ICE အကြောင်းအရာနှင့် ချိတ်ဆက်ထားသော လှုပ်ရှားမှုများကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြသည်။	

3. ဒေသထွက် ဟင်းသီးဟင်းရွက်များ

သင်ယူမှုဒွဲ့ခြေလှမ်း	နာရီ	သင်ယူမှုအကြောင်းအရာ	အလုပ်အပိုင်း/အလုပ်ဝန်
သင်ယူရမည့်အကြောင်းအရာများ ပြင်ဆင်ခြင်းနှင့် ရွေးချယ်ခြင်း	1	1. ဆရာက ပရောဂျက်အခြေခံ သင်ယူမှုကို သင်ယူသူများကို ရှင်းပြသည်။ သင်ကြားရေးဆိုင်ရာ မိတ်ဆက်အကြောင်းအရာများ (ကျောင်းတိုင်းတွင် စိုက်ပျိုးရန် သင့်လျော်သော ဒေသထွက် ဟင်းသီးဟင်းရွက် အမျိုးအစားများ) သင့်လျော်သော ဒေသထွက် ဟင်းသီးဟင်းရွက် အမျိုးအစားများကို ဆရာမှ လေ့လာရပါမည် အရင်က ကျောင်းတိုင်းရဲ့ ဧရိယာတွေမှာ စိုက်တယ်။ 2. ကျောင်းသားများ၏ အရည်အချင်းအလိုက် အုပ်စုများခွဲခြင်း၊ နှစ်သက်မှုနှင့် စိတ်ဝင်စားမှုများနှင့် သင်ယူရန် ဘာသာရပ်တစ်ခုကို ရွေးချယ်ရန် အသင့်ဖြစ်ရန်။ (အုပ်စုတစ်ခုစီတွင် ကျောင်းသားများကို ဒေသထွက် ဟင်းသီးဟင်းရွက် အမျိုးအစား ၂-၄ မျိုး ရွေးချယ်ခွင့်ပြုရန်၊ နယ်ပယ်တစ်ခုစီ၏ သင့်လျော်မှုအပေါ်မူတည်၍ ထပ်ခါထပ်ခါ မပြုလုပ်သင့်ပါ)	1.ပုံသေပုံစံများနှင့်ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်း (K) ဆိုင်ရာ Detective Conanအလုပ်စာရွက်ကို အပြီးပြည့်စုံသည်။ 2.ဒေသထွက်ဟင်းသီးဟင်းရွက် စိုက်ပျိုးနည်း စာအုပ် ရှင်းပြဖို့ အဆင်သင့်ပါပဲ။ (S) 3. ဟင်းသီး ဟင်းရွက်ကွက်များကို စစ်ဆေးပြီး ရှင်းပြသည်။ 4. ကျောင်းသားကိုယ်တိုင် အပြုအမူလေ့လာရေးပုံစံ (A)
Writing an outline	1	1.သင်ယူသူများသည်အဖွဲ့လိုက်လုပ်ဆောင်မှုကိုစီစဉ်သည် (သင်ယူမှုရည်မှန်းချက်များ/ သင်ယူမှုအဆင့်များ/ စက်ကိရိယာများ/ အခန်းကဏ္ဍများ၊ တာဝန်များ ခွဲဝေခြင်း နှင့် responsibilities) လှုန်ထားသော ဇယားစာရွက်ပေါ်တွင် ရေးခြင်းဖြင့်သည်။ 2. အတန်းရှေ့တွင် လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်မှု အစီအစဉ်များကို တင်ပြခြင်း။	
Action	5	1. ရွေးချယ်ထားသော အကြောင်းအရာကို အရေးယူဆောင်ရွက်ရန်။ 1.1မျိုးစေ့ရွေးချယ်ခြင်း (မျိုးစေ့လက္ခဏာများကောင်းမွန်၍စိုက်ပျိုးရန်သင့်လျော်သည် 1.2မြေဆီလွှာပြင်ဆင်မှု (စိုက်ပျိုးရန်ဧရိယာရွေးချယ်ခြင်း/ဟင်းသီးဟင်းရွက်ကွက်များကို တီထွင်ဖန်တီးကာဒီဇိုင်းရေးဆွဲထားသည့်အတိုင်းကွက်လပ်ပေါ်တွင်လုပ်ဆောင်နေပါသည်) 1.3 စိုက်ပျိုးခြင်း (ပျိုးပင်များ စိုက်ခြင်း/အကွာအဝေး စိုက်ပျိုးခြင်း)	

You-We ခြေလှမ်းအကျဉ်းချုပ်	1	1. ကျောင်းသား ကျောင်းသူများအား ရုပ်ပုံစာအုပ် လက်ဆောင်ပေးရန်၊ ဒေသထွက် ဟင်းသီးဟင်းရွက်များ စိုက်ပျိုးခြင်းဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များကို ဆောင်ရွက်ခဲ့ အဖွဲ့တစ်ခုစီမှ ရွေးချယ်သည်။ 2. နည်းပြဆရာသည် အတန်းအဆင့်တစ်ခုစီ၏ ICE အကြောင်းအရာနှင့် ချိတ်ဆက်ထားသော လှုပ်ရှားမှုများကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြသည်။	

4. ဒေသအစားအစာနှင့် အချိုပွဲများ

သင်ယူမှုဌာန ခြေလှမ်း	နာရီ	သင်ယူမှုအကြောင်းအရာ	အလုပ်အပိုင်း/အလုပ်ဝန်
သင်ယူရမည့်အကြောင်းအရာများ ပြင်ဆင်ခြင်းနှင့် ရွေးချယ်ခြင်း	1	1. ဆရာက ပရောဂျက်အခြေခံ သင်ယူမှုကို သင်ယူသူများကို ရှင်းပြသည်။ သင်ကြားရေးဆိုင်ရာ မိတ်ဆက်အကြောင်းအရာများ (ဒေသအစားအစာနှင့် အချိုပွဲများ) နည်းပြမှ ရပ်ရွာအတွင်း တည်ရှိနေသော ရိုးရာအချိုပွဲ အမျိုးအစားများနှင့် အစားအသောက် အမျိုးအစားများကို လေ့လာရပါမည်။ 2. ကျောင်းသားများ၏ အရည်အချင်းအလိုက် အုပ်စုများခွဲခြင်း၊ နှစ်သက်မှုနှင့် စိတ်ဝင်စားမှုများနှင့် သင်ယူရန် ဘာသာရပ်တစ်ခုကို ရွေးချယ်ရန် အသင့်ဖြစ်ရန်။ (အုပ်စုတစ်ခုစီရှိ ကျောင်းသားများအား အုပ်စုတစ်ခုစီတွင် ဒေသအစားအစာနှင့် အချိုပွဲ 4 ခုကို ရွေးချယ်ခွင့်ပေးပါ အစားအသောက် ၂ မျိုးနှင့် ရိုးရာအချိုပွဲ ၂ မျိုးဖြစ်ရမည်။ ပွားခြင်းမပြုပါနှင့်)	Grade 5 1. ပုံသေပုံစံများနှင့် ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်း (K) ဆိုင်ရာ Detective Conanအလုပ်စာရွက်ကို အပြီးပြည့်စုံပါ 2.ရုပ်ပုံစာအုပ်၊ချက်ပြုတ်နည်းနှင့် ဒေသဆိုင်ရာ အချိုပွဲများကို ရှင်းလင်းချက် (S) 3. ကျောင်းသားကိုယ်တိုင် အပြုအမူလေ့လာရေးပုံစံ (A)
ကောက်ကြောင်းတစ်ခုရေးခြင်း	1	1. သင်ယူသူများသည် အဖွဲ့လိုက်လုပ်ဆောင်မှုကို စီစဉ်သည် (သင်ယူမှုရည်မှန်းချက်များ/ သင်ယူမှုအဆင့်များ/ စက်ကိရိယာများ/ အခန်းကဏ္ဍများ၊ dutiesနှင့် တာဝန်များ ခွဲဝေခြင်း) လှုန်ထားသော ဇယားစာရွက်ပေါ်တွင် ရေးခြင်းဖြင့် 2. အတန်းရှေ့တွင် လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်မှု အစီအစဉ်များကို တင်ပြခြင်း။	
Action	5	1. ရွေးချယ်ထားသော အကြောင်းအရာကို အရေးယူဆောင်ရွက်ရန်။ 1.1 ဒေသအစားအစာ 1.1.1ဒေသထွက်ဟင်းလျာချက်ပြုတ်ရာတွင်အသုံးပြုသည့်စက်ကိရိယာများနှင့်ကုန်ကြမ်းများအကြောင်း လေ့လာရန် 1.1.2 ချက်ပြုတ်နည်း;	

		1.1.3 သိုလှောင်မှု 1.2 ဒေသထွက်အချို့ပွဲ 1.2.1 ဒေသထွက် ချိုချဉ်ပြုလုပ်ရာတွင် အသုံးပြုသည့် ပစ္စည်းများနှင့် ကုန်ကြမ်းများကို လေ့လာရန် 1.2.2 ဒေသထွက်အချိုပွဲလုပ်နည်း၊ 1.2.3 သိုလှောင်မှု
You-We ခြေလှမ်းအကျဉ်းချုပ်	1	1. ကျောင်းသားများအား အုပ်စုတစ်ခုစီမှ ရွေးချယ်ထားသော ကိစ္စရပ်များအလိုက် ရုပ်ပုံစာအုပ်၊ ချက်ပြုတ်နည်းနှင့် ဒေသအချိုပွဲများ တင်ပြရန်၊ 2. နည်းပြဆရာသည် အတန်းအဆင့်တစ်ခုစီ၏ ICE အကြောင်းအရာနှင့် ချိတ်ဆက်ထားသော လှုပ်ရှားမှုများကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြသည်။

5. ကြိုးခုန်

သင်ယူမှုခြေလှမ်း	နာရီ	သင်ယူမှုအကြောင်းအရာ	အလုပ်အပိုင်း/အလုပ်ဝန်
သင်ယူရမည့်အကြောင်းအရာများ ပြင်ဆင်ခြင်းနှင့် ရွေးချယ်ခြင်း	1	1. ဆရာက ပရောဂျက်အခြေခံ သင်ယူမှုကို သင်ယူသူများကို ရှင်းပြသည်။ သင်ကြားရေးဆိုင်ရာ မိတ်ဆက်အကြောင်းအရာများ (Strand Dance အတွက် String Dance/Singing နှင့် ဂီတ) 2. ကျောင်းသားများ၏ အရည်အချင်း၊ နှစ်သက်မှုနှင့် စိတ်ဝင်စားမှုများအရ အုပ်စုများကို ခွဲပါ။ သင်ယူရန် အကြောင်းအရာတစ်ခုကို ရွေးချယ်ရန် အဆင်သင့်ဖြစ်နေပါပြီ။ (Strand Dance အတွက် String Dance/Singing နှင့် ဂီတ)	Grade 5 1. ပုံသေပုံစံများနှင့် ခွဲခြားဆက်ဆံမှု (K) ဆိုင်ရာ Detective Conan အလုပ်စာရွက်ကို ဖြည့်ပါ။ 2.ကခုန်ခြင်း/သီချင်းဆိုခြင်းနှင့် တေးဂီတ၏ သရုပ်ဖော်စာအုပ် ရှင်းလင်းချက် (S) ဖြင့် ကြိုးများကို တွဲလျက်၊
ကောက်ကြောင်းတစ်ခုရေးပါ	1	1. သင်ယူသူများသည် အဖွဲ့လိုက်လုပ်ဆောင်မှုကို စီစဉ်ကြသည်။ (သင်ယူမှုရည်မှန်းချက်များ/ သင်ယူမှုအဆင့်များ/ စက်ကိရိယာများ/ အခန်းကဏ္ဍများ၊ တာဝန်များနှင့် တာဝန်များ ခွဲဝေခြင်း) frchart စာရွက်ပေါ်တွင်ရေးခြင်းဖြင့်။ 2. အတန်းရှေ့တွင် လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်မှု အစီအစဉ်များကို တင်ပြခြင်း။	
action	5	1. ရွေးချယ်ထားသောအကြောင်းအရာအပေါ် အရေးယူဆောင်ရွက်ပါ။ 1.1 ကြိုးတန်းအက	

		1.1.1 ကစားသမားအရေအတွက်၊ နောက်ခံတေးဂီတ၊ ဂီတဇာတ်လမ်းစသည့် သောင်တင်နေသောကြိုးခုန်ခြင်း၏ အစိတ်အပိုင်းများကို လေ့လာပါ။ အဝတ်အစား 1.1.2 ကြိုးစသည့် ကြိုးမျှင်အကများတွင် စက်ပစ္စည်းအကြောင်း လေ့လာရန်၊ ဝါးလုံးများ၊ တူရိယာများ၊ ဝတ်စုံများ။ 1.1.3 ကြိုး သို့မဟုတ် အထည်ကို ကြိုးချည်ပြီး လေ့ကျင့်ရန် နေရာပြင်ဆင်ပါ။ 1.1.4 အခြေခံကြိုးမျှင်အကကို လေ့ကျင့်ပါ။ 1.2 Spiral Dance အတွက် သီချင်းဆိုခြင်း၊ 1.2.1သောင်တင်နေသောကြိုးအက၏အစိတ်အပိုင်းများဖြစ်သည့်ကစားသမားအရေအတွက်၊ နောက်ခံဂီတ၊ အဝတ်အစား။ 1.2.2 ကြိုးများ၊ ဝါးလုံးများ၊ ဂီတတူရိယာများ၊ ဝတ်စုံများကဲ့သို့သော ကြိုးတန်းအကတွင် စက်ပစ္စည်းအကြောင်း လေ့လာပါ။ 1.2.3 အခြေခံလိုင်းများအကအတွက် သီချင်းများနှင့် ဂီတအကြောင်း လေ့လာပါ။ 1.2.4 အခြေခံအကများအတွက် သီချင်းဆိုခြင်းနှင့် ဂီတကို လေ့ကျင့်ပါ။	3. ကျောင်းသားကိုယ်တိုင် အပြုအမူလေ့လာရေးပုံစံ (A)၊
You-We ခြေလှမ်းအကျဉ်းချုပ်	1	1.ကျောင်းသားများအားရုပ်ပုံစာအုပ်တစ်အုပ်တင်ပြခိုင်းပါ။အဖွဲ့တစ်ခုစီမှရွေးချယ်ထားသောကိစ္စများအလိုက် String Dance လုပ်ငန်းစဉ်/ သီချင်းဆိုခြင်းနှင့် String Dance အတွက် ဂီတ 2. နည်းပြဆရာသည် အတန်းအဆင့်တစ်ခုစီ၏ ICE အကြောင်းအရာနှင့် ချိတ်ဆက်ထားသော လှုပ်ရှားမှုများကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြသည်။	

6. ပညာခန်း

သင်ယူမှုခြေလှမ်း	နာရီ	သင်ယူမှုအကြောင်းအရာ	အလုပ်အပိုင်း/အလုပ်ဝန်
သင်ယူရမည့်အကြောင်းအရာများ ပြင်ဆင်ခြင်းနှင့် ရွေးချယ်ခြင်း	1	1.ဆရာကပရောဂျက်အခြေခံသင်ယူမှုကိုသင်ယူသူများကိုရှင်းပြသည်မိတ်ဆက်အကြောင်းအရာများ (1.ရပ်ရွာ၏သမိုင်းနှင့် နောက်ခံသမိုင်းသည်Pga K'yauသမိုင်း ပါဝင်သည်။ Ban Tham Suea ရပ်ရွာသမိုင်း၊ ရပ်ရွာမြေပုံ၊ ရပ်ရွာရွှေ့ပြောင်းနေ ထိုင်မှုမြေပုံ2.အထည်အမျိုးအစား3.အိမ်သုံးပစ္စည်းများ4.တိရစ္ဆာန်ထောင်ချောက်အမျိုးအစား5.ဂီတတူရိယာအမျိုးအစား 6.ပြဇာတ်အမျိုးအစား 7. ဘာသာစကားနှင့် ရိုးရာပုံပြင် အမျိုးအစား 8. အသိုက်အဝန်း ဓလေ့ထုံးတမ်း ယဉ်ကျေးမှု)	Grade 5 1. ပုံသေပုံစံများပေါ်တွင် Detective Conan အလုပ်စာရွက်ကိုဖြည့်နှင့်ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်း (K)။

		2. ကျောင်းသားများ၏ အရည်အချင်းအလိုက် အုပ်စုများခွဲခြင်း၊ နှစ်သက်မှုနှင့် အကျိုးစီးပွားများ။ သင်ယူရန် အကြောင်းအရာတစ်ခုကို ရွေးချယ်ရန် အဆင်သင့်ဖြစ်နေပါပြီ (1. ရပ်ရွာ၏သမိုင်းနှင့် နောက်ခံသမိုင်းသည် Pga K'yau သမိုင်း ပါဝင်သည်။ Ban Tham Suea ရပ်ရွာသမိုင်း၊ ရပ်ရွာမြေပုံ၊ ရပ်ရွာရွှေ့ပြောင်းမှုမြေပုံ 2. အထည်အမျိုးအစား 3. အိမ်သုံးပစ္စည်းများ 4. တိရစ္ဆာန်ထောင်ချောက် အမျိုးအစား 5. ဂီတတူရိယာ အမျိုးအစား 6. ပြဇာတ်အမျိုးအစား 7. ဘာသာစကားနှင့် ရိုးရာပုံပြင် အမျိုးအစား 8. အသိုက်အဝန်း ဓလေ့ထုံးတမ်း ယဉ်ကျေးမှု)	2. ဉာဏ်ပညာအခန်း ရုပ်ပုံလွှာ ရှင်းလင်းချက် (S) ဖြင့် 3. ကျောင်းသားကိုယ်တိုင် အပြုအမူလေ့လာရေးပုံစံ (A)။
writing an outline	1	1. သင်ယူသူများသည် အဖွဲ့လိုက်လုပ်ဆောင်မှုကို စီစဉ်ကြသည်။ (သင်ယူမှုရည်မှန်းချက်များ/ သင်ယူမှုအဆင့်များ/ စက်ကိရိယာများ/ အခန်းကဏ္ဍများ ပိုင်းခြားခြင်း၊ တာဝန်နှင့် responsibilities) frchart စာရွက်ပေါ်တွင်ရေးခြင်းဖြင့်။ 2. အတန်းရှေ့တွင် လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်မှု အစီအစဉ်များကို တင်ပြခြင်း။	
action	5	1. လူ့အသိုင်းအဝိုင်း၏သမိုင်းနှင့်ဇာစ်မြစ် 1.1 လူ့အသိုင်းအဝိုင်း၏ နောက်ခံသမိုင်းကြောင်း အကျဉ်းချုပ် 1.2 မီဒီယာများထုတ်လုပ်ခြင်းနှင့် တပ်ဆင်ကိရိယာများဝယ်ယူခြင်း။ 2. အထည်အမျိုးအစား 2.1 ဝတ်စုံအချက်အလက် အကျဉ်းချုပ် 2.2 မီဒီယာများထုတ်လုပ်ခြင်းနှင့် တပ်ဆင်ကိရိယာများဝယ်ယူခြင်း။ 3. အိမ်သုံးပစ္စည်းများ 3.1 အိမ်သုံးပစ္စည်းများ အကျဉ်းချုပ် 3.2 မီဒီယာများထုတ်လုပ်ခြင်းနှင့် တပ်ဆင်ကိရိယာများဝယ်ယူခြင်း။ 4. တိရစ္ဆာန်ထောင်ချောက် အမျိုးအစား 4.1 တိရစ္ဆာန်ထောင်ချောက်များ၏ အကျဉ်းချုပ် 4.2 မီဒီယာများထုတ်လုပ်ခြင်းနှင့် တပ်ဆင်ကိရိယာများဝယ်ယူခြင်း။ 5. ဂီတတူရိယာ အမျိုးအစား 5.1 ကိရိယာအချက်အလက် အကျဉ်းချုပ် 5.2 မီဒီယာများထုတ်လုပ်ခြင်းနှင့် တပ်ဆင်ကိရိယာများဝယ်ယူခြင်း။ 6. ပြဇာတ်အမျိုးအစား	

		6.1 ဂိမ်းအချက်အလက်အကျဉ်းချုပ် 6.2 မီဒီယာများထုတ်လုပ်ခြင်းနှင့် တပ်ဆင်ကိရိယာများဝယ်ယူခြင်း။ 7. ဘာသာစကားနှင့် ရိုးရာပုံပြင် အမျိုးအစား 7.1 ဘာသာစကားနှင့် ရိုးရာပုံပြင်အကျဉ်းချုပ် 7.2 မီဒီယာများထုတ်လုပ်ခြင်းနှင့် တပ်ဆင်ကိရိယာများဝယ်ယူခြင်း။ 8. အသိုက်အဝန်း ဓလေ့ထုံးတမ်း ယဉ်ကျေးမှု 8.1 ရပ်ရွာဓလေ့နှင့် ယဉ်ကျေးမှုအကျဉ်းချုပ် 8.2 မီဒီယာထုတ်လုပ်ရေးနှင့် တပ်ဆင်ရေးပစ္စည်းများ	
You-We ခြေလှမ်းအကျဉ်းချုပ်	1	1. ကျောင်းသားများကို Wisdom Room တွင် ရုပ်ပုံစာအုပ်တစ်အုပ် တင်ပြခိုင်းပါ။ (1. လူ့အသိုက်အဝန်း၏ နောက်ခံသမိုင်း၊ 2. အထည်အမျိုးအစား 3. အိမ်သုံးပစ္စည်းများ 4. တိရစ္ဆာန်ထောင်ချောက် အမျိုးအစား 5. ဂီတတူရိယာ အမျိုးအစား 6. ပြဇာတ်အမျိုးအစား 7. ဘာသာစကားနှင့် ရိုးရာပုံပြင် အမျိုးအစား 8. ရပ်ရွာဓလေ့ထုံးတမ်းနှင့် ယဉ်ကျေးမှု) အဖွဲ့တစ်ခုစီမှ ရွေးချယ်ထားသော ကိစ္စများအတိုင်း။2. နည်းပြဆရာသည် အတန်းအဆင့်တစ်ခုစီ၏ ICE အကြောင်းအရာနှင့် ချိတ်ဆက်ထားသော လှုပ်ရှားမှုများကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြသည်။	

7. Hmong ဆန်

သင်ယူမှုခြေလှမ်း	နာရီ	သင်ယူမှုအကြောင်းအရာ	အလုပ်အပိုင်း/အလုပ်ဝန်
သင်ယူရမည့်အကြောင်းအရာများ ပြင်ဆင်ခြင်းနှင့် ရွေးချယ်ခြင်း။	1	1. ဆရာက ပရောဂျက်အခြေခံ သင်ယူမှုကို သင်ယူသူများကို ရှင်းပြသည်။ သင်ကြားရေးဆိုင်ရာ မိတ်ဆက်အကြောင်းအရာများ (ကျောင်းဧရိယာအလိုက် စိုက်ပျိုးရန် သင့်လျော်သော ဆန်အမျိုးအစား ရွေးချယ်ရာတွင် မျိုးစေ့ရွေးချယ်ခြင်း၊ စိုက်ပျိုးခြင်း၊ ပြုစုခြင်း၊ ရိတ်သိမ်းခြင်း၊ မျိုးစေ့များစုဆောင်းခြင်း။ တီထွင်ဆန်းသစ်ထားသော ဆန်ထုပ်ပိုးမှုဒီဇိုင်းနှင့် ဖြန့်ဖြူးရေးလမ်းကြောင်းများ) 2. ကျောင်းသားများ၏ အရည်အချင်း၊ နှစ်သက်မှုနှင့် စိတ်ဝင်စားမှုများအရ အုပ်စုများကို ခွဲပါ။ သင်ယူရန် အကြောင်းအရာတစ်ခုကို ရွေးချယ်ရန် အဆင်သင့်ဖြစ်နေပါပြီ။	Grade 5 1. ပုံသေပုံစံများပေါ်တွင် Detective Conan အလုပ်စာရွက်ကိုဖြည့်နှင့်ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်း (K)။ 2. ဉာဏ်ပညာအခန်း ရုပ်ပုံလွှာ ရှင်းလင်းချက် (S) ဖြင့် 3. ကျောင်းသားကိုယ်တိုင် အပြုအမူလေ့လာရေးပုံစံ (A)၊
writing an outline	1	1. သင်ယူသူများသည် အဖွဲ့လိုက်လုပ်ဆောင်မှုကို စီစဉ်ကြသည်။ (သင်ယူမှုရည်မှန်းချက်များ/ သင်ယူမှုအဆင့်များ/ စက်ကိရိယာများ/ အခန်းကဏ္ဍများ ပိုင်းခြားခြင်း၊ duties နှင့် တာဝန်များ)	

		frchart စာရွက်ပေါ်တွင်ရေးပါ။ 2. အတန်းရှေ့တွင် လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်မှု အစီအစဉ်များကို တင်ပြခြင်း။	
လုပ်ဆောင်ချက်	5	1. တီထွင်ဖန်တီးဆန် စီမံဆောင်ရွက်ခြင်း 1.1 တီထွင်ဖန်တီးထားသော ဒီဇိုင်းနှင့် ဆန်စပါး ပြုပြင်ခြင်း ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေး အဖွဲ့တစ်ဖွဲ့လျှင် တစ်ဦး 1.2 ဆပ်ပြာကဲ့သို့ တီထွင်ဖန်တီးထားသော ထုတ်ကုန်များ၊ ဆန်နို့၊ မုံဆန်ကွတ်ကီး၊ ဆန်ကြာဇံ	
You-We ခြေလှမ်းအကျဉ်းချုပ်	1	1. ကျောင်းသားများ ဆန်စပါးကို တီထွင်ဖန်တီးထားသော ရုပ်ပုံစာအုပ်တစ်အုပ်ကို တင်ပြခိုင်းပါ။ အဖွဲ့တစ်ခုစီမှ ရွေးချယ်ထားသော ကိစ္စများအတိုင်း 2. နည်းပြဆရာသည် အတန်းအဆင့်တစ်ခုစီ၏ ICE အကြောင်းအရာနှင့် ချိတ်ဆက်ထားသော လှုပ်ရှားမှုများကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြသည်။	

8. ဖျော်ဖြေပွဲများ; Tong dance၊ ဝါးရိုက်အက၊ ဟစ်ဟော့အက

သင်ယူမှုခြေလှမ်း	နာရီ	သင်ယူမှုအကြောင်းအရာ	အလုပ်အပိုင်း/အလုပ်ဝန်
သင်ယူရမည့်အကြောင်းအရာများ ပြင်ဆင်ခြင်းနှင့် ရွေးချယ်ခြင်း။	1	1.ဆရာကပရောဂျက်အခြေခံသင်ယူမှုကိုသင်ယူသူများကိုရှင်းပြသည်။သင်ကြားရေးဆိုင်ရာ မိတ်ဆက်အကြောင်းအရာများ (Thong အက၊ ဝါးရိုက်အက၊ ဟစ်ဟော့အက) 2. ကျောင်းသားများ၏ အရည်အချင်း၊ နှစ်သက်မှုနှင့် စိတ်ဝင်စားမှုများအရ အုပ်စုများကို ခွဲပါ။ သင်ယူရန် အကြောင်းအရာတစ်ခုကို ရွေးချယ်ရန် အဆင်သင့်ဖြစ်နေပါပြီ။	Grade 5 1. ပုံသေပုံစံများပေါ်တွင် Detective Conan အလုပ်စာရွက်ကိုဖြည့်နှင့်ခွဲခြား ဆက်ဆံခြင်း (K)။ 2. ဉာဏ်ပညာအခန်း ရုပ်ပုံလွှာ ရှင်းလင်းချက် (S) ဖြင့် 3. ကျောင်းသားကိုယ်တိုင် အပြုအမူလေ့လာရေးပုံစံ (A)၊
writing an outline	1	1. သင်ယူသူများသည် အဖွဲ့လိုက်လုပ်ဆောင်မှုကို စီစဉ်ကြသည်။ (သင်ယူမှုရည်မှန်းချက်များ/ သင်ယူမှုအဆင့်များ/ စက်ကိရိယာများ/ အခန်းကဏ္ဍများ ပိုင်းခြားခြင်း၊ duties and responsibilities) frchart စာရွက်ပေါ်တွင်ရေးခြင်းဖြင့်။ 2. အတန်းရှေ့တွင် လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်မှု အစီအစဉ်များကို တင်ပြခြင်း။	
လုပ်ဆောင်ချက်	5	1. Rumthong	

		1.1 ကစားသူအရေအတွက်၊ နောက်ခံဂီတနှင့် ဂီတတူရိယာများကဲ့သို့သော ramtong ၏ အစိတ်အပိုင်းများနှင့် ပစ္စည်းကိရိယာများကို လေ့လာပါ။ အဝတ်အစား 1.2 အကနှင့်ပါလာသော အခြေခံအကများ၊ စည်းချက်များ၊ သီချင်းများနှင့် ဂီတကို လေ့လာပါ။ 1.3 အခြေခံအကအလေ့အကျင့် 2 ဝါးအက 2.1 ဝါးတူရိုက်အက၏ အစိတ်အပိုင်းများနှင့် ကိရိယာများကို လေ့လာပါ ၊ ဥပမာ ကစားသမားအရေအတွက်၊ နောက်ခံဂီတ၊ ဂီတတူရိယာ။ အဝတ်အစား 2.2 အခြေခံဝါးရိုက်ခတ်မှုအကကိုလေ့လာပါ ဝါးရစ်သမ်ဂီတနှင့်ဂီတ ဝါးအကအတွက် 2.3 အခြေခံဝါးခလုပ်အကကို လေ့ကျင့်ခြင်း။ 3. Dance hip-hop 3.1 ဟစ်ဟော့အက၏ အစိတ်အပိုင်းများနှင့် ပစ္စည်းကိရိယာများဖြစ်သည့် ကစားသမားအရေအတွက်၊ နောက်ခံဂီတ၊ ဝတ်စုံ။ 3.2 နောက်ခံဂီတဖြင့် အခြေခံဟစ်ဟော့အကလှုပ်ရှားမှုများကို လေ့လာပါ။ 3.3 အခြေခံ ဟစ်ဟော့ အကကို လေ့ကျင့်ပါ။	
You-We ခြေလှမ်းအကျဉ်းချုပ်	1	1. ကျောင်းသားများကို Rumthong ၏ ရုပ်ပုံစာအုပ်တစ်အုပ်ကို တင်ပြခိုင်းပါ။ အဖွဲ့တစ်ခုစီမှ ရွေးချယ်ထားသော ဆောင်ပုဒ်အတိုင်း ဝါးရိုက်အကနှင့် ခုန်ဟစ်ခြင်း။ 2. နည်းပြဆရာသည် အတန်းအဆင့်တစ်ခုစီ၏ ICE အကြောင်းအရာနှင့် ချိတ်ဆက်ထားသော လှုပ်ရှားမှုများကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြသည်။	

နည်းပြ၏ Roles နှင့် Duties

1.ဆရာသည်ကျောင်းသားများအတွက်ပစ္စည်းများနှင့်ကိရိယာများကိုသေချာစွာပြင်ဆင်ပါသည်။လူမျိုး၊ဘာသာကိုအခြေခံ၍ ခွဲခြားမှုမရှိဘဲတန်းတူညီမျှရေး၊လိင်၊အသက်၊အသားအရောင်၊ခန္ဓာကိုယ်ပုံသဏ္ဌာန်၊ရုပ်ပိုင်းဆိုင်ရာအသွင်အပြင်နှင့်စီးပွားရေး အခြေအနေ။

2. ဆရာသည် ကျောင်းသားများအတွက် သင်ကြားရေး လုပ်ငန်းစဉ်တွင် သင်တန်းနည်းပြဖြစ်သည်။

3. အပတ်တိုင်း သင်ယူမှုလုပ်ရင်းနဲ့ နာရီတိုင်းရဲ့အဆုံးမှာ ဆရာမက လှုပ်ရှားမှုတွေကို အကျဉ်းချုံးခိုင်းစေ၊ ဒီတစ်ပတ်မှာ သင်ယူခဲ့တာတွေလိုမျိုး။ အထင်ကြီးစရာကောင်းတဲ့ အရာက နောက်နာရီတွေမှာ ဘာတွေ ထပ်ပြီး တိုးတက်လာနိုင်မလဲ။ ခန္ဓာကိုယ်မြေပုံကို အသုံးပြု. အောက်ပါနည်းလမ်းများ ရှိပါသည်။

1)ဆရာမကအဖွဲ့တစ်ဖွဲ့ချင်းစီကိုအခမဲ့ဇယားစာရွက်ပေးပြီးနောက်ကျောင်းသားကိုယ်စားလှယ်တစ်ဦးကိုစာရွက်တစ်ရွက်ပေါ်တွင်လှဲလျောင်းစေပြီးကျန်သူငယ်ချင်းများကစာရွက်ပေါ်တွင်လဲလျောင်းနေသောသူငယ်ချင်း၏ကောက်ကြောင်းအတိုင်း မျဉ်းတစ်ကြောင်းဆွဲရန်၊

2) ကျောင်းသားများသည်ပြဿနာအပေါ်ငင်းတို့၏ထင်မြင်ယူဆချက်များကို စိတ်ကူးယဉ်ပြီး လှန်ထားသော စာရွက်ပေါ်တွင် ရေးခိုင်းရန်။ခေါင်းစီးသည်သင်ယူပြီးပြီ၊နှလုံးသားသည်သဘောကျသောအရာဖြစ်ပြီးနောက်နာရီများတွင်ပိုမိုဖွံ့ဖြိုးလာနိုင်သည့် လက်နက်များဖြစ်သည်။

နိဂုံး-

(8 နာရီ လှုပ်ရှားမှုအားလုံးကို အကျဉ်းချုံးပါမည်)

1. ဆရာက သင်တန်းသားတွေရဲ့ သင်ယူမှုကနေ ခံစားချက်တွေကို ကျောင်းသားတွေကို မေးတယ်။ အရေးယူခြင်းသို့မဟုတ်အခြားသူများနှင့်လုပ်ဆောင်ခြင်းတွင်သင်ဘာသင်ယူခဲ့သနည်း။သင်ယူချင်ပေမယ့်မလေ့လာရသေးဘူးဆိုတာရှိသလား။ ရှိရင် ခွဲခြားဆက်ဆံမှုတွေ ရှိမယ်။

2. ဆရာက ကျောင်းသားတွေကို မေးတယ် “အကောင်အထည်ဖော်နေစဉ်အတွင်း အုပ်စုတစ်ခုစီတွင် ပုံသေပုံစံများနှင့် ခွဲခြားဆက်ဆံမှုများ ရှိနေပါသလား၊ မည်သို့လုပ်ဆောင်နေသနည်း။”

3. ဆရာသည် လူအားလုံးကို ထပ်တလဲလဲမရွတ်ဘဲ အကြောင်းအရာ 1-2 မှ မေးခွန်းများကို ဖြန့်ဝေခြင်းဖြင့် ကျောင်းသားအားလုံးကို မေးခွန်းများမေးသည်။

4.ဆရာသည်ကွဲပြားသောပုံစံများနှင့်ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်း၏အဓိပ္ပါယ်နှင့်ဝိသေသလက္ခဏာများကိုအကျဉ်းချုံးပြန်ပါသည်။ (အသိပညာစာရွက်တွင် stereotypes နှင့် ခွဲခြားဆက်ဆံမှုဆိုင်ရာ အချက်အလက်များကို ပိုမိုလေ့လာနိုင်ပါသည်။)

5. ဤအချိန်၌ အသုံးပြုသည့် လုပ်ငန်းစဉ်များနှင့် လှုပ်ရှားမှုများကို ကျွန်ုပ်တို့၏လက်နှစ်ဖက်ဖြင့် အရေးယူခြင်းဟုခေါ်သည်ကို ဆရာက တပည့်များအား နားလည်စေရန် အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြပါသည်။ ရည်ရွယ်ချက်မှာ (၁) တန်းတူညီမျှမှုနှင့် ကျားမတန်းတူညီမျှမှုတွင် အခြားသူများနှင့် ပေါင်းသင်းဆက်ဆံရေးစွမ်းရည်ရှိရန်၊ နှင့် (၂) တန်းတူညီမျှမှုအပေါ် ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်းမရှိဘဲ အခြားသူများနှင့် လက်တွဲလုပ်ဆောင်ရန် သတိထားပါ။ လူမျိုး၊ ဘာသာ၊ လိင်၊ အသက်၊ အသားအရောင်၊ ခန္ဓာကိုယ်ပုံသဏ္ဌာန်၊ ရုပ်ပိုင်းဆိုင်ရာ အသွင်အပြင်အပေါ် အခြေခံပြီး တန်းတူညီမျှမှု နှင့် စီးပွားရေး အခြေအနေ သော်လည်းကောင်း နောက်လာမည့် သင်ယူမှု လုပ်ငန်းစဉ်ကို စည်းရုံးရာတွင်၊ အနာဂတ် လုပ်ဆောင်ချက်များကို ချိန်ညှိနိုင်သည်။ ဤသင်ယူမှုစီမံခန့်ခွဲမှုလုပ်ငန်းစဉ်၏ ရည်ရွယ်ချက်များကို ကျေးဇူးပြု၍ ဖြေကြားပါ။

ပစ္စည်း- ယဉ်ကျေးမှုပြဿနာကို ရွေးချယ်တဲ့ ကျောင်းပေါ်မှာ မူတည်တယ်။

သင်ကြားရေးပစ္စည်း(များ)- ယဉ်ကျေးမှုပြဿနာကို ရွေးချယ်တဲ့ ကျောင်းပေါ်မှာ မူတည်တယ်။
အလုပ်ခွင်(များ)- ယဉ်ကျေးမှုပြဿနာကို ရွေးချယ်တဲ့ ကျောင်းပေါ်မှာ မူတည်တယ်။
စောင့်ကြည့်ခြင်း၊ တိုင်းတာခြင်းနှင့် အကဲဖြတ်ခြင်း

အိမ်စာ	သတင်းအရင်းအမြစ်များ	အဓိပ္ပါယ်	ကိရိယာများ	အကဲဖြတ်မှုအတွက်စံသတ်မှတ်ချက်များ
သင်ထောက်ကူစာရွက် 4.4 Detective Conan Mission	အလုပ်စာရွက်တွင် ဖော်ပြချက်တစ်ခုရေးပါ	1. အလုပ်စာရွက်ကို စစ်ဆေးရန်	သင်ထောက်ကူစာရွက် 4.3	အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး (စံသတ်မှတ်ချက်သည် အလုပ်စာရွက်တွင်ရှိသည်)အဖြေအပြည့်အစုံရေးပြီး ရှင်းပြနိုင်ခြင်း၊ 3 points. အဖြေကို အပြည့်အစုံမရေးနိုင်ပေမယ့် ရှင်းပြနိုင်၊ 2 points အဖြေမပြည့်စုံသော်လည်း မရှင်းပြနိုင်ခြင်း၊ give 1 point. အဖြေမရှိ given 0 points.
ရုပ်ပုံစာအုပ်	ပုံများကို အဆင့်များအလိုက် တိကျစွာ ဘာသာပြန်ဆိုရန် အဆင့်များကို ရှင်းပြသည်။	ပုံများကို အဆင့်များအလိုက် တိကျစွာ ဘာသာပြန်ဆိုရန် အဆင့်များကို ရှင်းပြသည်။	ရုပ်ပုံစာအုပ်တူးလ်ဖြင့် အုပ်စုဖွဲ့တင်ဆက်မှုများ ယဉ်ကျေးမှု သင်ကြားရေး လုပ်ငန်းစဉ်	<u>စံနှုန်း</u> <u>1. အဆင့်များအလိုက် အဓိပ္ပါယ်ကို မှန်ကန်စွာ ပုံဖော်နိုင်သော ရုပ်ပုံတစ်ပုံကို ရေးဆွဲနိုင်စေရန်၊ giving 3 points</u> <u>2. အဓိပ္ပါယ်ဖော်သော ရုပ်ပုံတစ်ပုံကို ဆွဲရန် အဆင့်များအလိုက် ပြီးပြည့်စုံခြင်း မရှိသဖြင့် တစ်စိတ်တစ်ပိုင်း ရှင်းပြနိုင်သည်၊ give 2 points</u> <u>3. ခြေလှမ်းများ၏ အဓိပ္ပါယ်ကို မဖော်ပြသော ရုပ်ပုံတစ်ပုံကို ဆွဲရန်ဖြစ်သော်လည်း အချို့အဆင့်များတွင် အဆင့်များကို ရှင်းပြနိုင်သည်၊ giving 1 point</u> <u>အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး</u>
ကျောင်းသားများ၏ အပြုအမူကို သတိပြုပါ။	သင်ယူသူများ၏ ကိုယ်ပိုင်ဖော်ပြချက်	သင်ယူသူများ၏ ကိုယ်တိုင်လေ့လာ ကြည့်ရှုမှုပုံစံ	သင်ယူသူများ၏ ကိုယ်တိုင်လေ့လာ ကြည့်ရှုမှုပုံစံ	အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး (စံသတ်မှတ်ချက်များသည် သင်ယူသူများ၏ ကိုယ်တိုင်လေ့လာကြည့်ရှုမှုပုံစံတွင် ရှိပါသည်။)
နည်းပြဆရာမှ တစ်ဦးချင်း အဖွဲ့လိုက် လုပ်ဆောင်သည့် အမူအကျင့်များကို သတိပြုပါ။	လှုပ်ရှားမှုအတွင်း ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ အပြုအမူ၊	သင်ယူသူတိုင်း၏ အဖွဲ့လိုက်လုပ်ဆောင်မှု အမူအကျင့်များကို စောင့်ကြည့်ရန်။	သင်ယူသူ တစ်ဦးချင်း အမူအကျင့် လေ့လာရေး မှတ်တမ်းပုံစံ	အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး (စံသတ်မှတ်ချက်များသည် တစ်ဦးချင်း အဖွဲ့လိုက် အလုပ်အမူအကျင့် စောင့်ကြည့်ရေးပုံစံတွင် ရှိသည်။)

ကျောင်းသား၏ အကျင့်စာရိတ္တစောင့်ကြည့်ခြင်းအတွက် အလုပ်စာရွက်

ညွှန်ကြားချက်-နည်းပြ/ဆရာသည်လုပ်ငန်းတာဝန်(များ)အတွင်းပြုလုပ်ခဲ့သောကျောင်းသား၏ အပြုအမူ(များ)ကို စောင့်ကြည့်ရမည်၊ နှင့် လှုပ်ရှားမှု(ies) လုပ်ဆောင်ပြီးနောက် ပေးထားသော ရမှတ်နှင့် ကိုက်ညီသော အထိုင်တွင် ✓ အမှတ်အသားပြုပါ။

မျှော်လင့်ထားသော အပြုအမူ	အသေးစိတ်	ရမှတ်		
		3	2	1
တာဝန်သိစိတ်ဖြင့် စည်းကမ်းရှိခြင်း၊	လှုပ်ရှားမှု(ies)များဖြင့် အချိန်နှင့်အမျှ အချိန်နှင့်တပြေးညီ လုပ်ဆောင်နိုင်စေရန်၊ carried-out;			
ကောင်းမွန်ပြီးဉာဏ်ရည်ထက်မြက်သော ကျောင်းသားဖြစ်ခြင်း၊	လေ့လာမှုနှင့်အတူ အစွမ်းကုန် မပင်ပန်းဘဲ ကြိုးစားအားထုတ်မှု၊			
ပေးအပ်သောအလုပ်ဖြင့် ကတိသစ္စာပြုခြင်း၊	1. တာဝန်ကို ကျေပွန်စွာ ထမ်းဆောင်ရန် ခိုင်မာသော ကတိကဝတ်ရှိရန်၊ 2. စိန်ခေါ်မှု(များ)ကို ရင်ဆိုင်ဖြေရှင်းရန်၊ အထွက်(များ) အတွက်၊ ရလဒ်(များ)နှင့် အောင်မြင်မှု(များ);			

လက်မှတ် ....., အကဲဖြတ်သူ

...../...../.....

အမှတ်ပေးမှုဆိုင်ရာ စံသတ်မှတ်ချက်များ၊ အပြုအမူဆိုင်ရာ စောင့်ကြည့်လေ့လာခြင်းနှင့်အတူ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပါသည်-

အမှတ်ပေးစံနှုန်း	
3 မှတ်	အဓိပ္ပာယ်- ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် လိုက်လျောညီထွေရှိသော အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားမှု၊
2 မှတ်	အဓိပ္ပာယ်- ရှင်းလင်းပြတ်သားမှုနှင့် ကြိမ်နှုန်းဖြင့် အပြုအမူဆိုင်ရာ ထင်ရှားမှု၊
1 မှတ်	ဆိုလိုသည်မှာ- အပြုအမူဆိုင်ရာ ပြတောင်းပြတောင်းပေါ်လာခြင်း ဖြစ်သည်။

လုပ်ဆောင်ချက်ပြန်လည်သုံးသပ်ပြီးနောက် မှတ်ချက် (AAR)

တတ်စွမ်းသမျှ အသိပညာကိစ္စများတွင်၊

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ဦး၏ အရည်အချင်းနှင့် ကျွမ်းကျင်မှုဆိုင်ရာ ကိစ္စများတွင်-

.....
.....
.....

မျှော်မှန်းထားသော အပြုအမူ(များ) တွင်-

.....
.....
.....

လွှမ်းမိုးသော သို့မဟုတ် စိန်ခေါ်သော အပြုအမူ(များ) ဖြင့် အခြားရှုထောင့်(များ)၊ ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ (ရှိလျှင်)

.....
.....
.....

အတားအဆီး/စိန်ခေါ်မှု(များ)-

.....
.....
.....

ဖြေရှင်းချက်(များ) တွေ့ရှိပြီး ပြုလုပ်ထားသည်-

.....
.....
.....

ကျောင်းအုပ်ကြီး သို့မဟုတ် တာဝန်ခံပုဂ္ဂိုလ်(များ) ၏ သဘောထား-

.....
.....
.....

အကြံပြုချက်(များ)-

.....
.....
.....

လက်မှတ် .....

(.....)

ရာထူး-.....

အသိပညာစာရွက်

အဆင့် You-We

ခွဲခြားဆက်ဆံမှုနှင့်

တန်းတူညီမျှမှု



အသိပညာ 4.2 Stereotypes နှင့် Discrimination

Stereotype

Stereotypes ဆိုသည်မှာ အုပ်စုတစ်စုမှ အခြားတစ်ခုအပေါ် ထားရှိသော အတွေ့အကြုံအပေါ် အခြေခံသော သဘောထားများ၊ လူမျိုး၊ ဘာသာ၊ နိုင်ငံရေး၊ ကျား၊မ၊ လူ့အဖွဲ့အစည်း၏ ယဉ်ကျေးမှု ဦးစားပေး ဓလေ့ထုံးစံများအထိ ၎င်းသည် တရားစီရင်ရန် စံနှုန်းတစ်ခု ဖြစ်လာသည်အထိ ကျွန်ုပ်ကိုယ်တိုင် အမှန်တကယ် မသိသော်လည်း ၎င်းတို့အားလုံး တူညီသည်ဟု ယုံကြည်ပါသည်။ အကောင်းနှင့်အဆိုး နှစ်မျိုးလုံးရှိနိုင်သော်လည်း ဤပွဲမှာ အယူအဆအများစုသည် ပုံသေပုံစံဖြစ်လာသည်အထိ ဘက်လိုက်မှုဖြင့် လာပါသည်။ အမြဲတမ်း အဲလိုမဟုတ်တဲ့ လူတချို့အတွက် ဒါဟာ မတရားဘူး။

ပုံသေပုံစံအပြင်၊ လူမှုရေးစိတ်ပညာရှင်များကလည်း သပ်သပ်ရပ်ရပ်ပုံစံများကို ဖန်တီးပေးသည်ဟု ဆိုကြသည်။ ခွဲခြားဆက်ဆံမှု၊ ပဋိပက္ခနှင့် မုန်းတီးမှုတို့ကို ဖြစ်ပေါ်စေသည့် 'အတွက်' ဟုခေါ်သော 'ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်း' ဟုခေါ်သော အရာတစ်ခုရှိသည်။

မကြာခဏမြင်တွေ့ရလေ့ရှိသော ပုံသေပုံစံများ

လူ့အဖွဲ့အစည်းတွင် အဖြစ်များသော စံနမူနာများကို ကျွန်ုပ်တို့ မကြာခဏ မြင်တွေ့ရသော်လည်း 'လူမျိုး' သည် အထင်ရှားဆုံးဖြစ်သည်။ ဥပမာအားဖြင့် 'Corona Virus' (COVID-19) သည် အာရှတွင်ရှိသော တရုတ်ပြည်သူ့သမ္မတနိုင်ငံမှ ဆင်းသက်လာခြင်းဖြစ်သည်။ အာရှသားအားလုံးနီးပါး သို့မဟုတ် အာရှမျက်နှာရှိသူတိုင်းသည် COVID-19 အားလုံးကို ပျံ့နှံ့ကူးစက်နေသော ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦးအဖြစ် ပုံသေသတ်မှတ်ခံရလိမ့်မည်ဖြစ်ကြောင်း တွေ့ရှိရပါသည်။ လူမျိုးရေးခွဲခြားဆက်ဆံခြင်းနှင့် COVID-19 ကူးစက်ခံရပြီးနောက် လန်ဒန်တွင် ပညာသင်ကြားနေသော စင်ကာပူကျောင်းသားများကဲ့သို့ ကိုယ်ထိလက်ရောက် စော်ကားခံရသည့်အထိ ၎င်းသည် ပိုမိုပြင်းထန်လာသည်။

ပုံသေပုံစံ၏ ဥပမာ-

မျက်မှန်တပ်သူတွေဟာ အာရုံစူးစိုက်မှု/စာကျက်ဖို့ ကောင်းပါတယ်။
တက်တူးထိုးသူများသည် မကြာခဏ ကြောက်စရာ/ရန်လိုကြသည်။
အမျိုးသားများသည် အမျိုးသမီးများထက် ကားမောင်းတတ်ကြသည်။
မျိုးဆက်သစ်တွေက စိတ်ရှည်ရှည်နဲ့ အလုပ်မလုပ်ဘူး၊ အလုပ်မပြုင်ဘူး။
တီရှပ်ဖြူက ချမ်းသာတယ်၊ အနက်ရောင်က ဆင်းရဲလို့ နေပူထဲမှာအလုပ်ကြိုးစားတယ်။
အသားဖြူသူများ၊ Muay သည် လှပသူများဖြစ်ပြီး အသားညိုသူများသည် ဆွဲဆောင်မှုမရှိပါ။
မြို့ပြင်တွေက အသိပညာနည်းတယ်။ မြို့ကြီးတွေက လူတွေ
စိတ်ကိုဖွင့်ပြီး ပွင့်လင်းမြင်သာအောင်ကြိုးစားပါ။ ငါတို့နှင့်အတူထိုင်ပြီးစဉ်းစားပါ။

မင်းနဲ့တွေ့တဲ့ မြို့ပြင်က လူတချို့က မင်းထက် ပိုကောင်းတယ်၊ တချို့က မင်းထက် ညံ့တယ်။ မင်းတွေ့တဲ့ တောင်ပိုင်းက လူတွေက ခပ်တုံးတုံးတွေချည်းပဲလား။ တချို့လူတွေက သပ်ရပ်တယ်။ ညည်းတို့ မြောက်ပိုင်းက လူတွေက ချိုသာပျော့ပျောင်း လုံးဝ မပြောတတ်ဘူး။ မြောက်ပိုင်းက လူတွေထင်သလို ငါးချဉ်မထိုင်ကြဘူး။ နင်တို့စားတဲ့အစာ အတူတူစားကြတယ်မဟုတ်လား?

ပုံသေပုံစံများကို လျှော့ချပါ၊ သို့သော် သင့်ကိုယ်သင် နားလည်ပါ

“စာအုပ်တစ်အုပ်ကို ၎င်း၏အဖုံးဖြင့် မဆုံးဖြတ်ပါနှင့်” – ပြင်ပအခွံကိုကြည့်ရုံနဲ့ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် အကဲမဖြတ်ပါနဲ့။ ဤအသုံးအနှုန်းသည် လူ့အဖွဲ့အစည်းအတွင်း ဖြစ်ပေါ်နေသော မလိုလားအပ်သော စိတ်သဘောထားများကို

ရပ်တန့်ရန် အကောင်းဆုံးဖြေရှင်းချက်နှင့် ပဋိပက္ခများကို လျှော့ချရန်နှင့် ပုံသေပုံစံများကို အဆုံးသတ်ရန် ဘယ်သူက ပိုသုံးသပ်မည်ကို ဦးစွာမဆုံးဖြတ်ဘဲ တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး သိနားလည်လာစေသည်။

ခွဲခြားဆက်ဆံခံရမှု

ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်း ဆိုသည်မှာ တိုက်ရိုက် သို့မဟုတ် သွယ်ဝိုက်၍ဖြစ်စေ ခွဲထွက်ခြင်း၊ ဖယ်ထုတ်ခြင်း သို့မဟုတ် ကန့်သတ်ထားသော လုပ်ရပ် သို့မဟုတ် ချန်လှပ်ထားခြင်းကို ဆိုသည်။ တရားမျှတမှု မရှိသော ခွဲခြားဆက်ဆံမှုသည် မည်သည့် လုပ်ရပ်မဆို တရားမျှတမှု မရှိဟု သုံးသပ်သည်။ ထည့်သွင်းစဉ်းစားသင့်သော စံသတ်မှတ်ချက် သုံးခုရှိပါသည်။

1. ကွဲပြားသော အလေ့အကျင့်များ ရှိပါသလား။ ၎င်းတွင် ဖယ်ထုတ်ခြင်း၊ ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်း၊ ကန့်သတ်ခြင်း သို့မဟုတ် လူနှစ်ဦး သို့မဟုတ် အုပ်စုနှစ်ခု သို့မဟုတ် အုပ်စုများကြားတွင် ပိုမိုအကျိုးရှိစေသည့်ပုံစံဖြင့် လုပ်ဆောင်မှုများ ပါဝင်သည်။

2.တူညီသောသို့မဟုတ်ဆင်တူသောအခြေအနေများရှိပါသည်။ဆိုလိုသည်မှာတရားမျှတမှုမရှိသောခွဲခြားဆက်ဆံမှု ဖြစ်ရန်တူညီသောသို့မဟုတ်အလားတူအခြေအနေများအောက်တွင်ကွဲပြားစွာဆက်ဆံရမည်ဟုဆိုလိုပါသည်။အခြေအနေအ မျိုးမျိုးမှာမတူညီတဲ့လူတွေကိုဆက်ဆံဖို့ဆိုရင်တရားမျှတတဲ့ခွဲခြားဆက်ဆံတာမဟုတ်ပါဘူး။မတူညီသောအခြေအနေများ တွင် လူများကို တူညီသော ဆက်ဆံမှုသည် တရားမျှတမှုမရှိသော ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်းဟုလည်း ယူဆနိုင်သည်။ သွယ်ဝိုက် ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်းဟု ခေါ်နိုင်သည်၊ ဥပမာအားဖြင့်၊ အလုပ်လျှောက်ထားသူအားလုံးကို ဓာတ်လှေကားမရှိသော သို့မဟုတ် မသန်စွမ်းသူများအတွက် သွားလာခွင့်မရှိသော အဆောက်အအုံ၏ တတိယထပ်တွင် တွေ့ဆုံမေးမြန်းရန် စီစဉ်ထားသည်။ ရလဒ်အနေဖြင့် မသန်စွမ်းသူများသည် ကွဲပြားစွာဆက်ဆံခံရသော်လည်း အလုပ်အင်တာဗျူးများကို မတက်ရောက်နိုင်ပါ။ ဒါပေမယ့် အလေ့အကျင့်က သတ်သတ်မှတ်မှတ် လူတစ်စုကို သက်ရောက်တဲ့အခါ (ဤဥပမာတွင် မသန်စွမ်းသူများ၊) မတရားတဲ့ အားနည်းချက်ကို ပေးတယ်။ ခွဲခြားဆက်ဆံမှုလို့ ယူဆနိုင်ပါတယ်။

3. တူညီသော သို့မဟုတ် အလားတူအခြေအနေများတွင် လူများအပေါ် ကွဲပြားသော ဆက်ဆံမှုများသည် တရားမျှတမှုမရှိသော ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်းသာဖြစ်သည်ဟု ယူဆပါသည် ခွဲခြားဆက်ဆံမှုသည် ယထာဘူတကျကျ ယုတ္တိမရှိဟု သက်သေပြသောအခါ၊ ကျိုးကြောင်းဆီလျော်သော တရားမျှတမှုရှိသော တရားသောရည်ရွယ်ချက်နှင့် မကိုက်ညီ၊ အချိုးအစားနှင့် မကိုက်ညီဘဲ ဖြစ်ရပ်တစ်ခုချင်းအပေါ် အခြေခံ၍ ထည့်သွင်းစဉ်းစားရမည်ဖြစ်သည်။

သင်ခန်းစာ အစီအစဉ်

အဆင့်- WE

ငြိမ်းချမ်းရေးနှင့် ပဋိပက္ခ



အဆင့်	သင်ယူမှုယူနစ်	အယူအဆဘောင်	လူမှုရေးသိပ္ပံအညွှန်းများ	ICE + ကျားမ အတွက် အညွှန်းများ	သင်ကြားရေးယူနစ်များ	နာရီ	K	S	A
WE	ငြိမ်းချမ်းရေးနှင့် ပဋိပက္ခ	၎င်းတို့၏ အလားအလာများကိုသိရှိနားလည်ရန်နှင့် ယဉ်ကျေးမှုပေါင်းစုံဖြင့် အခြားသူများနှင့် ငြိမ်းချမ်းစွာ လုပ်ဆောင်နိုင်စေရန်။	၅ တန်း Sor 2.1 Grade 5/4 သည် ထိန်းသိမ်းရေးတွင် ပါဝင်ရန် ရပ်ရွာအတွင်း ဒေသန္တရပညာများ ဖြန့်ဝေခြင်း။	Grade 5 1. အဖွဲ့လိုက် စီစဉ်မှုတွင် အတူတကွ လုပ်ဆောင်နိုင်ရမည်။ 2.ယဉ်ကျေးမှုနှင့်ကျားမကွဲပြားမှုဆိုင်ရာ ဖန်တီးမှုစွမ်းရည်များကို ငြိမ်းချမ်းစွာ တင်ပြနိုင်စေရန်။	1. သင်ယူမှုကို ဖန်တီးရန်နှင့် အခြားသူများနှင့် တီထွင်ဖန်တီးနိုင်စွာ ပူးပေါင်းလုပ်ဆောင်ရန် ဆက်သွယ်ခြင်း တိမ်များအထက်မစ်ရှင်များ; 2. တာဝါတိုင်ကို မိနစ် 30 ဆောက်ပါ။ နှင့် 3. ပူးတွဲပါဝါမစ်ရှင်, ကျွန်တော်တို့ရဲ့စွမ်းအား။	10	သင်ကြားသူများသည် ယဉ်ကျေးမှုနှင့် လိင်ကွဲပြားမှုအပေါ်အခြေခံ၍ ငြိမ်းချမ်းသောအုပ်စုဖွဲ့လုပ်ဆောင်ရန် စီစဉ်ခြင်းလုပ်ငန်းစဉ်ကို အသိပညာနှင့် နားလည်မှုရှိသည်။	သင်ယူသူများသည်ယဉ်ကျေးမှုနှင့် ကျားမကွဲပြားမှုအပေါ်အခြေခံ၍ ငြိမ်းချမ်းသောအုပ်စုဖွဲ့လုပ်ဆောင်ရန် အစီအစဉ်ဆွဲရန် အရည်အချင်းရှိသည်။ ထိန်းသိမ်းရေးလုပ်ငန်းများနှင့် ရပ်ရွာဒေသန္တရပညာများ ဖြန့်ဝေခြင်းများ	သင်ယူသူများသည် မိမိတို့ရပ်ရွာ၏ ဒေသန္တရဉာဏ်ပညာ၏ တန်ဖိုးနှင့် အရေးပါမှုကို တန်ဖိုးထားလေးမြတ်ကြောင်း သတိပြုမိကြသည်။

ယူနစ်ခွဲ 5
ငြိမ်းချမ်းရေးနှင့် ပဋိပက္ခ



အညွှန်းများ- **10 နာရီ**

1. အဖွဲ့လိုက် စီစဉ်မှုတွင် အတူတကွ လုပ်ဆောင်နိုင်ခြင်း၊
2. ယဉ်ကျေးမှုနှင့် ကျားမကွဲပြားမှုဆိုင်ရာ ဖန်တီးမှုစွမ်းရည်များကို ငြိမ်းချမ်းစွာ တင်ပြနိုင်စေရန်။

အယူအဆဘောင်-

ယဉ်ကျေးမှုပေါင်းစုံတွင် အခြားသူများနှင့် ငြိမ်းချမ်းစွာ လက်တွဲလုပ်ဆောင်နိုင်သည့် ကိုယ်ပိုင် အလားအလာရှိသည်။

ICE မှရရှိသော အဓိကအရည်အချင်းများ

1. သင်ကြားသူများသည် ယဉ်ကျေးမှုနှင့် ကျားမကွဲပြားမှု (K) ကိုအခြေခံ၍ ငြိမ်းချမ်းသော အုပ်စုအလုပ်အတွက် စီစဉ်ခြင်းလုပ်ငန်းစဉ်နှင့်ပတ်သက်၍ အသိပညာနှင့် နားလည်မှုရှိသည်။

2. သင်ယူသူများသည် ယဉ်ကျေးမှုနှင့် ကျားမကွဲပြားမှုအပေါ်အခြေခံ၍ ငြိမ်းချမ်းသောအုပ်စုဖွဲ့လုပ်ဆောင်ရန် အစီအစဉ်ဆွဲရန် အရည်အချင်းရှိသည်။ ထိန်းသိမ်းရေးလုပ်ငန်းများနှင့် ရပ်ရွာအတွင်း ဒေသန္တရပညာများ ဖြန့်ဝေခြင်းများ (S)။

3. သင်ယူသူများသည် ၎င်းတို့၏ကိုယ်ပိုင်အသိုင်းအဝိုင်း (A) ၏ ဒေသန္တရဉာဏ်ပညာကိုတန်ဖိုးထားလေးမြတ်မှုနှင့် အရေးပါမှုကို သိရှိကြသည်။

ရည်ရွယ်ချက်များ- **6 နာရီ**

1. အဖွဲ့လိုက် စီစဉ်မှုတွင် အတူတကွ လုပ်ဆောင်နိုင်ရမည်။
2. ယဉ်ကျေးမှုနှင့် ကျားမကွဲပြားမှုဆိုင်ရာ ဖန်တီးမှုစွမ်းရည်များကို ငြိမ်းချမ်းစွာ တင်ပြနိုင်စေရန်။



နိဒါန်း

1. ဆရာက ကျောင်းသား ၃ ယောက်စီ အုပ်စုဖွဲ့ပြီး လူနှစ်ယောက် လက်နှစ်ဖက်ကို ကိုင်ပြီး ဘယ်လက်တစ်ဖက်ကို မျက်နှာမူပြီး ညာလက်ကိုင်၊ အခြားလူများကြားတွင် လက်ကို ကိုင်ထားသည်။ အဖွဲ့ထဲတွင် အမျိုးသားရော အမျိုးသမီးပါ ရှိရမည်။

2. လက်ကိုင်ထားသူသည် ပျားအုံဖြစ်ပြီး ၎င်းတို့ကြားတွင် ပျားများဖြစ်ကြောင်း ဆရာက ရှင်းပြသည်။ အောက်ဖော်ပြပါ လှုပ်ရှားမှုများတွင် သင်ယူသူများ ပါဝင်ရန် အမိန့်ပေးမည်ဖြစ်ပါသည်။ အုံပြီးရင် အုံကွဲမယ်။ ဒီလိုနဲ့ပဲ ဂိမ်းခေါင်းဆောင်က ပျားအုံကို ကျိုးသွားအောင် အမိန့်ပေးတယ်။ ပျားသည် အုံအသစ်ရှာရန် သူ့လက်နှစ်ဖက်ကို ချန်ထားရသည်။ အုံနှင့် ပတ်သက်လျှင် အခြားအုံမှ ပျားများကို ဆုပ်ကိုင်ထားရန် လက်ဆွဲနှုတ်ဆက်ရန် ဘာမှလုပ်စရာ မလိုပါ။ ဆရာက အုံကျိုးလို့ အမိန့်ပေးရင် နောက်တအုံရဲ့ ပျားတွေကို ချိတ်ဖို့ အုံက ကိုင်ထားရမယ်။ ပျားတွေ ဘယ်မှ သွားစရာ မလိုဘူး၊ ပျားတွေ ငြိမ်နေပါစေ။ သူ့ကိုယ်သူ ခြုံဖို့ အုံကို စောင့်နေတယ်။ အုံကို ဖျက်သိမ်းဖို့ ဆရာက အမိန့်ပေးရင် အားလုံးကို ပြန်ပြောင်းပါ။ အုံသည် ပျားအဖြစ်သို့ပြောင်းသွားပြီး ပျားသည် အုံအဖြစ်သို့ ပြောင်းလဲသွားသည်။ အုံနာဖြစ်လျှင်မူလအုံမဟုတ်ဘဲ အုံသူနှင့်လက်ဆွဲရမည်။ တီထွင်ဖန်တီးမှုဖြင့် ၎င်းကို ပျားနှင့် အုံမှ ဧရိယာ၏ ဆက်စပ်မှုအရ အခြားအရာသို့ ပြောင်းလဲနိုင်သည်။

3. ဆရာက ကျောင်းသားများကို 1 ကြိမ်တီးခိုင်းခြင်းဖြင့် သူတို့၏ နားလည်မှုကို စမ်းသပ်သည်။
သင်ကြားသူများသည် စည်းမျဉ်းများကို နားလည်ပြီးနောက် ဆရာမြင်သည့်အတိုင်း သင့်လျော်သလို စတင်ကစားပါ။
ဆရာက လှုပ်ရှားမှုနောက်ကျတဲ့သူကို ဖမ်းတယ်။

4. ဆရာက ကျောင်းသားတွေကို ပုဆိုး ဒါမှမဟုတ် အုံကို မြင်ဖူးလားလို့ မေးပြီး သူတစ်ယောက်တည်း လုပ်လို့ရလား မလုပ်ဘူးလားလို့ မေးတယ်။ ပြီးတော့ ဒီနာရီကစပြီး ပျားတွေရဲ့ အလုပ်လုပ်ပုံတွေကို လေ့လာပြီး ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်တွေကို သင်ယူခြင်းဖြင့် သင်ယူရမှာပါ။



သင်ကြားခြင်း

1. ကျောင်းတစ်ခုစီမှ ရွေးချယ်ထားသော ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များကို လေ့လာပြီး လုပ်ဆောင်ပါ။
အသေးစိတ်အချက်အလက်များကို အောက်ပါဇယားတွင် ဖော်ပြထားသည်။

သင်ယူမှုအချိန်ဇယားများနှင့် ကျောင်းတစ်ခုစီမှရွေးချယ်ထားသော ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာကိစ္စရပ်များကို အကောင်အထည်ဖော်ခြင်း

1. Teh Na

ယဉ်ကျေးမှုကိစ္စ		နာရီ	သင်ယူမှုအကြောင်းအရာ	အလုပ်အပိုင်း/အလုပ်ဝန်
Teh Na	Action	6	1. ရွေးချယ်ထားသောအကြောင်းအရာအပေါ် အရေးယူဆောင်ရွက်ရန်- 1.1 Teh Na ထုတ်လုပ်ရေး လေ့ကျင့်ရန် (Teh Na ဘောင်တစ်ခုပြုလုပ်ရန် / Teh Na ကြိုးတစ်ချောင်းကိုရွေးချယ်ရန် / သတ္တုပြားတစ်ခုကို ပူးတွဲပါ / Teh Na ကြိုးတစ်ချောင်းကို ဆန့်ထုတ်ရန် / သင်ယူသူတိုင်း၏ စိတ်ကြိုက်ရွေးချယ်မှုအရ Teh Na ပေါ်တွင် ပုံစံတစ်ခုကို ထွင်းထုပါ) 1.2 Teh Na တီးခတ်လေ့ကျင့်ရန် (သီချင်းတစ်ပုဒ်ကို တီးခတ်ရန် လေ့လာပါ); 1.3 Teh Na တီးမှုတ်ခြင်း သီချင်းများ သီဆိုလေ့ကျင့်ရန် (Teh Na ဇာတ်ဝင်သီချင်းကို သီဆိုလေ့ကျင့်ပါ)	1. Teh Na ၏ ခရီးသွားလာမှု လုပ်ငန်းစဉ်ကို ရှင်းလင်းတင်ပြသော အလုပ်စာရွက်။

2. ပန်းလုပ်ငန်း/ ရက်ကန်းလုပ်ငန်း

ယဉ်ကျေးမှုကိစ္စ	သင်ယူမှုဒွိဘာသာရပ်များ	နာရီ	သင်ယူမှုအကြောင်းအရာ	အလုပ်အပိုင်း/အလုပ်ဝန်
လက်မှုလုပ်ငန်း/ ရက်ကန်းလုပ်ငန်း	action	6	1.ရွေးချယ်ထားသောအကြောင်းအရာကိုအရေးယူဆောင်ရွက်ရန်။ 1.1 Basketry (အခြေခံ ခြင်းတောင်းပုံစံများ / wicker ထုတ်ကုန်များ၏ဖန်တီးမှုဒီဇိုင်း / လူတစ်ဦးလျှင် ခြင်းတောင်း 1 ရက်ကန်း) 1.2 ယက်လုပ်ခြင်း (အခြေခံပုံစံများ ယက်လုပ်ခြင်း၏ အဆက်မပြတ် လေ့ကျင့်မှု/ ရက်ကန်းထုတ်ကုန်များ၏ ဖန်တီးမှုဒီဇိုင်း/ လူတစ်ဦးလျှင် တစ်ထည်စီ)	1. ဉာဏ်ပညာစက်၏ လုပ်ငန်းစဉ်ကို ရှင်းလင်းတင်ပြခြင်း။

3. ဒေသထွက် ဟင်းသီးဟင်းရွက်များ

ယဉ်ကျေးမှုကိစ္စ	သင်ယူမှုဒ္ဍခြေလှမ်း	နာရီ	သင်ယူမှုအကြောင်းအရာ	အလုပ်အပိုင်း/အလုပ်ဝန်
ဒေသထွက်ဟင်းသီးဟင်းရွက်များ	action	6	1. ရွေးချယ်ထားသောအကြောင်းအရာကိုအရေးယူဆောင်ရွက်ရန်။ 1.1 ထိန်းသိမ်းခြင်း (ဇီဝမြေဩဇာ/ပေါင်းပင်နှင့် ပိုးမွှားဖယ်ရှားရေး/ရေလောင်းခြင်း) 1.2 Harvest (ရိတ်သိမ်းချိန်/ မျိုးစေ့ထုတ်ချိန်) 1.3 မီနူးဖြင့် ချက်ပြုတ်ရန် ဟင်းသီးဟင်းရွက်များ ယူဆောင်လာခြင်းကဲ့သို့သော ထုတ်ကုန်များကို တီထွင်ဖန်တီးနိုင်ရမည်၊ ဟင်းသီးဟင်းရွက်ခြောက် စသည်တို့ဖြစ်သည်။ 1.4 တီထွင်ဖန်တီးထားသော ဒေသထွက် ဟင်းသီးဟင်းရွက်ထုပ်ပိုးမှုဒီဇိုင်း 1.5 ဖြန့်ဝေခြင်း (ဖြန့်ဖြူးရေးလမ်းကြောင်းများ/ ဖြန့်ဖြူးရေးနည်းလမ်းများ)	1. သင်ကြားသူ တစ်ဦးချင်းစီအတွက် အကဲဖြတ်ခြင်း ပုံစံကို ဆရာမှ ထုပ်ပိုးခြင်းအပိုင်းများ

4. ဒေသအစားအစာနှင့် အချိုပွဲများ

ယဉ်ကျေးမှုကိစ္စ	သင်ယူမှုဒြေလှမ်း	နာရီ	သင်ယူမှုအကြောင်းအရာ	အလုပ်အပိုင်း/အလုပ်ဝန်
ဒေသအစားအစာနှင့် အချိုပွဲများ	action	6	1. ရွေးချယ်ထားသော အကြောင်းအရာကို အရေးယူဆောင်ရွက်ရန်။ 1.1 ဒေသအစားအစာမီနူးများကို တီထွင်ဖန်တီးနိုင်စေရန်၊ အုပ်စုတစ်ခုစီ။ 1.1.1 ဒေသအစားအစာချက်ပြုတ်ရာတွင် အသုံးပြုသည့် ကုန်ကြမ်းပစ္စည်းများနှင့် ပစ္စည်းများကို လေ့လာရန်။ 1.1.2 ချက်ပြုတ်နည်း 1.1.3 ဒေသထွက်အစားအစာထုပ်ပိုးမှု၏ ဖန်တီးမှုဒီဇိုင်း 1.1.4 ဖြန့်ဝေခြင်း (ဖြန့်ဖြူးရေးလမ်းကြောင်း/ ဖြန့်ဖြူးရေးနည်းလမ်း) 1.2 ဒေသထွက် အချိုပွဲ မီနူး ဒီဇိုင်း ဖန်တီးမှု၊ အုပ်စုတစ်ခုလျှင် 1 ခု 1.2.1 ဒေသထွက် ချိုချဉ်ပြုလုပ်ရာတွင် အသုံးပြုသည့် ပစ္စည်းများနှင့် ကုန်ကြမ်းများကို လေ့လာရန်။ 1.2.2 ဒေသထွက်အချိုပွဲလုပ်နည်း 1.2.3 ဒေသထွက် သရေစာများအတွက် တီထွင်ဖန်တီးထားသော ထုပ်ပိုးမှုဒီဇိုင်း 1.2.4 ဖြန့်ဝေခြင်း (ဖြန့်ဖြူးရေးချန်နယ်/ ဖြန့်ဖြူးမှုနည်းလမ်း)	1. သင်ကြားသူ တစ်ဦးချင်းစီအတွက် အကဲဖြတ်ခြင်း ပုံစံကို ဆရာမှ ထုပ်ပိုးခြင်းအပိုင်းများ

5. Rope dance

ယဉ်ကျေးမှုကိစ္စ	သင်ယူမှုဒဿဒြေလှမ်း	နာရီ	သင်ယူမှုအကြောင်းအရာ	အလုပ်အပိုင်း/အလုပ်ဝန်
Rope dance	Action	6	1.ရွေးချယ်ထားသောအကြောင်းအရာကိုအရေးယူဆောင်ရွက်ရန် 1.1 ကြိုးတန်းအက 1.1.1 ကျောင်းရဲ့ထူးခြားတဲ့ ဖန်တီးမှု ကကွက် 1.1.2 ထူးခြားဆန်းသစ်သော ကျောင်းကကွက်ကို တီထွင်ဖန်တီးနိုင်စေရန် 1.1.3 ဂီတနှင့် နောက်ခံတေးဂီတဖြင့် ကခုန်လေ့ကျင့်ပါ။ 1.2 Spiral Dance အတွက် သီချင်းဆိုခြင်း၊ 1.1.1 ကျောင်း၏ထူးခြားသော သီချင်းများနှင့် သီချင်းများကို တီထွင်ဖန်တီးနိုင်စေရန် 1.1.2 ကျောင်း၏ထူးခြားသော သီချင်းဆိုခြင်းကို တီထွင်ဖန်တီးနိုင်စေရန်၊ 1.1.3 ကကွက်များဖြင့် သီဆိုတီးမှုတ်လေ့ကျင့်ပါ။	1. သင်တန်းသားတစ်ဦးချင်းစီအတွက် အကဲဖြတ်ခြင်းပုံစံသည် နည်းပြဆရာမှ တီးမှုတ်ခြင်းနှင့် သီချင်းဆိုခြင်းတို့ကို လေ့ကျင့်ပါ။

6. ပညာခန်း

ယဉ်ကျေးမှုပြဿနာများ	သင်ယူမှုဒ္ဍခြေလှမ်း	နာရီ	သင်ယူမှုအကြောင်းအရာ	အလုပ်အပိုင်း/အလုပ်ဝန်
Wisdom room	action	6	1. လူ့အသိုင်းအဝိုင်း၏သမိုင်းနှင့်ဇာစ်မြစ် 1.1 layout ၏ဖွဲ့စည်းပုံကိုလေ့လာပါ။ 1.2 အပြင်အဆင် ဒီဇိုင်း 1.3 နေရာချထားခြင်း။ 2. အထည်အမျိုးအစား 2.1 layout ၏ဖွဲ့စည်းပုံကိုလေ့လာပါ။ 2.2 အပြင်အဆင် ဒီဇိုင်း 2.3 Arrange 3. အိမ်သုံးပစ္စည်းများ 3.1 layout ၏ဖွဲ့စည်းပုံကိုလေ့လာပါ။ 3.2 အပြင်အဆင် ဒီဇိုင်း 3.3 Arrange 4. တိရစ္ဆာန်ထောင်ချောက် အမျိုးအစား 4.1 layout ၏ဖွဲ့စည်းပုံကိုလေ့လာပါ 4.2 အပြင်အဆင် ဒီဇိုင်း 4.3 သေသေသပ်သပ်စီစဉ် 5. ဂီတတူရိယာ အမျိုးအစား 5.1 layout ၏ဖွဲ့စည်းပုံကိုလေ့လာပါ 5.2 အပြင်အဆင် ဒီဇိုင်း 5.3 သေသေသပ်သပ်စီစဉ် 6. ပြဇာတ်အမျိုးအစား 6.1 layout ၏ဖွဲ့စည်းပုံကိုလေ့လာပါ 6.2 အပြင်အဆင် ဒီဇိုင်း	1. Assessment form for individual learners Wisdom room layout design by teachers

			6.3 သေသေသပ်သပ်စီစဉ် 7. ဘာသာစကားနှင့် ရိုးရာပုံပြင် အမျိုးအစား 7.1 layout ၏ဖွဲ့စည်းပုံကိုလေ့လာပါ။ 7.2 အပြင်အဆင် ဒီဇိုင်း 7.3 သေသေသပ်သပ်စီစဉ်ပါ 8. အသိုက်အဝန်း ဓလေ့ထုံးတမ်း ယဉ်ကျေးမှု 8.1 layout ၏ဖွဲ့စည်းပုံကိုလေ့လာပါ 8.2 အပြင်အဆင် ဒီဇိုင်း 8.3 သေသေပ်သပ်စီစဉ်ပါ	

7. Hmong rice

ယဉ်ကျေးမှုကိစ္စ	သင်ယူမှုဒ္ဍခြေလှမ်း	နာရီ	သင်ယူမှုအကြောင်းအရာ	အလုပ်အပိုင်း/အလုပ်ဝန်
Hmong rice	Action	6	1. ထုပ်ပိုးခြင်းနှင့် ဖြန့်ဖြူးရေးလမ်းကြောင်းများကို ဒီဇိုင်းဆွဲပါ။ 1.1 ဖန်တီးထုပ်ပိုးမှုဒီဇိုင်း 1.2 တီထွင်ဖန်တီးမှု ဖြန့်ဖြူးမှု (ဖြန့်ဖြူးရေးချန်နယ်/ဖြန့်ဝေမှုနည်းလမ်း)	1. သင်တန်းသားတစ်ဦးချင်းစီအတွက် အကဲဖြတ်ခြင်းပုံစံသည် နည်းပြဆရာမှ ရိုးရှင်းသောထုပ်ပိုးမှု

8. Rumthong၊ ဝါးရိုက်အက၊ ဟစ်ဟော့အက

ယဉ်ကျေးမှုကိစ္စ	သင်ယူမှုဒ္ဍခြေလှမ်း	နာရီ	သင်ယူမှုအကြောင်းအရာ	အလုပ်အပိုင်း/အလုပ်ဝန်

Rumthong၊ ဝါးရိုက်အကၤ၊ ဟစ်ဟော့အက	action	6	1. ရွေးချယ်ထားသော အကြောင်းအရာကို အရေးယူဆောင်ရွက်ရန်။ 1.1 ကသည် 1.1.1 ကျောင်း၏ထူးခြားသောဖန်တီးမှု ကကွက် 1.1.2 သီချင်းဆိုခြင်းနှင့် အကကို တီထွင်ဖန်တီးနိုင်စေရန် ကျောင်းရဲ့ ထူးခြားတဲ့ ဂီတသံတွေ ပါပါတယ်။ 1.1.3 ဖျော်ဖြေမှု 3 ခုစလုံးကို ပေါင်းစပ်ဖန်တီးမှု 1.2 ဝါးအက 1.2.1ကျောင်း၏ထူးခြားသောအကများကိုတီထွင်ဖန်တီးနိုင်စေရန်။ 1.2.2 သီချင်းဆိုခြင်းနှင့် အကကို တီထွင်ဖန်တီးနိုင်စေရန် ကျောင်းရဲ့ထူးခြားတဲ့ဂီတ။ 1.2.3 ဖျော်ဖြေမှု 3 ခုစလုံးကို ပေါင်းစပ်ဖန်တီးမှု 1.3 ဟစ်ဟော့ အက 1.3.1 ကျောင်းရဲ့ ထူးခြားတဲ့ ဖန်တီးမှု ကကွက် 1.3.2 သီချင်းဆိုခြင်းနှင့် အကကို တီထွင်ဖန်တီးနိုင်စေရန် နှင့်ကျောင်းရဲ့ထူးခြားတဲ့ဂီတ။ 1.3.3 ဖျော်ဖြေမှု 3 ခုလုံးကို ဖန်တီးမှု ပေါင်းစပ်ရန်	1. သင်တန်းသားတစ်ဦးချင်းစီအတွက် အကဲဖြတ်ခြင်းပုံစံသည် နည်းပြဆရာမှ တီးမှုတ်ခြင်းနှင့် သီချင်းဆိုခြင်းတို့ကို လေ့ကျင့်ပါ။

ရာထူးတာဝန်များ နှင့် နည်းပြတာဝန်

1. ဆရာသည် သင်ယူသူ များအတွက် ပစ္စည်းများ နှင့် ကိရိယာများကို နှိုက်နှိုက်ချွတ်ချွတ် ညီတူညီမျှ နှင့် လူမျိုးဘာသာကို အခြေခံ၍ ခွဲခြားမှု မရှိဘဲ ပြင်ဆင်ပေးခြင်း၊ လိင်၊ အသက်၊ အသားအရောင်၊ ခန္ဓာကိုယ်ပုံသဏ္ဌာန်၊ ရုပ်အဆင်းနှင့် စီးပွားရေးအခြေအနေ

2. ဆရာသည် ကျောင်းသားများအတွက် သင်ကြားရေးလုပ်ငန်းစဉ်တွင် နည်းပြဆရာဖြစ်သည်။

3. အပတ်တိုင်း သင်ယူမှုတွေ့ လုပ်ရင်း၊ ဆရာမအား ယခုအပတ်တွင် လေ့လာသင်ယူခဲ့သည့်အရာများကဲ့သို့သော နာရီတိုင်း၏အဆုံးတွင် လှုပ်ရှားမှုများကို အကျဉ်းချုံးခိုင်းပါ။ အထင်ကြီးစရာကောင်းတဲ့ အရာက နောက်နာရီတွေမှာ ဘာတွေ ထပ်ပြီး တိုးတက်လာနိုင်မလဲ။

နိဂုံး

1. ဆရာသည် ကျောင်းသားများကို ၆ နာရီတွင် ဆွေးနွေးဖလှယ်မှုတွင် ပါဝင်ပါသည် အောက်ဖော်ပြပါ နည်းလမ်းများပါရှိသော ခန္ဓာကိုယ်မြေပုံများကို အသုံးပြု၍ လေ့ကျင့်မှုမှ သင်ယူသူအား သင်ယူသူအား အကျဉ်းချုံ့ရန် ဆရာမှ တောင်းဆိုပါသည်။

1.1. ဆရာတွင် သင်ယူသူအုပ်စုတစ်ခုစီတွင် ၎င်းတို့၏အုပ်စုအလိုက် စက်ဝိုင်းတစ်ခုစီရှိသည်။ ထို့နောက် ဆရာသည် လှုန်ထားသော ဇယားစာရွက်၊ ဓာတုဗေဒ ဘောပင်နှင့် ဆေးသုတ်ခြင်း၊ လူမျိုး၊ ဘာသာ၊ လိင်၊ အသက်၊ အသားအရောင်၊ ခန္ဓာကိုယ်ပုံသဏ္ဌာန်၊ ပကတိအခြေအနေနှင့် စီးပွားရေးအခြေအနေတို့ကို အခြေခံ၍ ခွဲခြားမှုမရှိဘဲ အုပ်စုတစ်ခုစီတွင် အညီအမျှ ပိုင်းခြားထားသည်။

1.2. ဆရာက အဖွဲ့တစ်ဖွဲ့ချင်းစီကို အဖွဲ့မှ ကိုယ်စားလှယ်တစ်ဦးကို ရွေးချယ်ပြီး စာရင်းဇယားများပေါ်တွင် အိပ်စေခြင်း၊ ထို့နောက် လှုန်ထားသော ဇယားစာရွက်ပေါ်တွင် သူငယ်ချင်း၏ပုံသဏ္ဌာန်ဆွဲရန် ၎င်းတို့၏သူငယ်ချင်းများက ဓာတုဗေဒဘောပင်ကို အသုံးပြုကြသည်။ ၎င်းတို့တွင် အောက်ဖော်ပြပါ ခန္ဓာကိုယ် အစိတ်အပိုင်းများ ပါရှိရမည် ခေါင်း၊ ကိုယ်၊ လက်၊ ခြေထောက်၊ ခြေ၊

1.3. ဆရာက အဖွဲ့တစ်ဖွဲ့ချင်းစီအား အောက်ပါကိစ္စရပ်များကို အကောင်အထည်ဖော်ခြင်းမှ သင်ယူခဲ့ရာများကို စိတ်ကူးယဉ်ခိုင်းသည်-1) ဦးခေါင်းသည် အလေ့အကျင့်မှ သင်ယူခဲ့သော အရာဖြစ်သည် 2) ဘယ်ဘက်လက်သည် သင်ယူမှုဖြစ်စဉ်ဖြစ်သည်; 3) ညာလက်ရုံးသည် အဖွဲ့အတွင်း အခန်းကဏ္ဍခွဲဝေမှု၊ duties နှင့် တာဝန်များဖြစ်သည် 3) ဝမ်းဗိုက်သည် လုပ်ဆောင်ချက်အတွက် ကိရိယာတစ်ခုဖြစ်သည် 4) ဘယ်ခြေထောက်က ပြဿနာနဲ့ အတားအဆီးတစ်ခုပါ 5) ညာဘက်ခြေထောက်သည် အဖြေတစ်ခုဖြစ်သည် 6) ခြေထောက်သည် နေ့စဉ်ဘဝတွင် အသုံးချနိုင်သော အရာတစ်ခုဖြစ်သည် 7) ပါးစပ်သည် အုပ်စုဖွဲ့လုပ်ဆောင်မှုကို အောင်မြင်စေသည့် အုပ်စုအတွင်း ဆက်သွယ်မှုနည်းလမ်းတစ်ခုဖြစ်သည် 8) နှလုံးသား၊ သင်ယူမှု။ ဆရာမများက အချိန်ကို အလျဉ်းသင့်သလို သတ်မှတ်နိုင်သည်။

2. ဆရာသည် အဖွဲ့တစ်ခုစီတွင် အုပ်စုတစ်ခုစီ၏ ဖောက်ထွက်မှုရလဒ်များကို တင်ပြသည်။ ဆရာသည် တင်ပြချက်ကို စာရွက်ပေါ်တွင် မှတ်တမ်းတင်ရန် တာဝန်ရှိသည်။

3. ဆရာသည် အဖွဲ့လိုက်လုပ်ဆောင်ခြင်း၏ အကျိုးကျေးဇူးများနှင့် အဖွဲ့လိုက်လုပ်ဆောင်မှုတွင် မည်သို့အောင်မြင်နိုင်သည်ကို ညွှန်ပြရန် အလုံးစုံစွမ်းဆောင်ရည်ကို အကျဉ်းချုံးပြီး အဖွဲ့ဝင်များကို ကောင်းစွာခံစားရစေမည့်

နည်းလမ်းကို ဆရာက အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြပါသည်။ ဆရာသည် ဤသင်ကြားရေးယူနစ်၏ ရည်ရွယ်ချက်များကို အောက်ပါအတိုင်း အကျဉ်းချုံးရမည်ဖြစ်ပါသည်။ အဖွဲ့လိုက်လုပ်ဆောင်ရန် စီစဉ်ခြင်းတွင် အဖွဲ့လိုက်လုပ်ဆောင်ရန် သင်ယူခြင်းနှင့် ယဉ်ကျေးမှုနှင့် ကျားမကွဲပြားမှုအပေါ် ငြိမ်းချမ်းစွာ တီထွင်ဖန်တီးနိုင်မှုစွမ်းရည်ကို ပေးဆောင်နိုင်မှုစွမ်းရည်။

ပစ္စည်းကိရိယာ

နယ်မြေတစ်ခုစီ၏ ကိစ္စရပ်များအရ၊ ၆ နာရီအကျဉ်းချုပ်အတွက် စက်ပစ္စည်းများမှာ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်သည်: Flipped chart စာရွက် နှင့် မာတုဘောပင် နှင့် သုတ်ဆေးများ။

သင်ကြားရေးပစ္စည်းများ-

ကျောင်းကိစ္စများကို အခြေခံ၍ စစ်မှန်သော သင်ကြားရေးပစ္စည်းများကို အသုံးပြုပါ။

အကြံပြုထားသော အကြောင်းအရာများ

ဆရာမများသည် လူမျိုး၊ ဘာသာ၊ လိင်၊ အသက်၊ အသားအရောင်၊ ခန္ဓာကိုယ်ပုံသဏ္ဌာန်၊ ရုပ်ပိုင်းဆိုင်ရာ ကိုယ်လုံးကိုယ်ပေါက်နှင့် စီးပွားရေး အဆင့်အတန်းတို့ကို အခြေခံ၍ ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်းမရှိဘဲ တန်းတူညီမျှမှုကို အမြဲတမ်း ထည့်သွင်းစဉ်းစားရမည်။

စောင့်ကြည့်ခြင်း၊ တိုင်းတာခြင်းနှင့် အကဲဖြတ်ခြင်း

အိမ်စာ	သတင်းအရင်းအမြစ်များ	အဓိပ္ပါယ်	ကိရိယာများ	အကဲဖြတ်ခြင်းအတွက် စံသတ်မှတ်ချက်များ
အလုပ်စာရွက်ပေါ်တွင်ဖော်ပြချက်တစ်ခုရေးရန် Teh Na ၏ခရီးသွားလုပ်ထုံးလုပ်နည်းကို ရှင်းပြသည့် အလုပ်စာရွက် (စံသတ်မှတ်ချက်သည်အလုပ်စာရွက်တွင် ရှိသည်)	အလုပ်စာရွက်တွင် ဖော်ပြချက်တစ်ခုရေးပါ။	1. အလုပ်စာရွက်ကိုစစ်ဆေးပါ။	အလုပ်စာရွက်	အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး (စံသတ်မှတ်ချက်သည် အလုပ်စာရွက်တွင် ရှိသည်)
ဉာဏ်ပညာစက်၏ လုပ်ငန်းစဉ်ကိုရှင်းလင်းတင်ပြခြင်း။	အလုပ်စာရွက်တွင် ဖော်ပြချက်တစ်ခုရေးပါ။	2. အလုပ်စာရွက်ကိုစစ်ဆေးပါ။	အလုပ်စာရွက်	အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး (စံသတ်မှတ်ချက်သည် အလုပ်စာရွက်တွင် ရှိသည်)
ကျောင်းသားတစ်ဦးချင်းစီအတွက် အကဲဖြတ်ခြင်းပုံစံ	သင်ယူသူများ၏ ကိုယ်ပိုင်ဖော်ပြခြင်း။	အဖွဲ့လိုက် ကျောင်းသားများ၏ စွမ်းဆောင်ရည်ကို အကဲဖြတ်ပါ။ များပါတယ်။	ကျောင်းသားတစ်ဦးချင်းစီအတွက် အကဲဖြတ်ခြင်းပုံစံ	အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး (စံသတ်မှတ်ချက်များသည် သင်ယူသူများ၏ ကိုယ်တိုင်လေ့လာကြည့်ရှုမှုပုံစံတွင် ရှိပါသည်။)
သင်ကြားသူ တစ်ဦးချင်းစီအတွက် အကဲဖြတ်ခြင်း ပုံစံသည် ကခုန်ခြင်းနှင့် သီချင်းဆိုခြင်းတို့ကို လေ့ကျင့်ပါ။	သင်ယူသူများ၏ ကိုယ်ပိုင်ဖော်ပြခြင်း။	ကျောင်းသားတစ်ဦးချင်းစီအတွက် အကဲဖြတ်ပုံစံကို စစ်ဆေးပါ။ သီချင်းဆိုရန် ကခုန်လေ့ကျင့်ပါ။	သင်ယူသူတစ်ဦးချင်းစီအတွက် အကဲဖြတ်ခြင်းပုံစံသည် ကခုန်ခြင်းနှင့် သီချင်းဆိုခြင်းတို့ကို လေ့ကျင့်ပါ။	အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး (စံသတ်မှတ်ချက်များသည် သင်ယူသူများ၏ ကိုယ်တိုင်လေ့လာကြည့်ရှုမှုပုံစံတွင် ရှိပါသည်။)
သင်ယူသူ တစ်ဦးချင်းစီအတွက် အကဲဖြတ်ခြင်းပုံစံ Wisdom အခန်းအပြင်အဆင် ဒီဇိုင်း	သင်ယူသူများ၏ ကိုယ်ပိုင်ဖော်ပြခြင်း။	ကျောင်းသားတစ်ဦးချင်းစီအတွက် အကဲဖြတ်ပုံစံကို စစ်ဆေးပါ။ ပညာရှိ	သင်ယူသူတစ်ဦးချင်းစီအတွက် အကဲဖြတ်	အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး (စံသတ်မှတ်ချက်များသည် သင်ယူသူများ၏ ကိုယ်တိုင်လေ့လာ

		အခန်းအပြင်အဆင် ဒီဇိုင်း	ခြင်းပုံစံ Wisdom အခန်းအပြင် အဆင် ဒီဇိုင်း	ကြည့်ရှုမှုပုံစံတွင် ရှိပါသည်။)
ကျောင်းသားတစ်ဦးချင်းစီအတွက် အကဲဖြတ်ခြင်းပုံစံရိုးရှင်းပါတယ်။	သင်ယူသူများ၏ ကိုယ်ပိုင် ဖော်ပြခြင်း။	ကျောင်းသားတစ်ဦး ချင်းစီအတွက် အကဲဖြတ်ပုံစံကို စစ်ဆေးပါ။ ရိုးရှင်းသောထုပ်ပိုးမှု	သင်ယူသူ တစ်ဦးချင်း စီအတွက် အကဲဖြတ် ခြင်းပုံစံ Wisdom အခန်းအပြင် အဆင် ဒီဇိုင်း	အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး (စံသတ်မှတ်ချက် များသည် သင်ယူသူ များ၏ ကိုယ်တိုင်လေ့လာ ကြည့်ရှုမှုပုံစံတွင် ရှိပါသည်။)
သင်ယူသူ တစ်ဦးချင်းစီအတွက် အကဲဖြတ်ခြင်းပုံစံသည် ကခုန်ခြင်းနှင့် သီချင်းဆိုခြင်းတို့ကို လေ့ကျင့်ပါ။	သင်ယူသူများ၏ ကိုယ်ပိုင် ဖော်ပြခြင်း။	ကျောင်းသားတစ်ဦး ချင်းစီအတွက် အကဲဖြတ်ပုံစံကို စစ်ဆေးပါ။ သီချင်းဆိုရန် ကခုန်လေ့ကျင့်ပါ။	သင်ယူသူ တစ်ဦးချင်း စီအတွက် အကဲဖြတ် ခြင်း ပုံစံသည် ကခုန်ခြင်း နှင့် သီချင်းဆို ခြင်းတို့ကို လေ့ကျင့်ပါ။	အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး (စံသတ်မှတ်ချက် များသည် သင်ယူသူ များ၏ ကိုယ်တိုင်လေ့လာ ကြည့်ရှုမှုပုံစံတွင် ရှိပါသည်။)

လုပ်ဆောင်ချက်ပြန်လည်သုံးသပ်ပြီးနောက် မှတ်ချက် NOTE FOR AFTER ACTION REVIEW (AAR)

အသိပညာနှင့် စပ်လျဉ်းသည့် ကိစ္စများတွင်:

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ယောက်ရဲ့ အရည်အချင်းနဲ့ ကျွမ်းကျင်မှု ကိစ္စတွေမှာ:

.....
.....
.....

မျှော်လင့်ထားသော အပြုအမူကိစ္စများတွင်-

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ လွှမ်းမိုးမှု သို့မဟုတ် စိန်ခေါ်မှုရှိသော အပြုအမူများနှင့် အခြားရှုထောင့်များတွင် (ရှိပါက)

.....
.....
.....

အတားအဆီး/စိန်ခေါ်မှုများ-

.....
.....
.....

တွေ့ရှိပြီး ပြုလုပ်ထားသော ဖြေရှင်းချက်များ

.....
.....
.....

ကျောင်းအုပ်ကြီး သို့မဟုတ် တာဝန်ခံပုဂ္ဂိုလ်များ၏ ထင်မြင်ယူဆချက်များ-

.....
.....
.....

အကြံပြုချက်များ-

.....
.....
.....

လက်မှတ် .....

(.....)

ရာထူး: .....

သင်ယူမှုယူနစ်ခွဲ 5.2
တင်ပြခြင်းနှင့်ပြင်ဆင်ခြင်း

ရည်ရွယ်ချက်များ- **2 နှစ်ရီ**

အဖွဲ့လိုက် စီစဉ်မှုတွင် အတူတကွ လုပ်ဆောင်နိုင်ခြင်း၊

1. ယဉ်ကျေးမှုနှင့် ကျားမကွဲပြားမှုဆိုင်ရာ ဖန်တီးမှုစွမ်းရည်များကို ငြိမ်းချမ်းစွာ တင်ပြနိုင်စေရန်.



မိတ်ဆက်ပေးခြင်း

1. ဆရာက ကျောင်းသားတွေကို အုပ်စု ၂ စု ခွဲပြီး အရေအတွက် အညီအမျှ ခွဲပါတယ်။ လူမျိုး၊ ဘာသာ၊ လိင်၊ အသက်၊ အသားအရောင်၊ ခန္ဓာကိုယ်ပုံသဏ္ဌာန်၊ ကိုယ်လုံးကိုယ်ပေါက်နှင့် စီးပွားရေးအဆင့်အတန်းတို့ကို အခြေခံ၍ ခွဲခြားမှုမရှိဘဲ အမျိုးသမီးများနှင့် အမျိုးသား နှစ်ဦးစလုံးသည် အမြဲလေ့လာသင်ယူနေပါသည်။
2. ဆရာသည် ဂိမ်းကစားခြင်းဆိုင်ရာ စည်းမျဉ်းများကို သင်ယူသူများကို အောက်ပါအတိုင်း ရှင်းပြသည်။
   1) အဖွဲ့တစ်ဖွဲ့စီသည် အဖွဲ့ဝင်များအတွင်းမှ အရာဝတ္ထုများကို အသုံးပြု၍ အရာဝတ္ထုများကို တတ်နိုင်သ ၍ ချိတ်ဆက်ခြင်းဆိုင်ရာ စိတ်ကူးစိတ်သန်းများကို အကြံဉာဏ်ရယူရန်၊ 2)အုပ်စုတစ်ခုစီသည် ၎င်းတို့အတွင်းရှိ အရာဝတ္ထုများကို ပေါင်းစည်းရန်၊ သင်တန်းဆရာမှ အချိန်ကို သင့်လျော်သလို သတ်မှတ်ပေးသရွေ့ အရှည်ကို သူငယ်ချင်းများက သက်တမ်းတိုးရန်၊ နှင့် 3) အချိန်ကန့်သတ်ပြီးနောက် ဆရာသည် အဖွဲ့နှစ်ဖွဲ့လုံး၏အရှည်ကို တိုင်းတာပြီး မည်သည့်အရှည်ဆုံးဖြစ်သည်ကို သိနိုင်သည်။ အုပ်စုအရှည်ဆုံးအုပ်စုက အနိုင်ရတယ်။
3. ဆရာက အုပ်စုအနိုင်ရအောင် ဘယ်လိုစီစဉ်ထားလဲ ဆိုတာကို နောက်တစ်ကြိမ်ထပ်ပေးရင် ပိုမို ကောင်းမွန်အောင်လုပ်ဖို့ လိုအပ်တဲ့အရာတစ်ခုကို ဆုံးရှုံးတဲ့အုပ်စုကို မေးတယ်။
4. ဆရာက ဂိမ်းထဲက အစီအစဉ်ဆွဲတာ ဘယ်လောက်အရေးကြီးလဲ သိလားလို့ မေးတယ်။ အောင်မြင်အောင် ဘယ်လိုစီစဉ်ရမလဲ။ ထို့ကြောင့် ကောင်းသောအစီအစဉ်သည် ကောင်းသောပြင်ဆင်မှု ရှိရမည်ဖြစ်ပြီး ကောင်းသောအစီအစဉ် အောင်မြင်သော ရလဒ်များအတွက် အစီအစဉ်ဆွဲရန် လိုအပ်သော ဤအချိန်ကဲ့သို့သော ကျွန်ုပ်တို့၏ ကောင်းသော အကျင့်များကို ဂရုတစိုက် တွေးတောပါ။



သင်ကြားခြင်း

1. ဤနာရီသည် မိတ်ဆက်ပွဲအတွက် ပြင်ဆင်ချိန်ဖြစ်ကြောင်း ဆရာက ရှင်းပြသည်။ ၎င်းသည် ကျောင်းသားများအား နောက်နာရီများတွင် တင်ဆက်မှုများကို ပြင်ဆင်နိုင်စေမည်ဖြစ်သည်။
2. ဆရာသည် ကျောင်းသားများအား ကျောင်းတစ်ခုစီမှ ရွေးချယ်ထားသော ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ အလေ့အကျင့်များမှ သင်ယူမှုဆိုင်ရာ တင်ပြချက်များကို ပြင်ဆင်ပေးပါသည်။
3. ဆရာသည် ကျောင်းသားများအား ၎င်းတို့၏ သင်ယူမှုအတွေ့အကြုံများကို ဖန်တီးမှုပုံစံဖြင့် တင်ပြရန် ပြင်ဆင်သည်။ သင်ကြားပို့ချပေးမည့် အကြောင်းအရာများမှာ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်သည်။1) သင်ယူမှုလုပ်ငန်းစဉ်; 2) သင်ယူမှုကိရိယာများ; 3) အဖွဲ့အတွင်း အခန်းကဏ္ဍများနှင့် တာဝန်ခွဲဝေမှု၊ 4) လေ့ကျင့်နေစဉ်အတွင်း ဖြစ်ပေါ်လာသော ပြဿနာများနှင့် အတားအဆီးများ၊ 5) ဖြစ်ပေါ်လာသော ပြဿနာများနှင့် အတားအဆီးများကို ဖြေရှင်းနည်းများ၊ 6) ကျောင်းတစ်ကျောင်းချင်းစီ၏ ကိစ္စရပ်အလိုက် လေ့ကျင့်မှုမှ သင်ယူခဲ့သည်။

4. တင်ဆက်မှုများအတွက် ကျောင်းသားများသည် မီဒီယာများကို ပြင်ဆင်ကြပြီး၊ ဆရာက တင်ဆက်မှုပြုလုပ်ရန် အထောက်အကူပြုပစ္စည်းများ ပြင်ဆင်မှုကို လွယ်ကူချောမွေ့စေရန် ဆောင်ရွက်ပေးမည်ဖြစ်ပြီး ကျောင်းသားများ၏ အမူအကျင့်ကို လေ့လာကြည့်ရှုသည့်ပုံစံဖြင့် သင်ယူသူအား အဆင့်သတ်မှတ်ရန် သင်တန်းဆရာမှ သင်ယူသူများ၏ ပြင်ဆင်မှုကို စောင့်ကြည့်ရမည်ဖြစ်သည်။

နိဂုံး

1. ဆရာက ကျောင်းသားများကို သက်တောင့်သက်သာအနေအထားဖြင့် စက်ဝိုင်းပုံစံထိုင်ကာမျက်လုံးများကို ဖြည်းညှင်းစွာမှိတ်ထားသည်။ ထို့နောက် သူ/သူမသည် ကျောင်းသားများအား ၎င်းတို့၏ သင်ယူမှုအတွေ့အကြုံများကို ခေါင်းစဉ်အားလုံးကို လွှမ်းခြုံထားခြင်း ရှိ၊မရှိ တီထွင်ဖန်တီးမှုရှိသော ပြင်ဆင်မှုလုပ်ငန်းစဉ်ကို ပြန်လည်သုံးသပ်ရန် သင်ကြားပေးသည်။ သူတို့ဘာတွေ ထပ်လောင်းလိုအပ်လဲ။ တင်ပြရမည့် မီဒီယာအားလုံးကို ပြင်ဆင်ပါ။
2. ထို့နောက် ဆရာက သင်ယူသူ၏ သင်ယူမှုအမှတ်များအတိုင်း အုပ်စုလိုက်ထိုင်ခိုင်းပြီး မျက်လုံးမှိတ်ထားစဉ်နှင့် သင်ယူမှုအတွေ့အကြုံတင်ပြမှုအတွက် ကြိုတင်ပြင်ဆင်ရမည့်အရာများကို ထည့်သွင်းရန် လိုအပ်သည်။ ဆရာက သင်ယူသူအားလုံးကို စကားပြောဖလှယ်ဖို့ ဘယ်လောက် တီထွင်ဖန်တီးနိုင်သလဲ၊ သင်ယူသူအရေအတွက် များရင် ဆရာက သူတို့ကို ကိုယ်စားပြုနိုင်ရမယ်။
3. ဆရာသည် ကျောင်းသားများအား အဖွဲ့အတွင်း ဖလှယ်မှုရလဒ်များ၊ အဖွဲ့ပြင်ဆင်ထားသည့်အရာများနှင့် နောက်ထပ်လုပ်ဆောင်ရန် လိုအပ်ချက်များ၊ တင်ပြပုံတို့ကို တင်ပြရန် ကျောင်းသားများကို အဖွဲ့ကိုယ်စားလှယ်စေလွှတ်ရန် ရှိသည်။

ပစ္စည်းကိရိယာ- နယ်ပယ်တစ်ခုစီ၏ ပြဿနာများအလိုက်၊

သင်ကြားရေးပစ္စည်းများ- ကျောင်းကိစ္စများကို အခြေခံ၍ စစ်မှန်သော သင်ကြားရေးပစ္စည်းများကို အသုံးပြုပါ။

အကြံပြုထားသော အကြောင်းအရာများ

ဆရာမများသည် လူမျိုး၊ ဘာသာ၊ လိင်၊ အသက်၊ အသားအရောင်၊ ခန္ဓာကိုယ်ပုံသဏ္ဌာန်၊ ရုပ်ပိုင်းဆိုင်ရာ ကိုယ်လုံးကိုယ်ပေါက်နှင့် စီးပွားရေး အဆင့်အတန်းတို့ကို အခြေခံ၍ ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်းမရှိဘဲ တန်းတူညီမျှမှုကို အမြဲတမ်း ထည့်သွင်းစဉ်းစားရမည်။

စောင့်ကြည့်ခြင်း၊ တိုင်းတာခြင်းနှင့် အကဲဖြတ်ခြင်း

အိမ်စာ	သတင်းအရင်းအမြစ်များ	အဓိပ္ပါယ်	ကိရိယာများ	အကဲဖြတ်ခြင်းအတွက် စံသတ်မှတ်ချက်များ
ဆရာတစ်ဦး ချင်းစီအလိုက် အဖွဲ့လိုက် လုပ်ဆောင် သည့် အမူအကျင့် များကို စောင့်ကြည့် လေ့လာရန်။	လှုပ်ရှားမှုအတွင်း ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ အပြုအမူ၊	သင်ယူသူ တိုင်း၏ အဖွဲ့လိုက် လုပ်ဆောင်မှု အမူအ ကျင့်များကို စောင့်ကြည့်ရ န်။	သင်ယူသူ တစ်ဦး ချင်းအပြု အမူ လေ့ လာရေး မှတ်တမ်းပုံစံ	အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး (စံသတ်မှတ်ချက်များသည် တစ်ဦးချင်း အဖွဲ့လိုက် အလုပ်အမူအကျင့် စောင့်ကြည့်ရေးပုံစံတွင် ရှိသည်)

လုပ်ဆောင်ချက်ပြန်လည်သုံးသပ်ပြီးနောက် မှတ်ချက် NOTE FOR AFTER ACTION REVIEW (AAR) တတ်စွမ်းသမျှ အသိပညာကိစ္စများတွင်၊

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ဦး၏ အရည်အချင်းနှင့် ကျွမ်းကျင်မှုဆိုင်ရာ ကိစ္စများတွင်-

.....
.....
.....

မျော်လင့်ထားသော အပြုအမူကိစ္စများတွင်-

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ လွှမ်းမိုးမှု သို့မဟုတ် စိန်ခေါ်မှုရှိသော အပြုအမူများနှင့် အခြားရှုထောင့်များတွင် (ရှိပါက)

.....
.....
.....

အတားအဆီး/စိန်ခေါ်မှုများ-

.....
.....
.....

တွေ့ရှိပြီး ပြုလုပ်ထားသော ဖြေရှင်းချက်များ

.....
.....
.....

ကျောင်းအုပ်ကြီး သို့မဟုတ် တာဝန်ခံပုဂ္ဂိုလ်များ၏ ထင်မြင်ယူဆချက်များ-

.....
.....
.....

အကြံပြုချက်များ-

.....
.....
.....

လက်မှတ် .....

(.....)

ရာထူး: .....

သင်ယူမှုယူနစ်ခွဲ 5.3
တင်ပြခြင်းနှင့် အကဲဖြတ်ခြင်း

ရည်ရွယ်ချက်များ- **2 နှစ်ရီ**

1. အဖွဲ့လိုက် စီစဉ်မှုတွင် အတူတကွ လုပ်ဆောင်နိုင်ရမည်။
2. ယဉ်ကျေးမှုနှင့် ကျားမကွဲပြားမှုဆိုင်ရာ ဖန်တီးမှုစွမ်းရည်များကို ငြိမ်းချမ်းစွာ တင်ပြနိုင်စေရန်။



မိတ်ဆက်ပေးခြင်း

1. ဆရာက သင်ယူသူများအား အလုပ်၏ဖန်တီးမှုတင်ဆက်မှုကို ရှင်းပြပြီး ဤနာရီသည် လက်တွေ့ရလဒ်များကို တင်ဆက်သည်။

2. ဆရာက ကျောင်းသားများကို မျက်လုံးမှိတ်ထားပြီး တင်ဆက်မှုမစမီ ၁ မိနစ်ခန့် တရားထိုင်ရန် ညွှန်ကြားထားပြီး ကျောင်းသားများ မျက်လုံးကို ဖြည်းညှင်းစွာဖွင့်ခွင့်ပြုပါ။ ထို့နောက် ဆရာသည် ကျောင်းသားများ အားလုံးပြည့်သည်အထိ လက်ချင်းချိတ်ကာ လက်တွဲပါဝင်ကြရန် တွန်းအားပေးပြီး သင်ယူသူများအား ကျောင်းအမည်၊ ကျောင်းအမည် သို့မဟုတ် သင့်လျော်သည့် စကားလုံးကို အသုံးပြုစေပါ။



သင်ကြားခြင်း

1. ဆရာသည် ကျောင်းတစ်ခုစီမှ ရွေးချယ်ထားသော ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ ဓလေ့ထုံးတမ်းများမှ သင်ယူမှုများကို ကျောင်းသားများကို တင်ပြပေးပါသည်။

2. ဆရာသည် ကျောင်းသားများအား ၎င်းတို့၏ သင်ယူမှုအတွေ့အကြုံများကို ဖန်တီးမှုပုံစံဖြင့် တင်ပြခွင့်ပြုသည်။ သင်ကြားပို့ချပေးမည့် အကြောင်းအရာများမှာ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်သည်။1) သင်ယူမှုလုပ်ငန်းစဉ်;2) သင်ယူမှုကိရိယာများ;3) အဖွဲ့အတွင်း အခန်းကဏ္ဍများနှင့် တာဝန်ခွဲဝေမှု၊ 4) လေ့ကျင့်နေစဉ်အတွင်း ဖြစ်ပေါ်လာသော ပြဿနာများနှင့် အတားအဆီးများ5) ဖြစ်ပေါ်လာသော ပြဿနာများနှင့် အတားအဆီးများအတွက် ဖြေရှင်းနည်းများ၊ နှင့် 6) တင်ပြမှုပုံစံတွင် ကျောင်းတစ်ခုစီ၏ ပြဿနာများအလိုက် လေ့ကျင့်မှုမှ သင်ယူခဲ့သော အရာများ တင်ဆက်မှု ရလဒ်ကို ဆရာက မြင်သည်။

3. တင်ဆက်မှုပြီးသွားသောအခါ ဆရာက ကျောင်းသားများအား အပြုသဘောဆောင်သော စကားလုံးများ သို့မဟုတ် အားဖြည့်ဝေဖန်မှု နှင့် ရှေ့ဆက်ရမည့်အရာများကို ပံ့ပိုးပေးခြင်းဖြင့် သင်ကြားသူများကို အကဲပေးပါသည်။



နိဂုံး

ဆရာက တင်ဆက်မှုအပြီးတွင် ကျောင်းသားများ မည်ကဲ့သို့ ခံစားရသည်ကို မေးမြန်းပြီး ကျောင်းသားများ ကျေနပ်မှု အကဲဖြတ်သည့် ပုံစံကို ဖြေဆိုစေကာ တစ်နာရီအတွင်း ဆရာထံသို့ ပေးပို့ပါ။

သင်ယူမှုယူနစ်ခွဲ 5.3
တင်ပြခြင်းနှင့် အကဲဖြတ်ခြင်း

ပစ္စည်းကိရိယာ- နယ်ပယ်တစ်ခုစီ၏ ပြဿနာများအလိုက်၊
သင်ကြားရေးပစ္စည်းများ- ကျောင်းကိစ္စများကို အခြေခံ၍ စစ်မှန်သော သင်ကြားရေးပစ္စည်းများကို အသုံးပြုပါ။

အကြံပြုထားသော အကြောင်းအရာများ

ဆရာမများသည် လူမျိုး၊ ဘာသာ၊ လိင်၊ အသက်၊ အသားအရောင်၊ ခန္ဓာကိုယ်ပုံသဏ္ဌာန်၊ ရုပ်ပိုင်းဆိုင်ရာ ကိုယ်လုံးကိုယ်ပေါက်နှင့် စီးပွားရေး အဆင့်အတန်းတို့ကို အခြေခံ၍ ခွဲခြားဆက်ဆံခြင်းမရှိဘဲ တန်းတူညီမျှမှုကို အမြဲတမ်း ထည့်သွင်းစဉ်းစားရမည်။

စောင့်ကြည့်ခြင်း၊ တိုင်းတာခြင်းနှင့် အကဲဖြတ်ခြင်း

အိမ်စာ	သတင်းအရင်းအမြစ်များ	အဓိပ္ပါယ်	ကိရိယာများ	အကဲဖြတ်ခြင်းအတွက် စံသတ်မှတ်ချက်များ
ကျောင်းသား စိတ်ကျေနပ်မှု အကဲဖြတ်ပုံစံ	သင်ယူသူများ၏ ကိုယ်ပိုင်ဖော်ပြခြင်း။	သင်ယူသူများ၏ ကိုယ်တိုင် လေ့လာရေးပုံစံ	ကျောင်းသား စိတ်ကျေနပ်မှုအကဲဖြတ် ပုံစံ	အရည်အသွေး အဆင့် 2 စံနှုန်းများ အောင်မြင်ပြီး (စံသတ်မှတ်ချက်များသည် သင်ယူသူများ၏ ကိုယ်တိုင်လေ့လာကြည့်ရှုမှုပုံစံတွင် ရှိပါသည်။)

လုပ်ဆောင်ချက်ပြန်လည်သုံးသပ်ပြီးနောက် မှတ်ချက် NOTE FOR AFTER ACTION REVIEW (AAR)

တတ်စွမ်းသမျှ အသိပညာကိစ္စများတွင်၊

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ဦး၏ အရည်အချင်းနှင့် ကျွမ်းကျင်မှုဆိုင်ရာ ကိစ္စများတွင်-

.....
.....
.....

မျော်လင့်ထားသော အပြုအမူကိစ္စများတွင်-

.....
.....
.....

ကျောင်းသားတစ်ဦးစီ၏ လွှမ်းမိုးမှု သို့မဟုတ် စိန်ခေါ်မှုရှိသော အပြုအမူများနှင့် အခြားရှုထောင့်များတွင် (ရှိပါက)

.....
.....
.....

အတားအဆီး/စိန်ခေါ်မှုများ-

.....
.....
.....

တွေ့ရှိပြီး ပြုလုပ်ထားသော ဖြေရှင်းချက်များ

.....
.....
.....

ကျောင်းအုပ်ကြီး သို့မဟုတ် တာဝန်ခံပုဂ္ဂိုလ်များ၏ ထင်မြင်ယူဆချက်များ-

.....
.....
.....

အကြံပြုချက်များ-

.....
.....
.....

လက်မှတ် .....

(.....)

ရာထူး .....

အသိပညာစာရွက်

အဆင့် - We

ငြိမ်းချမ်းရေးနှင့်

ချိုးဖောက်မှု



အသိပညာစာရွက် အမှတ် ၅.၁ နှောင်းပိုင်း မူလတန်းကျောင်း ဖန်တီးမှုမီဒီယာ

(စဉ်းစားဖန်တီးမှု)

စဉ်းစားဖန်တီးမှု ဆိုသည်မှာ သီအိုရီ သို့မဟုတ် သဘောတရားများကို အသုံးချခြင်းဖြင့် ခြားနားချက်အသစ်များ၏ တွေးခေါ် နိုင်စွမ်းစွမ်းရည်သည် အစွန်းတစ်ဝိုက်တွင်ရှိပြီး စိတ်ကူးများကို မိတ်ဆက်ရန်နှင့် ရှားပါးပစ္စည်းကို ဖန်တီးရန်အတွက် မှန်ကန်သောအရာများရှိသည်ဟူသော ဦးနှောက်လုပ်ငန်းစဉ်တစ်ခုဖြစ်သည်။ ထိုထက်ပို၍ ဤဖန်တီးမှုဆိုင်ရာ ဝေဖန်ပိုင်းခြားနိုင်သော တွေးခေါ်မှုစွမ်းရည်အားလုံးသည် ပိုမိုကျယ်ပြန့်သော အတိုင်းအတာ၏ ပုံစံများစွာတွင် တွေးခေါ်မှုဆိုင်ရာ တွေးခေါ်မှုဖြစ်စဉ်၏ အစိတ်အပိုင်းကဲ့သို့သော တီထွင်ဖန်တီးမှုများစွာကို တွေ့မြင်နိုင်သေးသည်။ တီထွင်ဖန်တီးမှုဆိုင်ရာ တွေးခေါ်မှုစွမ်းရည် အလုပ်၊ လေ့လာခြင်း သို့မဟုတ် သိပ္ပံစမ်းသပ်မှုကဲ့သို့သော ဖန်တီးမှုစွမ်းရည်ကို အသုံးပြုရန် သို့မဟုတ် အခြားသူများနှင့် မတူသော တီထွင်ဖန်တီးမှုပုံစံဖြင့် အားကစားကို ကစားရန်နှင့် ပြိုင်ဘက်များမရရှိသော စွမ်းရည်များကို အသုံးပြုရန် လိုအပ်သည့် လှုပ်ရှားမှုများ။ ဒါတွေအတွက်၊ လူတွေကတဆင့် သူတို့ရဲ့နေ့စဉ်ဘဝမှာဆက်သွယ်ပြီး အသုံးပြုနိုင်တဲ့ ဖန်တီးမှုစွမ်းရည်တွေကို ပြသပါ။ ကျွန်ုပ်တို့ပြောသမျှအကြောင်းအရာအားလုံးကို ထိုင်းသက္ကရာဇ် ၂၅၅၁ ခုနှစ် အခြေခံပညာ သင်ရိုးတွင် နေ့စဉ် ကောင်းစွာသိရှိနိုင်သည် ။ သင်ယူမှုအလုပ်နှင့် နည်းပညာအုပ်စုကဲ့သို့ ဝေဖန်ပိုင်းခြားတွေးခေါ်မှုနည်းလမ်းများစွာဖြင့် လုပ်ငန်းစဉ် 3 ခုရှိသင့်သည်။ အောက်ပါအတိုင်း

1. အသစ်သောအရာများ (အသစ်၊ မူရင်း) အတွေးသစ်/ဝေဖန်တွေးခေါ်မှုအသစ်သည် ယခင်ကမရှိခဲ့ဖူးသော အတွေးဟောင်းများကို ခွဲထုတ်ပြီး မည်သူတစ်ဦးတစ်ယောက်မှ အတွေးအမြင်များကို အတုမယူမိစေဘဲ ယခင်ကဲ့သို့ ကိုယ်ပိုင်စိတ်ကူးများပင် ဖြစ်သည်။
2. (အလုပ်လုပ်နိုင်သော) ဤသည်မှာ နက်နဲသော တီထွင်ဖန်တီးမှုရှိသော တွေးခေါ်မှုကို ဖြစ်စေသော အတွေးတစ်ခုဖြစ်ပြီး စိတ်ကူးဉာဏ်ကို အသုံးပြု၍ ထိုထက်ပို၍ စိတ်ကူးစိတ်သန်းများကို လက်တွေ့ဖြစ်လာစေရန်နှင့် အကျိုးကျေးဇူးများကို သင့်လျော်စွာ အသုံးချကာ တွေးခေါ်မှုဆိုင်ရာပစ္စည်းများကို တုံ့ပြန်နိုင်ခြင်း၊
3. သင့်လျော်သော ဆင်ခြင်တုံတရားနှင့် လျော်ညီသော တန်ဖိုးရှိသော အခြေခံအောက်တွင် လူများစွာက ဝန်ခံသည်။

တီထွင်ဖန်တီးတွေးခေါ်မှုပုံစံများ

(အတွေးကွဲလွဲသော) တွင် တီထွင်ဖန်တီးမှုပုံစံများသည် နည်းလမ်းများစွာဖြင့် တွေးခေါ် ခြင်းဖြစ်ပြီး တတ်နိုင်သမျှ များများတွေးကာ ဝေဖန်ပိုင်းခြားတွေးခေါ်တတ်သူများ ဝန်းကျင်ရှိ နေရောင်ခြည်ကဲ့သို့ ကျယ်ပြန့်သော ပြဿနာများဖြစ်နိုင်သည်

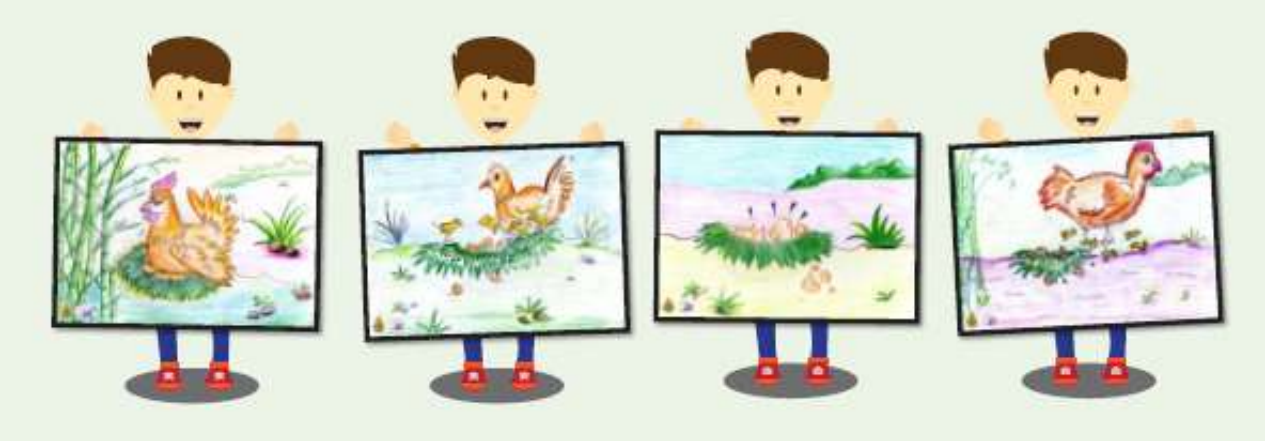
1. (နဂိုမူလ) ရိုးရှင်းသော တွေးခေါ်မှုဖြင့် ဆန်းသစ်ပြီး ကွဲပြားသော တီထွင်ကြံဆမှုတစ်ခုဖြစ်သည်။
2. (ပြောင်းလွယ်ပြင်လွယ်) မေးခွန်းများကို နည်းလမ်းများစွာဖြင့် ဖြေဆိုနိုင်သော အရည်အချင်းများသို့မဟုတ် ကျွမ်းကျင်မှုတစ်ခုဖြစ်သည်။

3. (သွက်လက်သည်) မေးခွန်းများကို အချိန်တိုအတွင်း မြန်ဆန်မှန်ကန်စွာ ဖြေဆိုနိုင်ပါသည်။
4. (အသေးစိတ်) ပိုမိုပြီးပြည့်စုံစေရန်အတွက် အသေးစိတ်စဉ်းစားနေပါသည် သို့မဟုတ် ပိုမိုပြီးပြည့်စုံစေရန် အဓိက အတွေးကို တည်းဖြတ်ပါ။

နှောင်းပိုင်းအခြေခံဖန်တီးမှုမီဒီယာ

1. ရုပ်ပုံစာအုပ် သို့မဟုတ် ပုံပြင်ပုံ

ရုပ်ပုံစာအုပ် သို့မဟုတ် ပုံပြင်ရုပ်ပုံသည် စကားလုံးများကို ကိုယ်စားပြုရန်အတွက် ရုပ်ပုံလွှာကို အသုံးပြုသည့် စာအုပ်ဖြစ်သည်။ ဒါကြောင့် ရုပ်ပုံတွေနဲ့ စကားလုံးတွေချည်းပါပဲ။ စာမဖတ်တတ်သောကလေးများနှင့် အနာဂတ်အတွက် ရေးရန်ပြင်ဆင်ထားရန် စာရေးပါ။ ရုပ်ပုံစာအုပ်သည် ကလေးများ၏ ဘဝနှင့် ယဉ်ကျေးမှုကို ရောင်ပြန်ဟပ်သော ရုပ်ပုံ သို့မဟုတ် ၎င်းတို့နှင့် နီးစပ်သည့် ကလေးများ၏ အတွေ့အကြုံကိုရောင်ပြန်ဟပ်စေမည့် ပုံဖြစ်သည်။ ဒါက ကလေးတွေ ကြိုက်တဲ့ အကြောင်းပါ။ (ဤနေရာတွင် 4-6 မြင်ကွင်းပါလိမ့်မည်၊ ၎င်းကိုအပိုင်းပိုင်းခွဲထုတ်နိုင်သည်။ အောက်ကပုံအတိုင်းပါ။



တင်ပြပုံနည်းလမ်းအားဖြင့် ကျောင်းသားများအား လေ့လာရာတွင် ပုံတစ်ပုံချင်းစီကို အဆင့်ဆင့်ရွေးချယ်ခိုင်းပြီး အဖွဲ့ဝင်များအားလုံးအပါအဝင် ပုံများ၏ ခေါင်းစဉ်ကို ပုံနှင့်ဆက်စပ်သော ဇာတ်လမ်းကို ရှင်းပြရမည်ဖြစ်ပါသည်။

2. စာအုပ်ကြီး

စာအုပ်ကြီးသည် ဖတ်ရန်စာအုပ်ဖြစ်ပြီး စာအုပ်အရွယ်အစားမှာ A3 နှင့်အထက် အရွယ်အစားဖြစ်သည်။ စာအုပ်ကြီးတွင် စာသင်ခန်းထဲတွင် မြင်နိုင်သော အရွယ်အစားကြီးသော စာလုံးများနှင့် ရုပ်ပုံပါရှိသည်။ ဇာတ်လမ်းနဲ့ ပုံပါရှိပါတယ်။ ကလေးများ၏ ဆွဲဆောင်မှုနှင့် ဇာတ်လမ်းကို ပုံတွင် နားလည်သဘော

ပေါက်စေရန် စာဖတ်ချင်စိတ်ဖြစ်စေရန် အရောင်အသွေးစုံလင်လှပါသည်။ ပိုမိုလှပသော အဓိပ္ပါယ်ရှိသော စကားလုံးများဖြင့် လေ့လာဖတ်ရှုရန် သင့်လျော်ပြီး နားလည်ရလွယ်ကူသော စကားလုံးများဖြင့် စီမံချက်အရာရှိများကို ထပ်မံမေးမြန်းနိုင်ပါသည်။



3. စာအုပ်ငယ်

စာအုပ်ငယ်သည် ပုံပြင်စာအုပ်ငယ်ဖြစ်ပြီး စာအုပ်အရွယ်အစားမှာ (A5) ဖြစ်သည်။ ဇာတ်လမ်းရုပ်ပုံလွှာတွင် ကျောင်းသားများကို နားလည်သဘောပေါက်စေရန် ကူညီပေးရန်အတွက် စာရွက်များတွင် ရုပ်ပုံ၏အရောင်သည် အဖြူအမည်းဖြစ်ပါမည်။ ရုပ်ပုံသည် ဇာတ်လမ်းကို မှုတ်ထုတ်သလိုမျိုး အဓိပ္ပါယ်ရှိစေမည့် ပုံဖြစ်သည်၊ ဆိုလိုသည်မှာ ကျွန်ုပ်တို့သည် ဇာတ်လမ်း၊ စာကြောင်းများကိုပင် မရေးတတ်သော်လည်း ကျောင်းသားများက ပုံဖြင့် ခန့်မှန်းနိုင်သည်။ ကျွန်ုပ်တို့သည် လှုပ်ရှားမှုတွင် စာအုပ်ငယ်များကို သုံးနိုင်သည် သို့မဟုတ် အဖွဲ့လိုက် သို့မဟုတ် စာဖတ်ခြင်း လှုပ်ရှားမှု သို့မဟုတ် တစ်ဦးချင်း အနီဖြင့် ဖတ်ခြင်းတွင် သုံးနိုင်သည်။





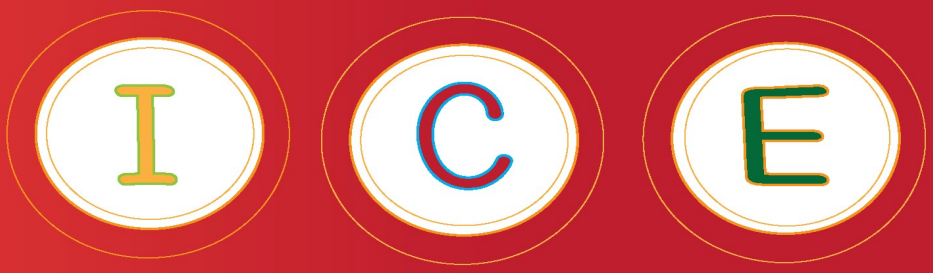
4. ယဉ်ကျေးမှုမြင်ကွင်း သို့မဟုတ် ကြီးမားသောမြင်ကွင်း

ယဉ်ကျေးမှုမြင်ကွင်း သို့မဟုတ် မြင်ကွင်းကြီးသည် ဦးတည်ချက်အားလုံးကို ရှင်းပြရန် သို့မဟုတ် ပုံတစ်ပုံတွင် ခြေလှမ်းတိုင်းကို ရှင်းပြရန် ပုံများပါရှိသော ရုပ်ပုံအရွယ်အစားကြီးတစ်ခုဖြစ်သည်။
ရုပ်ပုံအရွယ်အစားအများစုသည် 1*1 M ရှိပြီး ပုံပါအဆင့်များကို ရှင်းပြရန် ကျောင်းသားများကို တောင်းဆိုပါ။



*** မှတ်ချက်- အမျိုးမျိုးသောမီဒီယာပြင်ဆင်မှုတွင် မေးခွန်းများရှိပါက၊ ဆရာဝင်ရောက်ခဲ့သည့်

096-6964012 နှင့် SEEDS ပရောဂျက်စာမျက်နှာ၏ စဉ်ဆက်မပြတ်ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးပညာရေး သို့မဟုတ် LINE အဖွဲ့ကို ဆက်သွယ်မေးမြန်းနိုင်ပါသည်။



သင်ရိုးညွှန်းတမ်းနှင့် ယိမ်းယိုင်သော အစီအစဉ်

ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာပညာရေး

Grade 5

Pestalozzi Children's Foundation